

### مممدي إقرا المقاني



### سهید ههورا

# موناجات

تۆ بە خوان جوود ،رۆزىت دان قىسەرار ئينس و جين وتهير ، مهل و مورو مارر هـەرچـەنـد زيرۆح ، رۆش نـەحـەياتەن يـهكسـهر تهسبيحـى گـويـاى سهناتهٔ ن بولبول به نهغمهی همزار دهستانش زیکے نام تو ویے ردی زوبانیش كـهبكــي كــ وكــوان جه كــوســارهوه کووکووی قبومبری یا ن وه جسوّبا رهوه حـهمـده ن ،تهسبنیحه ن،سهنای زات تـۆ ن نام تو شان ويرد، شهوان تا وهروّ ن ئەر عالم ئەر شىخ ئەر پرگە ماڭـە ن زوانش جمهوه سف سهنای تصو لالصه ن ئیمه گرد بهندهی خامتاکارنیمسی جه خدت اباری گران بارنیمی ئوميّدمان ہے عہفو بي سامان توّن وهرنه کهرده ی نیک جه لای ئیمه کیو ن به لین تو کهریم کهرهم دارهنسی ستارالعيوبهم غهففاره نــــى تو خدتا ئامورز، گلوناه بهخشهنی به خشندهی بی باک ، دل نهله خشه نی ههرچهند گوناکار، گوناش فیشتــهره ن تیغ عمفو ت<mark>ـؤ بـړا و تیـ</mark>ژتــهره ن پهرێ بهدی مان عه فوت ته لافیــــن لوتف عام تو پهي گشتين كافين خسووس پهري مسن ، گوناگار تهرم جـه مایهی عوسیان سهنگین بـارفهرم نامهی تهعمالم جحه عوسیان ، سیـان دا غمهی بهدبهختیــم بــهدلّ دانیـان يا غافرالندنب سرپوشی سنهتنار بویدر جه جورمی سهیدی خمتاکار

یا حمی بی چوون ، یا حمی بی چوو ن یا حمی بیّ مهسهل بیّ هه متای بیّ چوو ن یا فهرمان فهرمای شهمر کاف و نبوون کەرىمى كارساز بە "كـــن فىكــون" چون تۆ ئادرسونع كەسى وتەرجـەكـــۆن قادر همر تؤنی، سادر سونسع تسوّ ن ههفت ئاسمانان چهنی ستارا ن بهرزی بی ستووت و هپات و نا ران موعدلله ق وه بان خهوان كورسي وعهرش زه مینت به ده ست قو دره ت که رده ن فه رش کی دارو قودرہت ساز و غمیسر جمشو رۆشنىي زولماتشىهوان چەنسى رۆ ياكئ قودره تشجه لهيلى دهيجوور سوبكهرۆ سفيد بهرۆ بىدۆ ئىوور یا خو<mark>کی تاوان ، ههر شام، ههر سه حهر</mark> شەوق بىدۇ بەمانگ يانوور دۆ بىدخوەر يا كين بدرما رؤ حدى بي زموال جه سهنگی خارا، سهرچشمنهی زولال کي جه ناف خار بهر ماوهرو گيو ل كيّ مەوزو عشقـشنـ كەللەي بولبول یے کشت کمردہی تنون فمرد بنی شمریک گـهر بـوّيـو يـوّتـهر مهمانو خهريـک مهزائق همر كمس توّش به حمق ناسان کاران گشت به دهست تو مه بان ئا سان ئوستای سەنعەت خاس،ھەركەس تۆش يا دەن حمق نا س دلٌ پاک ،موئمن هـمر ئا ده ن ياد تون روفيق شهو زيندهداران تـوّنـي يـارشان ،شـهو بـهروّ ماران کانی سه خا و جوود کهره سدار تونی رەزاق پاى مەخلووق ھەررو ھەرتۇنى

بۆدابهزاندنی جۆرەها كتيب:سهردانی: (مُنتدی إِقْرا الثَقافِی) لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنتدی إِقْرا الثَقافِی)

براي دائلود كتابهاى معْتلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافي)

### www.iqra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى, عربي, فارسي)

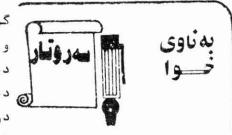


ویّنهی رووبهرگ دیا ری کا ک بههمه ن مهتلوو ب

### ویّنهی پشت بهرگ دیا ری کا ک کهما لّ تا تا یی

																	•	•								- 25	
4			٠.					٠.	ىر و	ی س	ەران	و و سد	ی نو	، سته	ده										٠٠٠.	وتا ر	سەر
٧												ە ق.	ال	. خـ	٩									,	ـه ز ن	ِشی ہ	شۆر
١.	c • • •										نجى	رزەد	به,	،با ح	سد							گى .	هه نگ	فدره	یی	بەخۇ	سه ر
١,	۲							٠.			٠. ح	ه کو ل	تەود	. ر	م										. ز	ره د	ليـ
,	*										بدی	حا مب	ور ٠	نسو	صه											ښه	رەخ
,	۶				,						ن ٠٠	<b>دو د</b> و	دوه-	. ت	ک					. ،	کور	نگی	ربا ،	ەنا و	ی ب	ایان	زا ن
١	۸٠٠٠												ۆر	لكل	فۆ											يزه	ئا ز
۲												، بی	عەرە	لاح	سه											و	شــه
' T	۲												ت خزر ی	لى.	عد								,	٠ . ه	جيد	كلۆر	فۆل
٠	۴٠٠.											ه و لات	د مه	حمدد	ئە									ورد	ی کو	يران	شاع
۲	٧									مے	ى مەلپ	۔ ف س	ر ئو و	جي ر	حا				,					با نہ	ای ،	رافي	جوغ
٣	· · · ·										نی	، رجا	ب مه	سٽــ	حو								. J	مندا	نی ،	هينا	با ر
٣	۴												۔ شتے	٠ ئا	7											وهدا	ھەڭ
,								27 (0.1)				۔	خەب	ـمـه ه	ئد	~ 1					ددى	سدم	٠٤.			رەقا	فهق
7	۲	• •									مے	سيو و	ر. قەي	ر ریسم	که											ر	شا
4	۵										رزا	ن زه	سدی	رەش	ح.											او .	لافسا
*	۸٠٠٠											۔ یا مے	حيس	ليد	خا								و ێ	ی ن	لٽوا ر	وشه	كۆت
۸	7											د دی۔	نه حم	ر د ش	. ,											سم .	يەك
Δ	۵۰۰۰							· 	٠٥.	١١;	عسل	سما:	جئي	د دحا	مجا	ئـه								ن . :	و ژ مر	تى د	دۆسى
Δ	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,								٥	_		۱۱.	ه سه	نــه	د ه	، ه ست	٠. د								. ž	. ئەڭ	کا ک
٥											ه .	ر ۱۱د	نه و ا	نان	ع.									نا ن	تی ن	ەرھا	بەس
-	_																										
٧	ی ۱۷	, i	ق پ	د و		-	CS	_و ـ	. 1	دير	11	، صلا ـ	رات	تشا	. ان	ی _	ر مر	ندا	ר כ ו	جنب	ں –	د اند	ه د	اررا	4->	میه:	ا رو

·····×
ه کرمی گابوونمان <sub>ژماره</sub>
نا و
تمهنم به خیساً بی ژماره ۵۴۰۰ ی شوعیه ی ناوهندی بانکی سپه ی ورمسی گسرت و
فیشه کهم وتبرای شدم بهرگه بو ناردن . لهژمارهرا هدتاگوواری سسروهم
بۆ بەرى بكەن .
ناونیشان ناونیشان ناونیشان در
***************************************



هه موو خوشک وبرایان به تایبه تی و وه خوها تنه وه یه . هه تا کوو ها وکار و هه مووکه س در نیژکه سن ئــهوانــهى لـهم جبوولانـهوه ژيانێكى خاوێن وجوانتر دەست يەكبگرينەوە ،پەيمان تازە فهرههنگی یه دا یا رمهتی یا ن پی بکا و به رنامه ی باشتر بو که ینه وه و خومان بو خومه ت داوین پیروّزبایی دهکهین ، ژیانی سالتی تازهی داریّژی ، کردنی ئایین وولّات وکوّمه للمان نەورۆزيان لنى پيرۆزبنى . دار و گــوڵ دەلاوێنێتــەوە، دەست . دەجا دەي ھىەرچـى بە

گۆرتىكى ھەراو بەسەر تەبىعەت و سەفايە وبەرەنگ و تروسكە ى و نیزا می گیتی دا دی.دیمهنی حصوان رازاوه تصوه ، شهوه الله دهره و رژد و هه لدير، دار و وه ک سروشت ، ئيمه ش با مالنه سلاّو له خوتینه رانی به ریّز و بی پایانه که دیمهنی تازه و دا مالیّن وبیکهینه هیّسلانه ی به ئاواتی سهرکهوتن و ساغی و نوی به هه موو ئافه ریده یسه ک دوّستی و برایه تی و به ئال و سلامه تے بو تاکہ تاکہ ی دہ به خشی ،بوبه رهی ناده میزا۔ والی خوشه ویستے و ئے ویست ديــش كــه سـمرتۆپــى هەمبوو بيرازينينهوه . دەستى دۆستــى گەرانەوەي سالتى تازە، لىه گيان لەبەرانە ھەلى راپەريىن بۆ خزم وئاشنا ودەروجيران و

ئەوانەي كەبە ناردنى بابەتو لە بەھاردا زەبرو زەنگىي ھەلبرىنەوە . پیشنیار و رهخنه ریگهیان سهرما نامینی ،رهشهبای ساردو بهکورتی نه مروّ "بههاره" پیشانداوین و همه صوو ژن و سر که هه موو شتی هه لده و ه رانسد ده با جوانترینه کان و باشتر ـ پیاوی ئهم ههریّمه پیروّزه که و دژی گهشه وههلّدانی ههمصوو یتهکان بخهیته کایهوه و ههره میراتی خوّشه ویستی و داویّن جهشنه جوانی یهکبوو ئیستا باشهکان بکهین به دیاری بسوّ پاکی و رهحمهتو دلاّواییی و بوّته شنهی بلاویّنی دلّ بزویّن و گهلمکهمان .با "ههرهخا سهکان " رەسەنى يان بىمكىۆلنەوەيىمە گول وگول خونچەو چل و پىۋپى ئاشكرا بن و دەسەلاتيان بدەينە

سالّیک نوی دهبیّتهوه ئال و ههریّمی ژبن هیّمنه وکهیلی وهفا دەشت و سەحرا دەگۆرى . دۆل و سەرمەشقىكە بۆئىدمە وەك بەھار دره خت و گوڵ و گیا ،ده رِازیّنه وه ویّرانهکهی دلّ خاویّن که ینهوه، ئهم تازه بوونهوه ،ئهمگۆرانده كينه و دليّشه و ناكۆكدى لىي

چون خوّشهویستان ولایه نگرانی سروه له ده روژووری ولات به نامهی جوان ورازاوه داوای "فورسی " نَا تُوونما ن"یا ن کردووه ، شهوه چونه تی تا بوونما ن له دهروژووری ولات به و شیّوه را دهگهیه شین

> ۲۰۰۰ تمهن ژماره بۆنتو خۆي ولات

> ۱۲ زماره بونیو جوی ولات ۱۲ ژماره بو ولاته دراوستکان ۳۸۰ تمدن نرخى

> ۱۲ ژماره بۆ ھىند وئورووپا 440 تمه ن نرخى

> ۱۲ ژماره بوّنامریکا و خاوهری دوور ۵۰۰ نرخى تمدن

ناونیشان : اورمیه ـ صندوق پستی ۷۱۷ ـ انتشارات صلاح الدین ایوبی ـ تلفن ۳۵۸۰۰. بو ئەم خوپندكارانە كە لە زانستگاكانى دەرەۋە دەخوپنى (ئەگەر بەلگەي خوپنىدكارى

خوّیا ن بنیّر ن ) همل و مهرجیّک بیّک دینن که گوّوا ری سروهیا ن بهنیوه قیمه تابیّ بگا .

هەروەك لەدوايين ژمارە ي سالتي دووه مي سروهدا بملينسيمان دابوو تەقەلاي كاربەدەستانى گۆوارەكەمان ئەوەپە كەلەمەو، دوا سروه ببيّته مانگانه. ئهم ئەركە ھەرچەند لە بەرامبەر سیلاوی دا خوا زی لایسهنگسرانسی خوشه ویستماندا هه نگا و تکی چووکه بــه لام له ههل ومهرجی وئایینی بو ئیمه زوّرپیّویسته ئيستادا بو ئيمه بازدانيكىي بلنينده . هاوكاراني ئيمه له کـــوری نــووسهران وکادری ژمارهی به دهستانهوهیهژمارهی رایان داوه .

سەت لاپەرەيى بەرەنگارى زۆر يارمەتىمان بدەن . گیروگرفتن و له رابردوودا ، بهدووپات کردنهوهی پیسروز ئــه غلــه ب هــوى دوا كــه وتنــى بايى نه وروز له خواى مه زن دا وا

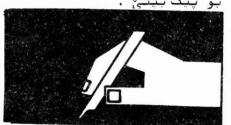
دیکهشی رهوا ببینه ئسهوهی بوّ مانگانه کهده روّژی بوّ چاپ و پیّگهیشتوویی وتیّگهیشتوویمان خۆتتناوێ بۆ كەسى دىكـەشـت ناردنى بۆشارەكان تـەرخان بۆ پێك بێنێ . دهکری ،ئا مادهکردن و تایپ و لایهنگران و هاوکارانی سروه. گرافیک و دابین کردنی ههموو کاری پیویست زور ئهسته منه و ناتوانین بابهتی زورترئا ماده و ئاراستە بكەيىن . ھۆيەكىيى جۆراوجۆرمان بەتئىرا يى گۆوار بىمەتعالى سىرمفاله پيّ ناگا يا بوّ چاپنابيّ. به لەبەر چاوگرتنى ئەو مەسەلىە، كهباسى فهرههنگني وكوّمه لاّيهتى م يكايك شما عزيزان .

> لمباری کهمکردنهوهی ژمارهی وهرگیّران و تایپ و گرافیکدا لاپه رهکان لهگه ل خاوه نرایانی سوورن لهسهر دابین کردنی ئهم لایه نگری سروه راویژ مان کردووه داخوازیانه و ئیستا همر ئهم کههمموویان لهسهر ئهو کاره،

> يهكه مى "سروه ى مانگانه يه" ، له كوتاييدا ئاره زوومان هیــوامـان وایـه بتـوانیـن ئهوهیه که ههمیشه گۆواریٚکــی بهلنینی مان بهرینهسهر و سروه به نیوهروک و تام و چیر تان ههر به مانگانه بلاو بیّتهوه . پیشکه ش بکه بن وسروه ناویّنه ی ههر وهک دهبینن بههوی بوونه با لانوینی بیروبا وهری خاوین و مانگانهوه ژمسارهی لاپهرهی رهسهنی خه لکی ئهم و لاته بی و گوّواره که مان که م بوّته و ه و له و دا تازه ترین و پیشکه و توا ـ ئەوەش چەند ھۆپەكى گىرىنگىى نەترىن بىروراى ئۆوە رەنىگ ههیه که بوّ ئاگاداری ئیّوه ی بداتهوه. بـو گـهیشتـن بهم خۆشەويست باسى لنى دەكەيىن . ئامانجە ئىزوەى بەرىرن كىد یه که م ئه وه یه کمچا پخا نه کان ده توانن به ناردنی رینوینی و بو جوزوبهندی (صحافی) گوواری پیشنیاری باش و به کهلک

> گونواره که مان بووه ، خه وجار له ده که ین که باشترین همه ل و

خوّتی رهوا دهبینی به خهلکی ماوهی مانگیکدا بوگوواریکی مهرجی گهیشتن بصه لوتکه ی



باسلامی گرم به خوانندگان محترم وبا آرزوی سلامت برای

فرارسيدن سال نورا بههمه برادران وخواهراني كهدرايسن ئەلىبەت ئىلىمەش حركت فرھنگى مارايارى دادەاط وبا استقبالشان از سـروه وارسال مطالب، انتقادات، پیشنها دات جهت بخشمان بودندو نیز بههمه مردان و زنانی که دراین دیار ٔ پاک میراث شرافت نجابت ،عفت ،رحمت وخلاصه همه خوبیهای بجا مانده ازگذشتگان را بردوش میکشند تبریک میگوئیم .سال نو فرا میرسد و تحولی بزرگ وبنیا نی همـــه طبیعت ونظام احسن آفرینش را دربر میگیرد، تحولی که تغییر چهره دشت ودمن ، کوه و دره ، درخت وگل و . . . تنا اشاره ای بیش به این حقیقت بزرگ نیست این دگرگونی همچنانکه زندگی همه موجودات را از یکنواختی بدرميآورد وبهحياتهمسسه جلوهای نو ومعنی میبخشــد ، غنيمت فرصتى استبراى اشرف مخلوقاتتا با بهرهگیری از

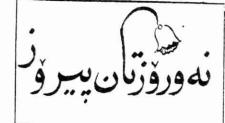
Tن از غفلتها بدرآمده و بـا براین استِکه از این پــس استفاده ار تجربههایی کهکسب "سروه" بصورت ماهانه انتشار کرده زندگی سالمتروسعادتمند یابد و همچنانکه در شمیاره تری را آغاز نماید. اینکیه پیش اعلام شد اینکار هرچند در در بهار ازخشونت سرما خبری برابر سبل تقاضاهای مکرر شما نیست وباد سردی که ما مور بود دوستان اقدامی کوچک اسیست نوازش گل وگیاه مشغول میشود گامی بزرگ است .برادران هیئت و همه دست بدست هم میدهند تا تحریریه وکا در ترجمه وتایی و طرا وتوزیبایی و .... بسازند . کرده اند تا این خواسته بحق كنيم .

چانکه درآحرین شماره از مفید وقایل چاپی که از سوی سال دوم وعده داده بوديمه خوانندگان محترم بدست مها تلای دست اندرکا را ب نشر "سروه" میرسد علت دیگری نر کا هست

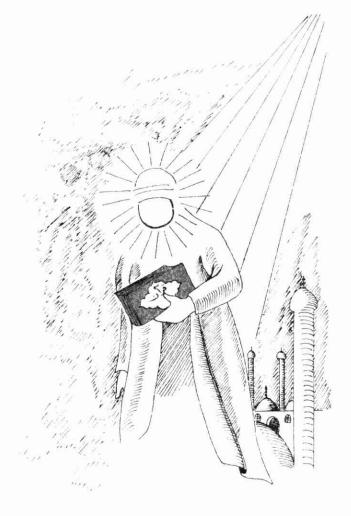
همه چیز را بخشکاند اکنون به لیکن درشرایط حاضر برای سا قرار داده اند. محیطی پر ازصفا و صمیمیست گرافیک وصفحه پردازی عسزم جسزم درسی است به ما که کینه کدورنها را تحقق بخشند واکنون ایسن و..رایکباره ازقلبها خارج شماره نیز بعنوان اولین مجله كنيم ودست دوستى به سوى آشناو ماهانه چاپ ومنتشر شده است فاميل وهمسايه وهمكارو .... و ما اميدواريم كه در حفيظ دراز کنیم ووحدت و تلاشیی ماهانه بودن سروه به موفقییت مشترک سرای خدمت دین و میهن و دست یا بیم . جنانکه مسلاحظه ممکن سیست مگر آنکه شمیا حامعه باهم بیعتی دولیاره میکنید باتوجه به ماهانهشدی عزیزان بیشازپیش با ارسال سروه ازمیزان صفحات آن کاست مطالب مظریات و پیشنها دات خلاصه بهار است و باید ّبه ّ شده که این خود چند علی دارد یاریمان کنید. بحث لازمدیگری آوری وباید بـه بهتریـــن نگستآنکه چاپخانههادرصحافی بود تحتعنوان "تبوع مطالـب اندیشه ها عمل کنی وبهترینها نشریه با مشکل مواجه بوده و وحفظ هویت اصل و خط اصلی ـ ی خود رادر تحقیق ایـــن لذا انتشار نشریه با تاخیــر سروه" کهبه جهب محدودبــود ن هدیهها را تقدیم دیکـــران مدتبیستروزی کــه بــرای آبنده موکول میکنیم، درایتما میداری برای دیکران بیسندی ، روز حداقل ده روز آن به چاپ و نصیبمان کند . دراین با بسخی بسیار است ارسال آن به شهرها میگذرد و و محال کم و تو خود حدیث بدین نرتیب نمیتوان بیشت. مفصل بحوال از این محمل از این انتظار داشت ودیگــر دوستداران وهمكاران سروه: آلكه نبود نوع كافي درمطالب

صفحات نشریه ماهانه است. البته دوستداران سروه نيز به این مطلب عنایت دا شتنـــــــــ و اكثرا" درضمن پیشنهاد ماهانه كردن نشريه بلا اشكال بمودن کا هش صفحات آن را مورد تاکید

في الجمله آرزوي ما ايــن اسب که درحداقل زمان ممکسن پرمحتواترین نشریه را خدمیت شما تقديم كنيم تاسروه بعنوان آئینه تما مدمای افکارواندیشه \_ هاى نابوخالص اين خطـه از ميهن عزيزمان ومنعكسكننده تا زەترىن نظرات ،پىشنها دات ، و ارشادات شما باشد، و ایسن همکاری بکارگیری و بهتصربان مواجه میشود. دیگر آنکیه در صفحات سرمقاله آنرا به شماره کنی و بهترین را آشکار و حاکم آماده کردن مطالب تا صفحهر**دازی** محددا" باتبریک فرارسیند ن کتی واز هرچه "به" بیسیسیت وگرافیک فرصت هست امیسسان سال بو ازخداوندیزرگ میخواهیم بپرهیزی و آنچه راکه " به" آماده سازی مطالب بیشتر نیست که بهترین شرایط را بهترای میدانی و برای خود پسندیده ناگفته نماند که از مدت سبی نبل به کمال ورشد و معادت



### م خالەق





ژیانی " محمدابین عبدالیّه" پیخه مبهری 
عیسلام دروودی خوای له سه ربی همهموری وه قفی 
تیک شکاندنی تا غووتان بوو حاچ تیکشکاندنی 
خهو تا غووتانه ی که له ویژدان و ده روونیی 
خاده میزاددا هه نیا خهو تا غووتانه ی که له 
سه ر دنیا و له مهیدانی ژیندا هه ن وبه رجاون . 
له دریّژایی میّژوودا که سمان پی شک نایه که 
وه ک محه ممه د (د .خ) قولّی له تا غووت شکاند ن 
هه لمالییی و له ته مهنی کورتی ژیانیدا خه 
هه موو هیّزه تا غووتیانه تیکه وه پیچیّ.

ریّبازی محه ممه د (د .خ)ریّبازیّکی شوٚرشگیّرِدانه و رزگاریخوازانه بوو که بو هه مووبه رهی ځاده میزاد پیّک هاتبوو . ځه م شوّرشه مهزنده داگری هه موو لایه نه کانی ژیانی ځینسان بوو . چونکه لهگه ل ههر چهشنه تاغووتیّک له چوار گوشه ی دنیا دا به رهنگاری ده کرد .

ئه و شوّر شه قووله تاغووتی " شهریک بو خودا دانانی" تبک شکاند و ژهنگی شیرکی له ئاوینه و ه و پینه و ه و پیده و ه یدگانه گی زاتی باری به فینسان سهلماند.

پیش هاتنی خه و زاته بی وینه یه زورخایینی ته و حیدی هانب و ن و پیغه میسه ری مه ز ن ته و حیدی هانب و ن و پیغه میسه ری مه ز ن تیکوشا بوون که هه وری ره شی شیرک لدنا و به رن ییغه میه ره کان سه لامی خوایان له سه رسی خه و په ری خه باتیان بورون کردنه وه ی خاده میزادی خه و سه رده مه گیرا . به لام به رهه می کاریان نه و روز هه را و نه بو و و به رهی مروف به شی زوری هم را و نه بو و و به رهی مروف به شی زوری هم را دا تاریکایی دا مانه وه و هه رگه ل و هوزیک به سه لیقه و بو چوونی خوی خودایه کی تاییدتی یان داتاشی بوو.

ته شهر وتانه ی پیاوانی فایینی کاریکی له سهر خه لک نه ده کرد . نه و پهیکه رانسه ی حه ما وه ری حه لک به خصودایان ده زانین تیک نه ده شکان . تاغووتی شه ریک بوخودا دلانان هه ر به رده وام بوو . مهزهه بو فایینی در قزنانه که به حل و به رگی جوان را زابوونه وه و ره نسگی پاکی و رووحانی یان تیجه لسوورا بوو په ره یان

ئهستاند و ئهوهی که ئایین ورتباری خودایسی بی رهچاو نهدهکرا.

تاغووتیکی دیکه که به هاتنی خاته می پیغه مبه ران (د .خ) تیک شکا ،تاغووتی "تعصب " بوو .شورشی ئیسلام لهگه ل هه موو رواله تیک له می تعصب " تعصب به ره کرد . که یه کیک له م "تعصب انه "تعصب ی ئایینی بوو .دیسان ئیسلام به گژ "تعصب ی نه ژاد و ره نگسدا چوو وهیرشی کرده سهر هه موو جیاوازی و خوبه زل زانینیک که به ناوی ره نگ یا نه ژاد له ئارادا بوو . چونکه ئیسلام به ئاشکرا رایگه یاندووه که به ره میزاد له یه کینه ما وسه رچاوه پاها توون و جیاوازی یا ناه گه ل یه کدی نیه .

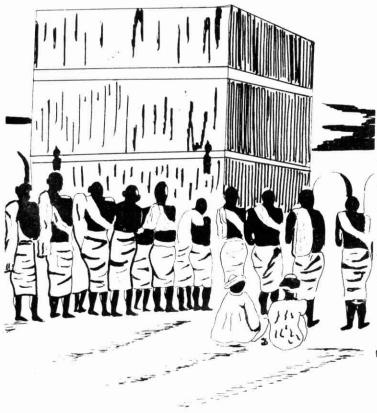
ئیسلام بیروبروای صوّ به زل زانیسن و گهوره یی به بوّنه ی غهوه کهنه ژاد یا رهندگ ده بنه هوی گهوره یی و جیاوازی ره پیچه کداولد ناوی برد وپیوانه ی تایبه تی بوّ گهوره یسی و سهروه ری دانا . ئه م پیوانه یه شنه پیوه ندی به سه روه ری دانا . ئه م پیوانه یه شنه پیوه ندی به ره نگه وه بوو نه به نه ژاد و خیّل و هوّر و بنه ماله و بنه چه که و زمان وزیده وه . پیوانه ی گهوره یی وفه زیله ت ، پاریز و ته قوا و ئیتاعه ی "الله" وکارو کرده وه ی چاک و خاوینه و به س . ته واوی ئه وانه ش پیوه ندی یسان سه خصود ی ته وادی ئه وانه ش پیوه ندی یسان سه خصود ی فه رده و هه یه و کاری به ره گه ز و ره نگسی پیروزدا ها تووه " یا ایبها الناس انا خلقنا کیم من ذکروا ثنی وجعلنا کم شعوبا "وقبائل لتعارفوا ان اکر مکم عند الله اتقیکم . "

" ئەى جەما وەرى خەڭك ئىدمە ئىدۇ جان لە ژن و پىا و وەدى ھىنا . نەتەوە وھۆزمان لىسەنىدو-ئىدوەدا ئىدى ھىنا .بۇ ئەوەى بىا سىرىسىس . بەراستى خۆشەويست ترينى ئىوە لەلاى خودائەو كەسەيە كە پارىزگارترە".

یان له جیّگایه کی دیکه فه رموویه تی" با ایها الناس اتقوربکم الذی خلقکممن نفس واحده وخلق منها زوجها وبت منها رجا لا"کثیرا "وانساء" " نه ی جه ما وه ری خه لک له خودا بترسیّن که له

یه کنه فسی واحیده ئیوه ی دروست کرد و بوئی و ها وسه ری دروست کرد، وله نیو ئیوه دا پیاو و ژنی زوری ئافه ریده کرد."

ئیسلام دژی "تعصب"ی رهگهزپرستانسهیسه . ئیستاش لهنیو شهم کومهلگایانه دا کهریبازی "محه ممه د "یان (ص) ره چاو نه کردووه و شایبیی ئیسلامیان وه رنه گرتووه تا خووتی "تعصصت" ی نه ژادی لهنیو نه چووه . مهسهلهن هیشنا گیر و گرفتی ره ش پیست و سوورپیست اله و لاته یه ککرتووه



- کانی که مریکا دا هه ر به رده وا میه و هیسج چا ره سه ری نه کراوه! هه روه ها گیروک برفتی ره شد کان له که فریقای جنووبیدا هیچ ریکا چا ره ی بو نه دوررا وه ته وه. مه سه له ی بازیسیم لیسه زه مانی کیشمه دا له سه ر بنه مای ره گه ز به رستی و به گه وره را بیسی نه ژا دی خا ریا بیک ها ب که ژا را وی بالنی نه مان و نه گیه تی لیه گه رووی کیشیان کرد و هه رئیستا سجووله که ی کیسرا کیل

که وهکدرکله کهلهکهی سهنسهوهی عسهره سرا در دوون خوّبای لهنتو رهگهرهکایی دیکسته ی دیادا به ههلیزارده و سهروه رده رایس .

سۆرسى ئىسلام لەكەل "تعصادى دىنى خوتاتى دەكرد، لە دىاى ئەو رۆزەدا كە ئىسلام سەرى ھەلدا رالگەتاند "لا اكراەفى الدىن قدتىيىن الرشدمن الغى "فمن تكفرنالطا غوت وسلومان باللە وفقداستمسك بالغرودالوثقى ....."

معبور آ کردی خایس، ی مهیل وره را و سه روزه ملی باخایدره . له رنکهی هیدایه ب و ری بوشیی به وه رنگهی هیدایه ب و ری بوشیی به وه رنگهی راست بو هه موو که س روو ب ده بینه وه . حملتک له تا عووت روزگه ردان ده بین و خیمان به خودا دخین و خه و بینوه بدی به له گه آل به روه ردکار به بدا ده کهی که قه بنایسی و خودای گه وره روز رایا و بینایه .

وه یا فه رموویه یی : ولوشا و ریک الامن فیی الارض کلیهم جمیعا "فانت تکره الینا س حتی یکونوا مومنیس ." ته که رحودای ته عالا بیوسسایی هم موو ته وایه ی که له سه ر زه و بین تیمیا بیان ده هنیا (نیمه به مایه و بیست) بو خون ده توایی به روز و روزه ملی هه موان یکه به خوایه رست و موشی ؟

فیسلام تا عووتی "تعصای دینی تنکشکاندیا دنیا نمینته حنگهی دهسه لاتداری و فهرمایی ملووکانه، فاییس پشتیوان وبالنشتی فازادی عیباده و ویایشه یو موسولتمایان و حاوه نی فاییندکانی دیکه ن له نیشتیمانی فیسلامیمایدا فیسلام نمو ده لیلدی که له خواره وه دهی نیس فیساره و ده ده داردی شهر وکوشتاری داوه.

ان الذين بقاتلون بانهم طلموا وان الليه على نصرهم لقدير الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله ولولاد فع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوا مع وبيع وصليدوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا "".

ئەو مۆمنانەي كافران بەناخەق وبەنارەوا لە ماڭ وولاتى خۆيان دەريان كردن(بى ئەو» ي گوناھىكىان ھەبئ) تەنبا خەتايان ئەو» بوو

که دهیانگوتئیمه خودای تاک و تهنیا دەپەرستىن و ئەگەر خوداى نەعالا ئىلزنىلى خه التوشهر نددا و زوره ملتسي و سته مي هنددیکیان به ده ستی هیددیکیان و ه لا نها ليكومان سهوميعه ودهير وكهليشت ومزگهوته کان که لهواندا زیکرو یادی خودا دهکیے ئ تنكرا وتران ده سن . مه مست له "صبومعه" عبداده تگای راهیبان و مهنزوور له " بیع " كەنىشتى نەسارايە مەنزوور لـه "الصلوات" عبیا ده یکای حووله که کان و "مساحد"یش حیکه ی نوتر و عیباده نی موسلمانان بووه ، قورئانی ىبرۇر لەم ئايەنەدا عىبادەتگاى جوولەكە و مه سیحی وه پیش مزگه وت ده دا . نه وه نیشان ده دا كه ئىسلام دۋايەتى لەگەل ئەم ئايينانەدانيە و نو حنگهی عیمادهت و پارانه وهیان رنسز دادەنے.

رووحی به حشی ولیبوردنی خیسلام له وه شی به رزتره چونکه خیسلام له میوشریکانیش مصابه به ده کا و خازاریان نادا . یانی خه و که سانه ی که خانینی خاسمانیان نیه و بی هیزن و با توانی خاوه ن خیمانه کان خازار بده ن و ته نگ و چه له مه پیک بین له په نای خیسلامیدا به خاسوده بی ده ژبین . خه م ده سته عوزریان ده زانین و حه هله و عوزره که شیان قیه بیوو ل

"ومن احدمن المشركين استحارك فا جره حتى يسمع كلام اللهلم ابلعه ما منه ذلك بانهم قوم لايعلمون ".

ده گهر که سبّک له موشریکان په نای بوّهیّنای تا له کاری ئایین ئاگادار بیّته وه په نای بده تا که لامی خودا بییسی و پاش بیستندی که لامی خودا بی ترس وخوّف له حیّگایه کسی ئه مین وئاسووده ی دابنی چون ئه وانه نه زانن .

ئیه ده ب به مانای گشتی و هه را وی خوّی، نیشانه ی بوونی هه ر گهل ونه ته وه یه که ، چونکیه گه گه ر گهلینک بنتیه صدیدانی گهلان و ئیدیعای نه وه بکا که گهلینکی سه رب ه خویده ینسس نه وه ی دا وای قیه واره ی سیاسی لیخ بکسیه ن ، دا وای رمان و کولنوور و به رهه می فه رهه نگی لینده که ن .

عه گه ر ځينگليسي سي ده لي :
من خا وه نبي شا کا ري "ځوټئللو" م
عه ره ب بي خيرا د بوانيکسي
ځه حمه د شه و في ده دا ده ده سته وه
هيچ لاف وگه را فينک نا گا ته
ځه وه ي به خو ما ي بليس گه ل و
نه ته وه ، که چي خا وه سي ځه و
کنه سايته تبي په ځه ده ي يه
نه بين ،که بيته شونا سنا مه و

شاعیر ونووسهری فرهسه آگه نین لهسه ر که سایه تی شه ده سی و سه رسه خوّبی فه رهه نگی شه گه ر بیّتوو شه ده به که مأن به شیعرو په خشانیه وه رووبه کی حیا و از له رووی شه ده بی گه لانی تری نه بی .

دوو پیکینهری گربنگهاله قالیی نووسیهدا ههیه، که ده توانن ریخوشکه ری نیشاندانی گهده بی کوردی بن له گاستی جیهانهدا .

یهکهم: ژیراندنیهوه ی فوّلکلوّری کوردی .

دووهم: ناساندنی شده سی کورد به ده ره وه (وه رگیْران) ، با نووسته ری کیورد ژیبانیی



کورده و اری ساستی ، سیعری و خاونسهی روود اوی سروشتی و میروویی و خده ساسه سی ساو کوردان سی ، مدرحسس سی کوردی روحساری سهرهه می کوردی سی ، دسیا زمانی کیوردی سی ، گریک ده رحسنی دولکلوروسرو ساوه رو سوجوونی کیورده لیه فیالینکی شده بی سه رسی ، اکنیدا ،

چهند شیرینه "باوی کوردی"
وهکوو" حوامتر شاسوار معدموّ"
بچیته ریّری ئهده بی بیّگانه ،
شهوه تا "زیوّس و فیبوس و ....)
چهندان ناوی بیگانه ی گهلانی تر
بسه بوّنسه ی دروس سوونسی
بزوتنه وهی تهرجه مهکاری یهوه
هیمای ئهده بی یوّنانین .

تەنانەت بەكارھىنانىشيان بەلگەپە لەسەر كارلىكىردنى

ئەدەنى ئۆنان ،

بووسه را بی خدور بها خدکه ر جی به رمایی خور ووسایس سووس خدوه با ای له باد باخی فه رهدیک وباری زیایی کدلایی مؤیای سوئی ، سو سوویه وول مؤییکا بووسه ری بیخیریا که خه مسال حدلاتی " بولیل" ی وه رکزی ، خه که رحی بتیر به رمایی حق با بووسی سه لام بووسیه کانی بوویه به خاونی ی ته نا نه بزوری که له کهی حقی ، ته نا نه بزوری که له کهی حقی ، ته نا نه بزوری ی که له کهی حقی ، باسی " حوای کیه فساییه "بی خوگون که گوایه خوای شورش و رایدریشه ده کا .

نووسهری کیورد کهرکتکی گهورهی لهسهرشایه میهتاییدتی که مروّ له هه موو روّژیک زیاتر سانیی کولاتیماتیومیکیان

خستسمونی بید را بو شده ی بسه استینی خاوه نی شده بیکیی بید و بنی شده بیکیی بوونی شده بی دروست بوونی شده بی سه ربه خوش هیند گران بی که انووسه ری به پشتیوانی شه و فه رهه نگه ی داکیووتیا وه ده تیوانی به دی بینی . چونکه پهیوه ندی یه کی بیتین هه یه له نیوان شه دی به تین هه یه له نیوان شده به و فسه رهبه له نیوان شده به و فسه رهبه نگددا ، همتا وای لیماتووه زورکه س شه ده به شده به فه رهه نگ و فه رهه نگ به شده به فه رهه نگ و فه رهه نگ به شده به ده رانن.

فه رهه نگ خه گه ر بریتی بیخ له بو چوونی نیعتقادی گیه ل سه با ره ت به ژیان و دیا رده کانی سروشت و چونه تی به ریخوه چوونی خه و کاته پالپشتیکی به تینی خه ده به . چونکه په یا می خه ده ب بریتی یه له بیروبا وه ی .

فه رهه نگ شه گه ر له داب و هه لاس و که وت و چونده تی به ریدو بردنی ره و ره وه ی ژیبان پینیک ها تبی دیسان شیده ده ب وه کیوو زمانیکی گویای واقیع پیویسته پشتی پینی بیده ستی و بلاوی بکا ته وه .

فه رهه نگ که گه ر بریتی بی له میژووی را بردوووچوده شی پهند لی وه رگرتنی که وسایس هه ر ده توانی بینته ناوه روّک و به لاگه ی که ده ب بیویسه که ده بیات کراوه به چهندیه ش : کلاسیک ، روّمانسی ، ریالیزم نوی ، کون، که فسانه یسی ،

ئهده بی بیرکسردنه وه ،ئهده بی ره وشت ، و چهندان لک و پوّپیی تریش ، بوّ نمسوونیه گهده بسی ما قوول ۱ للادب السمعقول . بینینه وه سیه ر باسه کنه ی خوّمان : سوپاس بوخوا گنه لسی کورد بیروبا وه ریّکی تاییه تی و داب و (نه ریتیّک)ی تاییه تی و میرژوویه کی تاییه تیشی هه یه . و میرژوویه کی تاییه تیشی هه یه . نه مانه ش کا فیسن بسو دروست بوون و ده رکه و تنی ئیه ده بیّکی تاییه تی

تهگه رچی وه رگرتسی نهده ب له گهلیّکی تر ده که ویّته به ر نه و په یوه ندی یه نینسانی یه ی له سروشتی ناده میسزاده وه هه لیّده قولیّ . به لاّم نسه مسه نابیّته بیانوو بوّکه مته رخه می له بواری بنیادنانی نهده بی سه ربه خوّدا .

سه و په ری دا وای لی بورد به دوه ده لایم : شاعیرانی کورد ی وه کوو نالی و مه حوی و ... هتد سه لی توانیان زمانیه کنه مان بهاریّن ، زارا وه کانی په ره بی بده ن ا به لام ... به داخه وه نه بانتوانیوه بنیادنی ه ربه خو س، چونکه شیعره کانیان مه گهر (به ده گمهن) شیعره کانیان مه گهر (به ده گمهن) فارسی و عهر دبی و به کارهیّنانی فارسی و عهر دبی و به کارهیّنانی می شیوازی شه وان له ده ربربنی

که چی که سیّکی گه وره ی وه کوو خانی به و (مه موزین)ه ی توانی بو جـوون و میّــژوویــه کـــی (ئه فسـووــاوی یـا راسـت )

بهێڵێتهوه ،بهجوٚرێک بیوون و مانی مێژوو بناسێنێ .

ئه مه سه ره رای ژیاندنه وه ی
دا ب و نه ریست و حلل و به رگی
مبللی کورده .ئه وه تا ئه گه ر
یه کیک شاکیا ره که ی خانیی
بخو ینییته وه بوی ده رده که وی
با رودوخی کو مه لایه تی وفیکری
و فیه رهه نگی وکولتووری ئه و
کو مه له چون بوود ؟

به م بونه وه حیّی خویه تی دا واکاری به ک بکه م له زانایان و نویژانیی گهلی کورد .هیه رچی پتیر هیه ولئی نیشاندانی که سابه تی یه کیه ی نیشاندانی که سابه تی یه کیه ی نیشاندانی که سابه تی یه کیه ی نالیّم عیّمه شهده به کنه میان نالیّم عیّمه شهده به کنه میان شهوه نده ده لیّم نیمنا به خوا ،به لاما کردنه وه مان روّره ، به له ده که میان می شهراره ، با ده وله مهند بین مانناسن ، بوچی گله مان لیی مانناسن ، بوچی گله مان لیی خومان گله یی له خومان بکه ین.

ئدم هدماو ناوسراو و به به به مان هه به تائیستابیدگه له : "ژانی گهل" که کراوه به فارسی و "مه موزین" که کراوه به به عدره بی و بیدگه له چهند بسان به که باندووه بسته جیهانی .

بهبونهی ناونانی کورتکی تازه لهدایک بوو له مالنی ميرزا سهليمي كووتا لفرؤش ئا ههنگێکی شادی رێکخرابـوو. جهماوهریکی زور لے ئاشناو روّشنا ودهروجیران و خرم و قەومان بۆ بەشىدارى لىم ئاهەنگە دا بانگ كرابوون . ميرزاسهليم و پهريزادخانمي خيراني وهک ئاشي باهه لده \_ خولان وسهريان قال بوو .هه موو دەروژوورى ماللهكەيان چراخان كرابوو. كارەكەرو نۆكـەرىش بع وچان خهریکی ئاوپرژين و خاوین کردنهوهی به رده رکا و حهوش وبا ن بوون.

دوای بانگی شیّوان میسوان یه که یه که ودوان دوان پهیدا بوون، کوّک و پوٚشته و بوٚشناغ به جلکی پلاّوخوارد و و و و و و و و رو و ر ده که و تن و له لایه ن میسرزا سه لیم و پهریسزا دخانمه و ه پیّشوا زیان لیّده کرا و به گه رمی به خیّرها تن ده کران و هه رکام به پیّسی ته مسه ن و نساو و به پیّسی ته مسه ن و نساو و ناوبانگیانه وه له شویّنسی تا یبه تداده نیشتن و پیسروّز تا یبه تداده نیشتن و پیسروّز بایی له دا یک بوونی مندالیّه ساواکه یان به با و کو و دا یکی

دەلاواندەوە.

یه کیک له میوانه کان حه مهی شه ربه ت فرقش بوو که له لای خواره وه بیده نگ و کش و مات دانیشتبوو و که و تبووه ده ریای خهیاله وه ، دیار بوو له وبه زم وره زمه تبدا هه ژاری و نا ته و اوی ده ستی لی هه لنه گرتووه و له سه روبنی پیده کا و گیژوخولی سه روبنی پیده کا و گیژوخولی پیده دا . جار حار ته قصه ی فینجان و قاقای پیکه نینسی

ار . ته ره کولی ا

کهسیّکی له خهو را پهریبی له نه کا و سهری ههدانده بیری و سه رنجیّکی که م لاو که ولای خوّی ده دا و دیسیان ده سره و ته و ه سهری ده برده و ه به رخوی وله ده ریای بی بنی خهیالد! نوقم ده بوو.

پاش دوو سه عاتیک سفره راخرا وبه هه موو چه شنه چیشت وخوارده مه نی و میاوه یه که وه

رازایهوه . میسرزا سهلیسم و پهریزادخانسم روویسان کرده میوانهکان وبهریزهوه گوتیان "فسسهرمسسوون، نسانسی خهجالهٔ تیشه ده بی به گهورهیی خوتان لیمان ببورن!"

میوانی به کهیف ودلخوش به کهیف ودلخوش به کیشتیا هروژمیان کردهسهر سفره و به پارووی زل وقه لاه که و ته ماده ته عامه خوشه ی که کیانی که کیانای کیا

ئاخۆ كەسئاگاىلىقىە چىسى دەخوا وچىدەكابا

پاشنا و خواردن کوری مهلوّتکه کراویان برده به ده می مهلاکه ریمی پیش نوییّژی مزگهوتی گهره ک ناناوی بنی . ماموّستاش دوای بانگ بسهگوی ک دا دان و خصویّندنسی چهند کا یه تیک له قورشانسی پیروّز ناوی نا "ناسر" و ته حتیّکی و رده قهند ده ده مسی کردو بوّ ته مهن دریّژی و کا خر خیّری مهلوّتکه کهوته با رانهوه و و پاش ماوه یه ک دایه وه ده سی میرزا سهلیم

شهو درهنگ بیسوو میسوان ههستان برون، پهریزاد خانیم لهو کاته دا دهستی بوگهردنی خوی دریش کرد وههستی کرد که یهکیک له لیرهکان کهوتووه

ژن بی وزنسری لی ون بی و زیره کی او زیره کی لی بلیند نهین ! خو ی بو رانهگیرا و همهدای لین بلیند بوو!

" ئەيەرۆ خۆ دانەيسەكلە لىرەكانى ملوانكەكەم دىسار نىم!"

دەستىيى كىرد بىيە پشكتىنىيى ولات وئەم سەرەو سەرو ئەملاو لان كرد. بەلام نىيەي دۆزيەوە. شكى پەريىۆ سەر مىيوانەكان بەلام لىق رووى ھەللىيەدەھات بېرسى داخۆ دىويانە يان نا! يەكلىك لە مىوالىيەكسان كىيە ھەستى بە شك وگومانى پەريزاد خانم كردبوو گوتى :

"ئهوهی پیناوی در یهکیکه وشک هیه زاره ایخ ژنهکان بیشکنهوکاک میرزاش پیاوهکان ژن و میرد له ولامدا گوتیان:

" ناخر چون دهییی بتان پشکنین . بهخیودا مهگهر له مهودوا تهماشای ناوچاوا د

له دلنینسدا حدزیان به پشکنین دهکسرد. به لام لسه هه وه له وه خویان راگسسرت و ده نگیان نه کرد. له خه نجا مدا میوانه کان ده ستیان به پشکنین میوانه کان ده ستیان به پشکنین کرد. هیچیان به که سه وه ندی. ته نیا حه مهی شهربه تفسر قشما نوو بپشکندریّ. خه ویش هسه رخوی وه دوا ده خست بسه لکسوو پشکنن ا خاخری میرزا سه لیم پشکنن ا خاخری میرزا سه لیم گهیشته به رده می و گوتی :

"کا که حه مه به شهر مه زاری بهوه! با توش بگه ریّم ." به لام حه مهی شه ربیه ت فروش نه یه پیشت بییشکنی !

ئه م خو به ده سته وه نه دانیه خانه خوی و میوانه کانی دلتیا کرد که لیره که حه میه ی شه ربه تفروش هه لایگرتووه. میرزا سه لیسیم له رووی هه لانه هات حه مهی هه لایگریی خیلی ولیره ی لی بستینیته وه له رووی نا چاری گوتی:

" باشه کاکه حهمه قهیدی نیه! به لام حهقی که و کاره ت نه بوو! "

حده مدی شده ربیده تفیروش فاره قتیکی ساردی ده رداوسه ری داخست . میروان سده چاوی سووکه وه دهیان روانیه حده مه و رته یه کیان لیده هات و خود احامین ده کرد و ده رویشتن حده مدن به دوای هه مواندا بید پیدره مالی میرزا ساملیمی

له دوای که م رووداوه له گهرهکی مالنی میرزا سهلیمدا بووبه قاو که حه مهی شهربه سفروش نمه ک به حه را می کردووه ولیره ی پهریزا دخانمی دزیوه . به لام میرزا سهلیم که وه نده پیاویکی لی بوردووه که هیچی به حه مه نه گوتووه ولینی خوش بووه .

مانگینک بهسهر شهو رووداوهدا تی پهریبووروّژیک پسهرینزادخانم خهریکی پیچانسهوهی یسهکینک لسه

قالی یه کانی دیوه خان بوو تا بدا بوی بته کینسین . که چی ته ماشای کرد لیره که ی له ژیّبر فه رشه که دایه ! له خوشیان وه خت بوو شاگه شکه بی ! ده س به جی خوی گهیانده دووکان و مزگینی به میرده که ی دا .

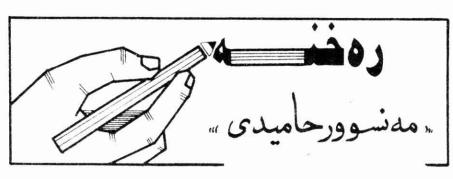
ئه ویش له خوشیان وه ک گول گه گه ول گه گه ول گه شا وه و بو گه سان ده رکسه و ت حه مه ی شه ربه تفروش دری لیکی نه کردوون ،

به په له چوون حه مه یان له نا و بازار دوّزیه وه که له به ر دوکانیّکدا شه ربه تی ده فروّشت ژن و میّرد به شه رمه زاری و خه جلّوی یه وه چوونه پیّش و گوتیان :

" كاكەحەمە ببوورە!پىمان وایه لهو شهوهی ناونانیی نا سرهوه دلات ليمان ئيشابي . حەقىيشتە. بەراستى شەرمەزاريى به لأم شتيكت ليّحه پرسين راستمان پڻ بلين. بوچي زياد لهو ههمسوو ميسوانسه تسوّ نەتھىنشتىت بىشكنىن ؟ گوتى وه لللا عه وه ي راست بني عنهوشه وهي ا ميوانتان بووملهماللي خوصان هيچمان نهبوو مندالــهكان بيخوّن، منيش به ههلم زانيي له بهشه چێشتی خوٚم نهختێکـم خوارد وئه وى ترمله با بۆللەيەك كرد وخستمه گيرفانمهوه تا بيبه مهوه بومندالان كهبئ شيو سەرنەنىنىسەۋە! بىسۇيسە نەمھىشتىمپشكنى كىم ئىمو رازهم ليّ ئاشكرا نهبيّ!

رەخنەگرىن ولىككولىنەوە لە چیروک و شیوهی نیووسینی چیرو کا ریکی گهوره وبهنرخه، بق هاندانی چیبروّک نووس لنه گەيشتن بە ئا مانجى بنەرەتىي ئەدەبياتواتە ھانىدانىيى مرۆف بۆ ھەراش بوون وگەيشتن به پلهی بهرزی مروّقایدتی .. لەو بابەتەوە ئەركى سەرشانى ههموو ماموّستا و زانایانی دلّسوزه که چیروکهکان زوّر به وردی شــی بکنهنهوه و شهو مهبهستانهی جوان و لـهبار ن هملیان بژیرن و ئے وانے می جوانی چیرۆکەکە دزیو دەکە ن هەڭپەرتيون ، تالەم بارەشەوە چیرو ک نووسه لاوه کا ن جی پیے خوّیا ن بنا سن و وهریّ بکهون .

ليّرهدا پيويسته بليّم ده وه نه کاری منی کهم مایهیه ونه راوگهی منی بورهسوار، جــا که وا بوو له ته واوی ما موستایان داوای لیخ بوردن دهکهموځهگهر ئەو چەند رەخنەم لەچيىرۆكسى "تەنياى تەنيا" گــرتــووە، تەنياى تەنيا مىھبسەستم رىق کردنهوه سهبارهتبه رهخنه ی ئەدەبى، وھىچى دى.ئەلبەت لهبير نهجيّ كه ئهگهر تهنيا ئەو چىرۆكەم ھىلەلبىۋاردورە نابيّته بهلّگه بوّ ئـهوه كــه دان به باشی چیرۆکەکسانسی دیکه دایتپنین به لکوو به هوی مهودای کهم وکاتی بهرتهنگ نەمتوانى چىرۆكەكانى دىكە ى س<mark>روهی ژماره ۶ بخه</mark>مه بهرباس. بهدوای خسبولانــدنـهوه ی



# ته نیای ته نیا ؟

مەبەستى "چ بنووسين" لەكاك ها وارله گۆوارى سروه وكتيبى شارى ويبرا سابهش به حالتى خوم چاوەروانى يەكى پتىرم لەو نووسه ره بوو بوچير وک نووسين. چونکوو هـهر نـووسهرٽيک ييّويسته بهر له نــووسيـــن مه به ست و په يا مينک را بگه يه نين. به کورتی دهبی بهنووسینهکهی خوّی شویّن بخانه سهر ههستی خوينه ر م ئال و گۆرينک لهودا به دی بینی به چه شنیک کیه خویّنه ر دوای خصویّندنه وه ی نووسراوه کے مصمنگاو به راو پيشكه وتن هه لينيته وه ، به لام بهداحهوه چیرزکی (تهنیا ی تەنيا) لـەو سابەتـەوە كز و بهرته سک بیوو ، ته واوی چیروکهکه له سی رسته ی خوارهوهدا دهگونجيّ :

سبسوران کسوری پیاوتکی مدرداری به ناوبانگه لهگه ل هیوا زانستگا تهواو دهکه ن وسوران داوا له هیسوا دهکا چهند روژ له گوندی تسسهوان رایبویرن لهوی هیوا دهزانی سوران دلی داوه به بههاره ی

کچی خالی. به ها ره به نابه دلنی به شوو ده ده ن شه ویسش شیست ده بی وله شاکا مدا ده مسری . سوران ده سال را ده وه ستی ولسه دواییدا سه کته ده کا .

من وام دەستكـهوتكەئەو چیروّکه بهر لهوه کهجیروّکیّکی کوردی رهسهن بي و هينديک له قۆناغ وبابەتەكانى فۆلكلۆرى کوردی بگریته بهر، دیتنی فيلمى رۇژئاوا شوڭىنى لەسسەر داناوه وهاليي داوه سوّ نووسيني ئهو چير لاکه . روون و ئاشكرايه كه سوّران قاره ماني چیروک نے انےوانے کوری دەرەبەگىكى كورد بى بەلكوو زورترشیوهی (مسترجان)ی ئینگلیزی دهدا بــه خـوّی و گیتارهکهیهوه کـه لـه هـهر شوٽينٽيک ج زانستگا بي، ج نيو شار وشهقام دهنگ ههلّدیْنـی و ده خویدنی و فریشی به دنیاوه نيه. من كه پيموانيه عيمسرو لهنيو كوردهواريدا هيچ كهس بين ترسله لــوّمــهى خهلّـک ئيزني ئەوكارەي بەخۆى دابى. واجوانتره که بلیّین ئـــهم

چیروّکه زوّرتر لاساکردنهوهیه\_ کی دهستوپیّ سپیلکانه بووله چیروّک وفیلمهکانی روّژئاوا.

به لام چهند مهبهستیم بیق هاتوته پیش که نووسیه رنیه باسی کردوون ونییه روونییی کردوونهوه .

### يەكەم:

سۆران كوړى پيـــاويكــى مەردارى بەناوبانگە كەدەست وپیّوهندیشیان زوّره ،دلّ دهداته به هاره ی کچی خالنی و خالنی لەپىر بەھارە بەنابىسەدلىسى دهدا به پیاویکیی دزیوی ناشیرینی بهد ئهتواری پیر، به هاره له سهری ده دا و شیّت دهبي ودوايه سوران ئهسرينى بو دەرىدى . مەسەستلىرەدايە ئاخو سۆران داوای بــه هارهی کردبوو ؟ پیرۆتئاغای بابی به هاره، بوچی کچه که ی نا دا به سوران که ههم زانستگای تهواو كردووه وههم خاوهني مالل و سامانيكى زوريشه . (لهبيرمان نهچی لهو سهردهمهدا ئهگهر کهستک زانستگای تــهواو، کردیا، ریز و حیور میه تیکیی زوری له لای هه مووکه س بوو ) ئەسلەن ھۆي درايىيەتىي خالنى سۆران لەگەل ئەو چ بوو ؟ دووهم:

ئەو سەردەمەى كارەساتەكە رووى داوە زۆر دابو رەسمى تايبەتى لەنيو كوردان بىووە (ئەگەرچى ھەلەش بوويىق) كىسە سۆران دەيتوانى بۆ بەرگرى لە ئاكارى خالى رەچساويان

بکا به لام سوران هه روابیده نگ ده بی نه کا سوران هم روابیده نگ به ها ره ی خوش ده ویست ؟ سوران خه و ده ساله چاوه روانی چ بوو؟ مهگه ر به ها ره ی خوشه ویستی نه مردبوو ؟ بلینی شه و ده ساله هم ر چاوه رینی هیوا بووبی ؟ من ده لیم سیوران شه و ویسته ی نه بووه به لکوو شه وه

ویستی نووسهره که سیورانیی چاره رهش ماوه ی ده سال به سه ر شیّواوی وردیّنی بـوّز و سهری ئالوز وچاوي بي سوي و جل و به, کی ژاکاو رادهگیری کیه ها ورتيي خوشه ويستى "هيواگيان لهده, هوهی ولات بگهریتهوه و شه و له پهنای دانیشی تا قاميّكي بو بلّيّ وسهكته بكا ؟ ئاخر بۆكەسبەمن نالىئ چون دهبی پیاویکی سهرو روو خۆش ، دەنگ پياوو رەنگ پياو پر لەزەوق وپىرىش لە ھىسوا، سهررير لهههستي ناسك وجنوان زانا وزانستگادینو، وههـا گیرودهی ئەوينى كيزيك بئ كە

بهراستی نووسه ر له چــی دهگه ری ؟ دهیه وی بلنــی چی ؟ بو چی وی بلنــی چی ؟ بو پنیمان نالتی هیوا کـی بــوو؟ له و چیروکه دا چ ده وریکـــی دهگیرا ؟ ده سال لــه ده ره وه ی ولات کام عبلمی ده خوینی ؟ که دیته وه سوران به سه رها ته که ی بو ده گیریته وه و له پهنا ی سه کته ده کا ، بو نه نه نا مؤرگاری ده کا ونه رینی پیشان ده دا ؟نه

ههموو ژیانی ببیّته شانوّی پر

یه ژاره و که سه, !

بیرورای خۆیسەبارەتبەژیانی سۆران دەردەبری ؟ ئاخر ھیوا چ جۆرە ئینسانێکە ؟

بهلام خهویش تاوانبار نیه بهلکوو نووسهرهکه پیّی دهلّی دهبیّ بینهریّکی کش و ماتبیّ ههروهک خیّمهی خوینهر.

من بهم برایضه پیشنیار دەكەم ئەوجار كىـە ويستـى بنووسي لهبه رچاوی بسي كسه نووسەر بەھۆى نووسىنەكـــە ى دەيەوى ھەر چەشنە ناكۆكى \_ یه ککه له رهوشت و ئےاکاری خەلْک دايە وھەروەھا ئەوبىرو باوهرانهی که بوونه بهرگری پیشکه وتنی کومه ل دهست نیشان بكا وريني زال بوون به سهرئهم گیروگرفتانه بے خےویّنہر نيشاً ن بدا . جابۆيە ئەركىي سەرشانى نووسەر ئەركىكى زۆر گەورە وگرينگە. ھەللەينووسەر كۆمەڭتىك بەھەڭە دەبا.پتويستە زانایانه و وشیارانه ریّنو ـ يني بكا .

ههروهها نووسیه رده بسی قاره مانه کانی خوّی باش بناسی و دژایه تی له کرده وه یانس بناسی به دی نه هیّنی، ده بی بزانی که حیا و ازی نیّوان شاده مییزادو گیانله به رانی دیکه شهوه یه فینسان گیاندار یّکی بی هیّز و بین ده سه لات نیه و به هیّبزی عه قل و بیر، شال وگیور له عمقل و بیر، شال وگیور له ژیانی خوّیدا به دی بیّنی، له جیهانی شیمروّی نیمه دائینسان توانای به ربه ره کانی له گه ل

بروانه لاپهرهی ۳۶



له روّژئاوای شاری باژگیران لیه نیزیک سنووری ئیّران ورووسیا قهلایهک (گوندیّک) به نیاوی شهر دهر" ههیه مهودای ئیهم گونده تا بیاژگیییران دوو فهرسهنگ وتاقووچان پییازده فهرسهنگه.

مه لا ئه حمه د خه لکی ئسه م گونده بوو . پیاویّکی زانا و خه ت خوّشیّکی بی ویّنه بسوو . ئه وینداری فه رهه نگ وئه ده بسی کرمانحی خوّراسان بسوو و زوّریشی تیّدا شاره زا بسوو . هه میشه حل وبه رگی کسورد ی ده به ر ده کرد وهه ر وه ک هه موو پیره میّردانی ولات په سته کسی له شان ده کرد . ئه م خوالیّخو شدوه له شان ده کرد . ئه م خوالیّخو شدوه له سالی ۱۲۳۹ هه تا و پیدا لسه دا یک بوو وله سالی ۱۳۴۴ پاش دا یک وه فای به حیّ هیّشت .

مهلا شهحمه د کاری کشت و کا ل وشا ژه لداری دهکرد و سه ده ده ست و مستی خوّی به ری ده چوو و قورشاتی شهواو له به ر بوو و

لهناوچهی خوراساندا کهمکهس له تهفسیرو لیّکدانه وهیسدا شانی له شانی که و پیسسره بلیّمهته دهدا . شیعرهکانسی مه ولانای روّمی له به ر بوو و به ده نگیّکی خوّش به کیاهه ناهه نیگوتن . مه لائه حمه د یه کیّکه له تیّکوشهرهکانی ریّگسیا ی کیسلام و چهند قورکانی ریّگسیا ی خهتی خوّش نوسیوه ته وه و له خهتی خوّش نوسیوه ته وه و له ناوچهی سهرسنووردا بسلوی کردوّنه وه . کهم قبورگانی پیروّزانه گیستاش به ده سست کردوّنه وه ما ون ویادگاریّکسی بی ویّنه ن

مه لا خه حمه د له سیغار و تریاک کیشان که زور کیه س مفته لای بوون به دریّیژی ته مهن خوّی پاراست . وتیاغ و روّژی مردن له شیکی سیاغ و پته وی بوو وده ستی له کار و تیکوشان نه کیشا وه .مه لا کوری کیتوپاره بوو . له گه ل کیه ژ و چیای خه سته م را ها تبوو . زوّر ی کیید ده خویده وه و زوّریشی کیید ده خویده وه و زوّریشی ده نووسی . له هونیه ردا زوّر شاره زا بوو . به تاییه تی لیه شاره زا بوو . به تاییه تی لیه

خوّشخه تیدا که س ده سکه نه ی لـه دوو نه ده کرد . لــه ژیّــره وه نموونه ی خه تی گه و هونه رمه ـ نُده ده بینن :

هه والنحده ری گلیسوّوا ری اطلاعات هفتگی" له سالنی ۱۹۴۳ وتو ویّژیکی لهگه لا که وییره دل روونه کلیردووه که عیّمه ش لیّره دا بی دهست تیّوه ردان پیشکه شی خویّنه رانی به ریّزی دهکهین .

دلام بوزیاره تی ده یکورکاند دووری و هسته مبوونی ریگیه م له بیر برده وه و به ره و گوندی "به رده ر" که نه وه د کیلو میتبر له قووچان واوه تره که و تمه ری کا تیک گهیشتمه گونده که تووشی لاو یکی سوار بیووم و دا وام لیکرد مالنی " شینی خه حمه دی که ولیائی " مین نیشان

بے چے نے کولانا سدا تیّ پهرپن وگهیشتینه مالیّی شیّخ. لهپهنا دیلیواریّلک

يَبَاوَاتِنَامَاوَعَدُسَاعَلَيْ سُلِكَ وَلا تُحْزَنَايُوم القلمة الكتالا تخلف لميعارة فأستحاب كه ربّه أَنْ لا أَصْبِعُ عَمَاعًا مِلْقِينَا مِنْ ذَكُوا وَانْتُى بَعِضُمُ مِنْ بَعْضِ فَالَّذِينَ هَاجُرُوا وَاخْرِجُوا مِنْ فِيارِهِ تقلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي لَيِلا يِهِ مَتَاعٌ قَلْبِالْثُمُومَا وَبِهِمْ جَهَنَّمُونِيسُ المهادُه لَكِنِ الَّذِينَ اتَّقِوْ أَرْتَبَهُ

پیاویکی ره را سووک و به سه رو سیما که نیوچا و انی نسووری لیده باری دانیشتبوو .زور زوو لیم حالتی بوو که که وزاته ی به را مبه ری را وه ستحصا و مخویه تی ....

بۆماوەي چەندسەعاتان لىه خزمەتى سووم . لىه ھىمىسوو

باریکهوه دهدواین . شیخ له منالتی یه وه دهستی کردبوو به خویدن و پیش هه موو شتیک سه رف ونه حوی عه پهبی خویدد . پاش چهند سال خویند دن و لیکولینه وه عه وجار دهستی کرد به ده رس دانه وه وسه تان که سله ژیرده ستیدا پیگه یشتن .



کتیبی به نرخی خویندوته وه و فاگاداری به کی به مرینیی وه ده ست خستووه . به تا یبه تی شاره زایی وناسیا وی یه کسی زوری له ولاتانی ده ره وه هه یه وئیستاش هه موو روژی کتیبیک ده خوینیته وه ....

شيخ ئەحمەد گفت ولفتى زور خوّشه وبيّجگــه لــهوه ي عەرەبى باش دەزانى زۇرىسىش جوان دهنووسي و خهتي زور خوّشه وتا ئيّستا چهند جلّـدى قورئان بەخەتى خۆى نووسيوە ـ تەوە. لەشتخ ئەحمەدم پرسىي زۆر حەز لەچى دەكەي گوتىي : " بەدىتنى خەتى خۆش ھىــــچ غه مينكم نا مينني " ئه وجار ليهم پرسی ئەدى بەچى زۆرنارەحەت دەبى ؟ فەرمووى "كاتيّـك دەبىنم و دەبىسم كورو كال سیغار دهکیشین و ئیاره ق دەلەرزم."



دلّم دیّشی سدرم هدلّ نایه

لهبدر بارستی ده غهما ن

ئهوه لّ بانگم وهبدر بینایی چاوان

ئهوی دیم وهبدر رهسولّ ئهلّلآیه

وهره عازیزی

بانگی دیم وهبدر حدزرهتی مووسایه

هدزارویهک کهلیمهی عدرزی بینایی چیاوان

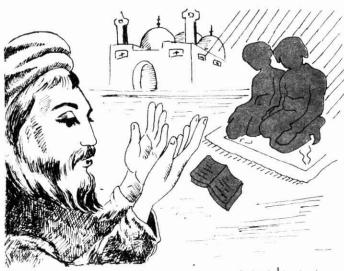
دهکرد

لهسدر کیوی تووری

کهلیمه ی ده (لااله الا الله )یه وهره عازیزی بانگی دیم وهبهر عیسای رووح ولّلایه وهبهر حیسای رووح ولّلایه وهبهر حمزره تی داودی تهورات وزهبوورو تینجیل بوون لهسمر تهوی دنیایه وهره عازیزی بانگی دیم وهبهر حمزره تی سوله یمانی حوکمی ده کرد له ته یری اله بالّداری

بانگی دیم وهبهر پیرناسری خهوی دیم وهبهر گومبهزی جاشیّرانیّ وهره عازیزیّ بانگی دیم وهبهر چاکهگولهی بابخالآنی بانگی دیم وهبهر چاکهگولهی بابخالآنی وهبهر شیّخ رهشوشیّخ مهندان خهگهر تیرهنداز بوون لهسهر خهویّ کاولیسه د نیایه

وەرە عازيزى بانگى ديم وەبەر چل سەيدى ،سۆفيانى وەبەر سولتان بەياقووبى گوندى خەلتىفانى



وەرە عازىزى

بانگی دیم وہبہر چاکی قہرہقا جاتی عہجے۔ مستانی

مستانی وهبدر پیر مدرغدولی وهبدر گومبدزی سولتان سدید وهقازی گومبدزی مدبارهکی دهروانید شدره فکدند ولووسا وکانئ وهره عازیزی خوّ من دهست هدلتاگرم له خانددانی دهساداتان هدتا شهو روّژهی پیغهمبدری شاخری زهمانی

خيروشەر بەش نەكرىّ ،نەگرىّ قەرارئ

دەگەل ئەوى دىوانى

نابي شهبهقي روژي بدا له خات بلقيسايه ، وهره عازيزي بانگی دیم وهبهر ئەسكەندەری چوارقورنه خەرجى دەستاند لەمانگ ورۆژئ ،لە دەريايە وەبەر خەزرەتى يۆسپىي کهجیوانی وی مدنشوور بوو لهسهر ئهويّ كاوله د نيايه وهره عازيزي وهبهر حهزرهتي خاليدي ههزا رویهک لفکهی بهردهداوه له رۆژى دە دەغوايە وەرە عازىزى بانگی دیم وهبهر ئیمامی عومبهری دەيكرد ،فەتحى ،دەگەل ئەوى خەزايە وەبەر ئىمامى عەلى ئهگهر به رۆژى جومعان سواری دول دولنی دهبوو به عدزمی ددخدزاید وەرە عازىزى بانگی دیم وهبهر ئیمام مووسای کازم وهبهر شیخ مارفی کهرخی ، وهبهر شيخ بههلوولي دانا ئەگەر سوارى قامىشى دەبوون بەرۆژى جومعەي ،ھەموو نويْژانيان دەبردەوە كابەتوڭلايە وهره عازيزيّ بانگی دیم وهبهر شهمسی تهوریزی وهبهر گومبهزی سهههند بابای ئەگەر ھەموو سبەينان ليني دهدا وه گزينگي دهتا وي وەرە عازىزى سەرم دیشی ،دلّم راناوەستی لەبەر ئەوق ۋانى ئەوەڭ بانگم وەبەر بىنايى جاوان ئەوى دىكەم وەبەر پيغەمبەرى ئاخرى زەمانى وهره عازيزيّ

بههاره شهوه، زهوی دەسمالنی پوولهکه رئے۔۔۔زی ئەستىرەى لىن شانەوشان كردووه به روّکی تمرا زاوی شویسی

بهزمه ،ههانلایه،هههرایه كەس خەتى كەس نا خولانلاتەوە

تهنک وناسک وقانهقدیله یده دا. شهوه ،بولبول لهسهرچلا ن دلتي دهدا چلان ،تهنانــهت . وهنهوز چهشنی خهیال به چاوی دارانابری ،بی ئے قرمیہ جارجار ورتهیه کی لیوه دی وادیاره شتیک ده لنی ، یا خو بیر دهکاتهوه بیرلهسبه ی سبه ينٽيکسي رووناک، سبه ينٽيکي

شهوه ،شنهبا بهپهناسیله\_ ى جين ژواندا دهخوشين، لهگه ل هه رتا له موويه كمدا خوده مرينني . ها وینه شهوه ،رهنگدانهوه

حهسانهوهی زیندهوهرانه.

شهوه ،کـوچکاوری حهوشه ی لا پەران بىووۋاونەتەوە ،لى گے ان کے ساری شوان گے۔۔۔ر كـهوتوّته سهما وچه مــوّلــه لەتا رىكى دەنتى . شـهوه ،جـێـژنــی بــوٚقانه،

هــهركـهسبهربــهى خـــۆى دهپێوێ . شهوه ، کا ویک دمی به كولامى گولاهوه ناوه وهـــهر تاوه ناتاویکیش ده خیزی و دهستی دهباته ژیر کـراسـی

تاریک .

هـهناسهى لاوزولـفى شانهكرا و دهشه مريّنين وله به و دەنگىدانەرەي ھەستىپەستىي نا خىگۇندىك شەمشەمە كويرە ي



تاریک وقبورما ویندا دهستی كردووه بهگـۆرانى ويەك بيـن ویه ک ههوانایمنالایتنهوه ، دەبئ بەچى وبەكى ھەلبلى ؟

شه و ه که و ه که ی سر و شـــــــــــه نه ک که وی شوولنی بنیگیا ن کے فیزاوہ ،چہ میوہ ،تہ نیے وہ بوّته زیندان.

شهوه . كانى چۆلە بەلام شەپۆل ناسرەوى بۆن وبەرامە\_ ى جين ما ويگهوره کچان ئهويني ژینی ساکاردهگهشینیتهوه.

شهوه ،پالگهی ماندوونوستو\_ ون لەپى دەستيان پيدەشتىكى پیت وبیه ره کهت و به رهه می لمئيره خسا وه .

شــهوه ، چـهق ولـووري سهگهل لهپهنا خيا وهن مالتي بيّ خهبهر وريا وگيوي قيولا غ دەكەنە وە وھەستى پىنىرا دەگر ن کور گهلی دلتهری گهراو ه لهگەر دەخەن وبەپەسارانيا ن

له خوارفه سلِّ سالْدا



ھەلدەبەستىرى.

پایبره شهوه، ځاریزی ریز خەربكى كۆخ كردىھ ،بەگلەردو تۆرەوەسورەي ئاوابوون دەكا . شـهوه، گـهرده لــوول بروبووس وكه ماكون وفائكه لاشك، تتكهوه دهيتجي ورهيتحهكي

وریسیی ژیان خته ریکیه خاو دەبىتەرە .

شهوه، تهگهرهی تهمه ن که وتوته لیتری وبیسیره وه ری گوروتسنی را بردوونـــه ژووی سارد دهکاتهدیاری.تان وپیو حـــق دهنــــوينـــى وجــا وا ن دەترسىنىي !

رستا مههوه ،كلُّو وكلُّو وسهفر داتهقی ویزووی سیه رما وسوّلنی راكبشا و خهلكي لهبين

شهوه اشهوه خيـون دهدهسک نا وه ،خه فتا وه ، پیلاوره شه بهدشومیه، دریسوه، ناتهرزه كيّ دهزانيّ كيّي هه لْناوه ؟ شهوه سروشتني وينهكنهر لمحاند بنيكهسي وتهنيايسي تا قهداری بناری کیویددا.

كورسى كيشا .

شهوه ،با دام و کا کله گویدرو منوزو حورما كسورو مه جلسان ده را زیستیت وه و قسهی زل زل وبهتام وخیوی ده خمه نه زاران وسمری چلوان دەخۇن.

شهوه، دیمهنی پیرهپیاوا ن سرنے راکیشن ،گنجے نــووسـرا وهيهكه مـن تنيـدا سه رگه ردانم ،هیّلیّی کــه ی و تووش وباریکی روومهت که بـــهره و كــويســـتانــي نني هه لنبوته وه ، كاروانه ريدي پررووداوی تال وشیرینه!

بــه لـــی شه وه ،نیوه شـــه وه كـهرچـى چـرا لـهشــوقـــه، نیگامکزه، ماندووم، شهکهتـم هــهرچـهند خــوّبانــی ژبـی وەردەگيرم ،كلۆشەو وردىابىي تینی نا چم ،کاریکی گرا ن وئەستەمتە ، بىرىش بىر بكا میشک ده رنا با ا

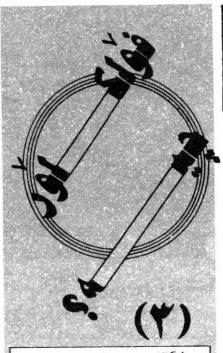
جاوا چاکه پهنابهرمه به رلنفه شره ، شهوگیاری زۆرى دەوي .

لمسروهی ژماره (۷ و۶) دا دوو جهشی نه هم وتوونیشتا ن دیبت نیستا شخهوه پاش ماوهکسه ی لهم ژمارهدا پیشکهشدهکهین.

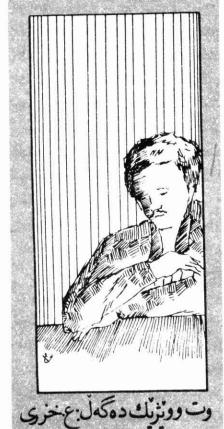
پرسیاری ۱۰ تا ئیستا

چ کاریک لهسهر فیولکلوری کوردی بهگشتی و لـهســهر بهیته کان به تایبه تی کراوه ؟ وه لام - ده توانم بلنيم لــه قەدەر بەربىلاوى دونىساى فۆلكلۆرى كوردى ھىچ ئەوە ى کراوه وپوختهیه کاریکه کهله همندهران لمسمر چمند بمیتو حهیران وشتــی وا کــراوه. ما مؤستا قادری فهتا حی قازی وما مؤستا بۆرەكەيى لىدىنىو خوّدا کاریان لهسهر سیی چوار بهیت کردووه که دهتیوانیم بلنیم (بهرجی یهک دوومهبهست که له بهرچاویان نهگرتووه) كارهكهيان جوان ولسهباره. دەنا ئەوەندەي چاپكىراوەو بەدەستخەلتكەوەيە يىلا زۆر ناتهواو بوون یا همهر شیاوی با سکردن نین وخیوزی هیهر نەبوايەن .

بهکورتی کار لسه سسهر به یتهکان به و مهیدانی همرا و وبهربلاوی خسونیسه وه کاری نا وهندیکی زوّر دهولهٔ مهندی ناده بی وفهرههنگی یه هسه تاکاری یهک دووکه س. پیّویستسی به زه حمه تیّکی زوّر وبیّ و چان به یه ده کری لهبه را چا و نسهگیسری و فهرا موّش بکری ؟ فهرههنگسی







وه لام - سالی ۱۳۶۲ هیندیکه بهیت و حمیران له سهر شریتیک تومار کردو دام به دوستیکی شاره زا تا نوتی نهو بهیت و حمیرانانه م بو بنیووسیتهوه. من له موسیقا هیچ نازانیم به لام نهوهی منی دلنیا تیر کردبوو ودوستکه می شاگه شکه،

وشهی بهیتهکان، ئاهمهنگو

موسیقای بهیتهکان له بیاری

منزوویی و جوغرافیایی و

كۆمەلايەتى بەيتەكان، شيعر و

چوارچیّوهی شیعری بهیتهکان ؟ دا بوباوو رهسمی کوّمه لآیهتی

بهیته کان ؟ ئیستلاحاتی نیو

گوایدین (فیلمهکمه کموبای

یاشی) بهشتکی (بهیتی جندوّ ـ

کان)ی عملی بهردهشانی یه . گوایدیّن لهکویّ وعسملسیی

بەردەشانى لەكوى ؟ ژىسانى

بــودا بــۆرا ست و هکـ روودا و ي

زه مبيل فروّش ده چيخ؟ تهواوي

بهیتی شیّخ مهند وشیّنخ رهش

بوّ لـه (یشتها)ی زهردهشتدا

دەبىنى ؟ ئايا دەكىرى لىلى

تەواوى ئىەو مىەبسەستانىيە

خۆببويسرى و لات وابسي

كإرتكيشت كردووه ؟ بهدا خهوه

تا ئەورۆ كارىكى وانەكىراوە تەواوى ئەو بارانە بگرىتەوە

مۆسىقاى كۆنى كوردىدا دەلتى چى . وابزانم پـەيـوندىكـــ،

راستەوخۆى لەگەل ئەم باسە

پرسیاری ۱۱\_ لــهـاری

كاتيك دەروانىيە فيلمى

، ن ایم لک مامن اکمتیمب

سروه ۲۲

ئەوە بوو كە گوتى :



ته یری ده گهر میننی، گهوههری، ده شتی ده و ژیری ، خالور یبوار کا نه بی و ... سه دان هه وای تسر که هیندیک کا هه نگی به یته کا نن و هیندیک کا به یه کا نن و هیندیک به یه ده ستکاری یه وه کرا و نه گورانی ده ستکاری یه وه کرا و نه گورانی و هیندیکیش وه کر مبازیسن و ها واره به ره و بووک و خه سوو ها واره به ره و بووک و خه سوو کا هه نگانه ی بو نه خوش سی کا هه نگانه ی بو نه خوش سی که سپه کگر تو و لین ده ده ن و پینی که ده بینته و ه .

مۆسىقى كوردى كەسنەبووە

# د فزیندوه ی ناهنگ به تنیکان زور جینوونه وکدم که س ده برانی

ئەوە نىشان دەدا ئىسسەو بەيتانە چەندە دەوللەمەند ن ھەللبەت دۆزىنەوەى ئاھەنگىسى بەيتەكان زۆر چەتوونە وكسەم كەس دەيزانى. بىسسەدا خىسەوە بەيتەكان لىسەو بارەشسەوە زەبرىكى گرانبان وى كەوتوو

.

کورد هدتا ئدوسا لاندی دواییی ئاهدنگسازی ندبووه، وئدوه ی لدودهمدشدوه ماوه هوندر لیکی تدواو خدلکی وتدواو کوردی ید ئدوجار مدیدستیکی زورگرینگ

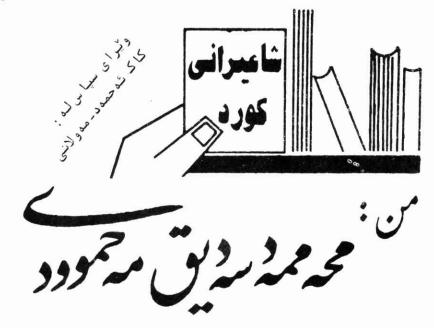
ما وه ئدویش هیّندیک نا ههنگ، وههوای موسیقی کوردیس که به شمشا لا لیّدهدریّنین . شهوان بهداخهوه ورده ورده لدنیّنو دهچن وهک نهمانه:

نا سرو ما لاما ل ، حدیسرا ن ، سوارق ، ردونی، ئایشسه کسول گولنی کولنی، شده پولی ددریسا باخی سیندم ، پایزه لسه مسن، رمبازنن ، سدما و هدلنپهرکسی شایی ده گهری، ها واره بسهره شیرین هه لامه ، ردزیدی کسو ن ردزیدی تازه ، بووک و خدسوو جوره ، له شکری، لای لایه ،گهلسو

سدری پیّوه بیّشیّنی . وبــه جیّگهی زیندووکردنهوهی نهوان گورانی بیّژهکانها ن روویان گورانی بیّژهکانها ن روویان وتورکی کردووه نهگهر کاریّک لهباری موّسیقی و گورانیک کوردی کرابی بسهرادهیاک کوردی کرابی بسهرادهیاک ناشیانه وناتهوا وه کــه موحهقیق تهنانه تنهیزانیوه گورانی یانی چی و شیعیری رهسه ن و فوّلکلوّری یانی چی و شیعیری نوّت نووسین لهم کارهدا چهند پیّویسته .

یه کنک له پهیرهوانی شیعری گوران ما موستایه که به ناوی "ما موستا محه ممه د سیه دیقسسی و معمودی موکریانی" ئه لنبهت ئه و ما موستایه هنشتا نهیتوانیوه شنوه یه کی تایبه تسسسی و سه ربه خو بدوزنیته وه . نه وه ک قالب و دیوی ده ره وه ی شیعره کانی له هی گوران ده چی به لکوو هه رنیوه روّکی شیعره کانیشی هه مان نیوه روّکی شیعری گورانه ....

... من لاموایه ئهم شاعیره ههویّنی شاعیرانهی لهههستیدا زوّره و چاوهروان دهکریّ بــه زوویی ریّگا ی تایبهتی سهربهخوّی ، خوّی بدوّزیّتهوه . سوارهی ئیلخانی زاده



من نا وم "محه ممه د سه دیق مه حموودی" نه بیست ویننچه می مانگی ریبه دانی سالتی (۱۳۱۶) مده دانی سالتی هی دیبه که دیبه که دیبه که دیبه که دیبه که دیبه که مه دانا ده ،له بنه ماله یه کی تابینیدا له دایک نووم.

بایم ناوی مهلا بیراییسم کوری مهلا سالخی سهرا ، لیسه بنه مالهی زانسیت پیسه روه ری مهلاکانی شه مؤلهی سه رده شیبت بوو .

لەتەمەنى پىنج سالىي يەوە لە لاى بايم دەستم بەخوىند ن كرد. بەمندالى"بەپىچەوانە ي

ئيستام" زوّر زيرهک وبه هـوّش بووم، له ته مه نبي شه ش ساليدا يتر له شهشسه تشیعرم له به ر بوو. دوازده سالأنه بووم كيه ه گونره ی ری وره وشتیی بنه ماله ييم بۆفيد ربوونيي زانسته ئايينى يەكان وزمان وئەدەبى غەرەب ، چــوومــــە نيو فهقيٰيان . لــه فيرگـه ئايىنىيەكانى كوردستانىدا دريدژهم به خوينـــدندا . سهرئه نجام سالتي (۱۳۳۹) ي ههتا وي،له لايهن ما موّستا ياني گەورەي ئايىنى سابىلاغ ئيجازهم وهرگــرتو لــــه گونده کا نی "جه موّغه "ی بوّکا ن و

"تا لاه جهر"ی سه قر ده ستم کـرد به دانه وه ی ده رسی " بـه لاغـه ، طوسوول، مهنتیق، فقه ، سهرف و نه حو به فه قتی یان. ئه م کـاره میتر له دووسالتی نه خایانـد. ژیانی به م ته رزه بو من زور ژیانی به م ته رزه بو من زور ئه سته م وگران بوو. نا چـار ده ستم لتی هه لاگرت . وبووم به ما موستای قـوـان .

سالنی (۱۳۵۰)ی هـهتاوی کارهکهیان گوینزسمه وه بـــو تاران وماوهی شهش سال لهوی مامه وه . ته وشهش سالنه م به کار وخویندنه وه رابوارد . روزانه ده رسم ده دا وشه وانه ده رســم ده خویند .

دووسال له زانكۆى ئادابدا دەرسم خويند وچوار ساليشله زانكۆى حقووقدا .

پاش وه رگرتنی لیسانسیه ی حقووقی قهزایی گه را مهوه بخ مههاباد وئیستا لهم شاره دا ما موستای قوتابخانیسه ی ناوهندی یه کانم .

له با ره ی شبعروشا عیریمــه وه پیویسته بلیم :

ُ هەر لەمندالى يەوە شىعرم خۆش دەويست زۆر شاعيرم بىسە

ناووشويتهوارهوه دهناسيي حوّشم جاروباره شیعرم دهگوت به لام شیعره کا نیشیم وه ک تەمەنم مندالأنە بوون .

تهمهنم ورده ورده چــووه سهر وشیعره کانیشم یاشی....ر بوون . يتموايه سالتيي (۱۳۳۵)ی هه تا وی بوو کیه له گه ل چه س گه وار و روٚژنا مه ی فارسی که لهتاران وتەورير دەردەچوون،ىناغىە ي هاوکاریم دامهزراند، شیعر و وتاری ئەدەبىم بۆ دەناردى و چاپیان دهکرد کهوکاره روّری دلّگهرم کردم ویتری های دام بۆنووسىي .

ساوی ساسه که بلتم :

لهو وهنددا حقم سعره گوردی یه کانی حوّمم ییّ باش نەبوون تاتمتوانىياتىيىت بهرگریم له بالأوبوونهوهیان دەكرد .

لهو سهرده مهدا ، لهتاران رۆژنامەيەكى كوردى بەناوى 'كوردستان" دەردەچـوو .سالتى (۱۳۳۸) هه وه لاین شیعـــر ی کوردیم لهودا چاپکرد. ئـهو کاره زاتی شکاندم،ئیتر لهوه بهدوا بهراشکاوی شیعییره کوردی یهکانم للاو دهکردنهوه ودهمدان به ئاشىابىان و ها والأنبي ئەدەب ويستى خىۋم. نووسەرانى بەرنامەي ئەدەبىي را دویے کوردی له ئیـــران هنىدىك لـــــه

شیعره کانیمان خسته سهر

ليَكوّلينهوه وما موّستايانـــه شی با ن کردنه وه یــه کېـک

یه که م، و هک هیه میوو مان دەزانىن لەرۋىمى كوشتونرى

# ینونیگای دلدارے

خورهی هملندیر، شمشالنی شــوان بۆشىعرى جوان، ئىلىھا مى خىوان چەند بەستۆزن، چەند سىحراويىن لای لایہ ن بو کورپہہی ئے ویسن

\* \* \* وه ختى كه هات نـــه وروّزى لاو زستانی خست لے بہنے وباو ئاسمان لہسویّی گلولّی گولّشه ن زامیی جمرگی دیّتیه تهشه ن \* \* \*

کے الو تے ری ئا سما نے شیے به پرشنگی جوانی زیرین بــه زەردەي لـنّـو بەپنكەنىــن تیں ئے خاتہ دلنی ئے ویں

\* \* \* دەمىي بەيان شنەي شەمسال دلنّی بی تین دینیته حــال وەنسەوشسەي كىز لىمنيّىو تسمما ئەخاتە نيو كۆرى سەما \* \* \*

به پشت پشتی قیا مکنی سروشت کاتیٰ کہ خور پرشنگی رشت زہوی هـه مـووی چ دهشت چ کێـو برهی زیّوینی دیّته لیّـو \* \* \*

لهوان مراي هاونه رماهند و شاعیرم کاک سوارهی ئیلخانی۔ **زاده** بوو. یادی په خێــر. دەتوانم بلێم ھۆى ئەوە دوو شته:

به ئا هـدنگــی هـدوری بـدهــار فرمێسکـی شادی دێتـه خــوار لـه چـاوی ئـاسمـانــهوه به صورْدەىيىيى رْيانىيەوە

\* \* \* دەشتىي ھەزار بەھسەشتىدىنىي خـۆى بــەديـارى ئــەدا بە كێــو گـولـــی بــزهی گــولــدانی لــــو \* \* \*

لـه کێـووتـهل ، دهشتو چيـا لـهسهر پهرهي گلول ياگيـا چهن نهخشینه و چهن جوان ځاونگ کاتی کمه لیّی دا پرشنگ !

\* \* \* وشحه وتحریفهی مانگهشیهو لـه سـووچی دڵ ئــهدا پـرتـهو ئەخاتە ناو ئاگىرى سىوور تاسه، مدیل ، ههستوشعوور

\* \* \* ئەوانە گشىتئىدەن بەگىسان ژیا ن وما ن به لام کا میـــان وهک نیونیگای هی دلداریسن ئاوا لهناخي دل كارين ؟ا

حەمەرەزاى پەھلەويدا، ھىسچ چەشنە ئازادى يەكىلسەگلۇرى دانه بوو، ئازادى زمىلان و نووسین به کوردی وده ربرینیی بیروبروای دهروون بـــــه

بیرورام سهبارهتبهشیعر من لاموایه کوشکی بهرزی

من لاموایه خوشکی بهرزی شیعر، لهسهر سیّ پایسهی "زمان" و "بیر"و "خهیسالّ " دا مهزراوه، لابردنی ههرکسام لهو پایانه دهبنه هسوّی تیّک رووخانی ئهم کوشکه.

من بروام به "فوّرماليسم"و

"ایماژیسم" نیه، له شیعردا تهنیا ئهشکی شیعرو وردهکاری وشهوزمان،یا تهنیا پایسهی خهیال گرینگه،

هه,وهها لـهســهر ئــهو

سی عونسورهی شیعر پیّویستیی
به باسیّکی ورد و دریّژ ههییه
که ناتوانم لهمکورته وتارهدا
لهبارهیهوه بدویّم، هیوادارم
له سهرهتای کتیّبهکیانیییی

# شاعب<u>ن</u> مکی کورو

چل ویدک سال بدر لدئیّستا لد پاشبلاغ لادی یدکی موکریانا لویّیچیّ هدست و مستیّ خدفدت

تیکه لا کران باش لیک دران کوّر په یه کی لیّ به دی هات .... کوّر په ی دایکی لیّوبه باری و با بی داماوی هه ژاری تیّستا نهوه شاعیر یکه شاعیر یکی مات وکری دلاّ پرگزی کورده واری .

بروایهش نیم که بیبروفکتری نیّو چوارچیّوهی شیعتر لید دوانهکهی دیکه پیّویست تره . شیعری باش شیعریکه که لید هیچکام لهو سیی روانگیسه وه لاوازی وکه موکووری نهیی .

من واتیدهگهم که چوارچیوه وقالبی شیعری باشدهکری نوی بی وقالبی شیعری باشدهکری نوی بی مهمه و وزی بی مهمه ستم شهوه یه که ته نیال و ته را زووی چاکلی و خرا پی شیعر شه و سی که ره سله شیعری یه که له پیشدا باسلم کرد یانی (خه یال و زمان و فکر) شیدی قالب و چوارچیسوه ی هونرا و هیچ شوینیکی لیله و خرا پی شیعردا نیه .

لیْکوّلینهوه سهارهتبهو

داهاتوومدا بتوانم ئەمباسـه بەجوانى شى بكەمەوە .

ما مؤستا محه ممه دسه دیقی مه حموودی له ریخره ی که وشا عیره گه ورانه یه کیه خرمه تیکیی زوریان به زمان و فه رهه نگیی گه له که یان کردووه . که مشا عیره هونه رمه نده زور خهت حیوش بووه وله م رشته دا ناوبانگی بووه .

... تا رۆژى شـــازدەى خەرمانان سالنى ۱۳۶۳ بەھلۇى لىكدانى ماشين كۆچى دوايلى كرد.



# جرعرافیای شارستانی شارستانی اف

### وهٔ زعی ئینسانی

مه پنے سه ر ژمنیری سالتی ۶۲ی هه تا وی شارستانی بانیه (۶۳۹۱۶) که سه که (۵۰۰۵)که س له شاری بانه نیشته حیّب و (۳۹۰۰۰) کـه سیــی لـــه گونده کانی سهریهم شارستانه. رادەي ھەلدانى جەشىمسەت

سالتي (۲/۶) له سهده . ځه ويس به هوی شه مه که (کبوتیان) به رگری له مردیی منداله کان ده کا . لاوه کا ن به پنسی بیبر و اوەرى ئاينىيەوە زوو ژن دینس و خیرانی زور له کاری کشت و کال و ئے اڑه لاحداری یارمەتى یان دەدا.

### نا وچەكا ن

شارستانی بانه به چیوار ناوچهدا به ش دهکری .

> ۱ ـ نا وچەي نمەشير ۲\_ نا وچەي ئالنۆت ۳\_ نا وچەي نىمگور ۴\_ نا وچه ی ځا ر مرده

جگه لهم دابهشینه خهلکی ناوچـه سـوّ خـوّیــان ناوى خۆمالنى يائ لەمەلىيە ئ

ندهكان ناوه وهكوو دهشته تال که بهناوچهی **نمهشیر**دهگوتیری. <mark>پشت ئاربەبا</mark> سە ناوچسە ى ئارمرده ده گوتريّ. بهناوچه ی ئالتوت دەلتىن بىلەررى يىل مازوان بهن .

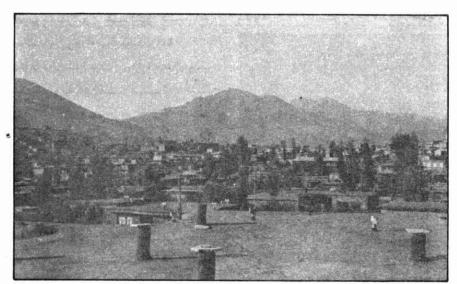
زمان

رماىي خەلكى شارستانىسى انه کصوردی نیصوهراستک. كونده كان به هوى نزيكي لـــه

ده کهن. کــورد هــهر وه کـوو رەگەزەكانى دىكەي ئىــــران ئاریایین، زمانی کوردی پیت ووشه وریزمانی تایبهتی خوّی ههیه وبزوینهکانیشی بهپیت دەنووسرين .

### دا بورهسم

ئەم شارستانە بــهھــوّى ئەوە كە چواردەورى بــە كێـو تەنراوە خەلكەكەي لىەگىمە ل



شارستانه کانکی دیکیه به زاراوهی موکری ، مهنگهوری ما مەشى ، سويسنى ، سەقىلزى سنهیی و سولهیمانیی قسیه

ولاتانى دەرەوە ھاتوچىلايان که متر بووه و شارستانیهتیی نوی که متری کار تیکردوون ههر بوّیه کهو دابورهسمنه ی

لسه ساوساپیسرانسه وه بوّی به جی ماوه پاریزراوه و سهم شیّوه یه دهستی لیی نه دراوه . و کوو به ریّوه بردنی جهژنسی نهوروز، زهما وهند ،جسل و به رگوهیندیک با وه ری کونسی دی .

لهگهل شهوهشدا خه لکه که موسلمانیکی ساغن ، نویزکه رو روزووگرو خواناسن، و جهژنی قوربان و رهمهزانیش زور به جوانی به ریوه ده به ن .

شاری بانه قهدیــم نـاوی
بهروّژه بووه کــه ئیّستاش
پاشماوهی ئهوشاره له نزیـک
شیمالی شار ماوهوپیّی دهلیّن
بهروّژهکوّن .

بهر لهئیسلام تیسرهیسه؟
بهسهر نهو ههرێمهدا فهرما برهوایییان کردووه کهپێیان گسوتسراوه قسهقسو ئێستاش شوێنهواری قسه لاکانیان له هێندێک شوێن ماوهتهوه وپێیی دهڵێن قهلای قسهقسو کسه زهرده شتی بوون .

کاتیک لیه شکری ئیسلام دهگاته نهم مهلبهنده لیسه دهگاته نهم مهلبهنده لیسه گهلیان بهشه ر دیّین و لیسه نیبویان ده بهن . دوای ئیسه وان فهرمان ده که ویّتیسه ده سیت نیبختا ردینی یه کان و اتیسه که به دلخوازی خوّیان نه وانه که به دلخوازی خوّیان دینی ئیسلامیان هه لبرا ردووه . پیّش شه ری یه که می جیهانی پیّش شه ری یه که می جیهانی خانه کان به سه ر ئیختا ردینی یه کاندا زال ده بین ده لیّسن

یه کنک له وان به ناوی سله مان بهگ پیاوی خوا بووه وئیستا مهرقه ده کهی بوته شه خس و خدلگ زیاره تی ده کهن .

شاری بانه جاریک له شه ری یه که می جیهانیدا سیووتا. جاریکی دی له شه ری دوره مدا، سووتا وله شه ری داسه پیاوی عیراق به سه ر گیرانیشدا تا عیراق به سه ر گیرانیشدا تا گیستا ( کیه گیم وتاره ده خولاینه وه) سی وهه شت جیار بو میاران کراوه . جا له به رسووتا و یا بانه ده لاین یانه سووتا و یا بانه کلوّل .

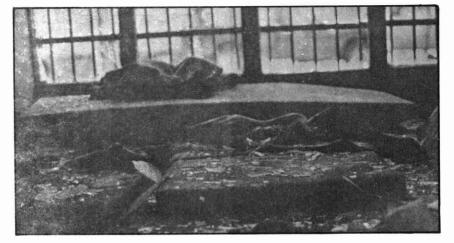
دوای شه ری یه که می حیهانی قاتی وقری لنی پهیدا بوو . وه کی پیره کان ده گیری رنده وه . شینسانی خواردووه . له م نیوه دا هه شتا له سه دی خه لک تیدا ده چی .

شارستانی بانه بـه هـۆی ئەوە كە لەسنوورى ئيـران و

له گه ل تیره ی بابان و حاف له سلیمانی هه موو سالیک له بانه ومهریوان وشاره زوور، شه ریخی خویناوی یان کردووه له و نیوه دا چهند هه زارکه س کوزراون. یانی کوردی بی تاوان بوته قورسانی ویستی شای عیران وعوسمانی دکان .

### و ە ز عـــــى كۆ مەلايــە تــى

چون شارستانی بانه لیه نا و چه به کی کویستانی و چه و بر ر سزار هه لکه و تووه . خه لیک لیه به را مبه ر گیروگرفت و ته نگ و چه له مهدا بیه سهبری. لیه ته نگانه دا خه مخوری یه کترن و له کونه وه به مبیوانیداری به نا و بانگی. موسلمان و حوا ناسن له به ر ئیه وه ییه کیه شار یُکی وه ک بانه بیسیت و شار یُکی وه ک بانه بیسیت و پینیج مزگه و تی لی یه . هه میوو گونده کانیشی مزگه و تیان هه یه



عيراق هه لاكه و تووه هه ميشه مه يدانى شهر و ليدان وبگره و به رده بووه و خه لاكه كه ى نه حه ساونه وه .

تیرهی ئەردەلان لسە سنــه

هه موو مزگه وتیک ناوی لوولیه کیشی وناودهستی بیهداشتیی ههیه . مزگه وتی جا میعه ی شاری بانه ۷۵۰ میتری چوارگوشه یه وجینی چهند هه زارکه سرده بیته وه





چۆمه کان بلیندترن کشت وکال دیمه یه وپیشه ی خه لاک پتر دیمه ی خه لاک پتر تا و گاره لادارییه . خه گهر کشت و کالایش هه بی به شیوه یه وتراکتور سه ره تایی و خومالی یه و تراکتور وکومباین له م نیوه بی سووده تو و وکوودی شیمیایی شیسان پی ناگا .

له لایه کی دیکه وه ناتوانن 
ئالنف و تفاقی مه روما لات لیه

زستاندا دابین بکه ن . لیه

به را میه ر نه خو شیی ئا ژه ل و 
ئا فه تی کشت و کال ده سته و 
ستانن . هه ر بویه جگه لیه

کشت و کال و ئا ژه لدا ری کا ر ی 
دیکه شی به به ره و ه ده که ن .

کاروباری خه لاکی شارزیاتر دوکانداری وکرین وفروّشتنه . به پیّی سهرژمیّری تازه :

دوکاندار ۱۴۰۰ کهسه بهننا ۳۰۰ کهسه کارمهند ۲۴۰۰ کهسه

۵۵ کهسه جووتیاری شار با زنشسته ه ۱۰۰ که سه بیّکا ر هه۵ که سه ژنی کهیبانوو ههه که سه بیکا ر ه ۱۰ که سه قوتابی سه ره تایی ه۳۲۰۰ که سه راهنمایی ۱۴۵۰ که سه ه ۱۰۰۰ که سه نا وەندى مندا ڵ هه۹۵۰ که سه ٥٥٥٠ که سه پيـر

### ئالنف وتفاقى ئا ژەل

ئالف وتفاقسی ئاژه ل بریتی یه له هه لز ، کسه ما سه و زه گیا ، و پینجه ، شه وه ر، گه لای نزار که پاییسزان بسه ته وه ردا س لق و پوپی داربه روو و دار ما زوو هه لده په رتیسون و له سه ر لقی داریکی گه و ره له تایه ی ده ده ن که (قوریه گه لا) ی پیده لاین . زستانا ب له نیسو به فر بو ئاژه ل بلاوی ده که نهو ه



٥٥ ١٢ كه سه

ه ۱۰۰۰ که سه

ه ۲۰۰ که سه

ه ۸۰ که سه

کرٹیکار کاسپی سادہ چەرچـی شوفیّر

وئهگهر زوّر سارد بوو ئاژه لّ دهر ناکهن بهلّکوو به کوّل گهلّکه دیّننهوه مال ودهیده ن به ئاژهل .



تلابیتی وسه رنیج دان له کاتی کایه کردندا ، یه کلک له و که ره سه هه ره گرینگانه یه که له کونه وه کرده وه ناس و ره وان ناسینی ده روونی مندال و وه به رچاوبان گرتووه .

کایهکردن نه خشیکی هه هره جوانی خودایه نو هه لادان و گه شده ی مندال چ له باری ره وان وچ له باری له شخصه وه .

کایه ههل و مهرجیّک پیّب ک
دیّنیّ که ما موّستا به وردی لیه
دل و ده روونی مندال بگیا و بو
چوونه کانی جوّرا و جوّری ئه و به
شیّوه یه کی بنه ره تی شی بکاته وه
چونکوو مندال له کاتی کیایه
کردندا هه ست به سه ربه ستی ده کا
وئه و شتانه که به هیّندییک هوّ
نه یدرکاندووه و نه یه یّنا وه ته
روو، بی هیچ ترس و خوّفیّک له
خوّی نیشان ده دا وئه و جوّره ی که
هه یه خوّد ده ناسیّنی .

کایه زوّرباشترلهوقانوونه دهستکردانهی بهشهر، منصدال

بو له به رچا وگرتنی ریک و پیکی ها ن ده دا و زوربه جوانی فیری ده کا که به ره و پیدسش بردنی کو مه ل پیتویستی به ریک و پیکی تایبه تی خوی هه یه .

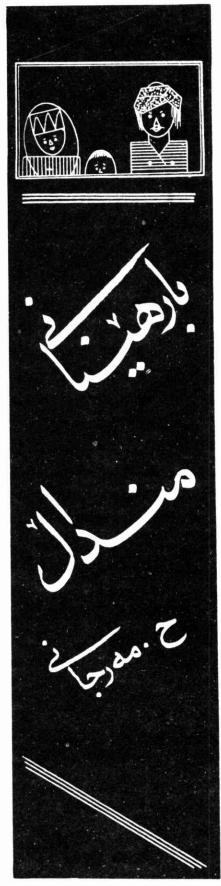
مندال ریک و پیکی بیوکومه ل فیر ده بی و به ده ست پیکردنی مندال ریک و پیکی بیوکومه ل فیر ده بی و به ده ست پیکردنی کایه یه که م هه نگا و بو په ره گرتن و هه لادانی خوی هه لاد دا ،

ینیته وه و به راستی چونه تسی ژیان فیر ده بی ، پینی هه لاده دا ،

ویان فیر ده بی ، پینی هه لاده دا ،

ته هینی خوی که له حالی په ره کرتندایه به جوانترین شینوه

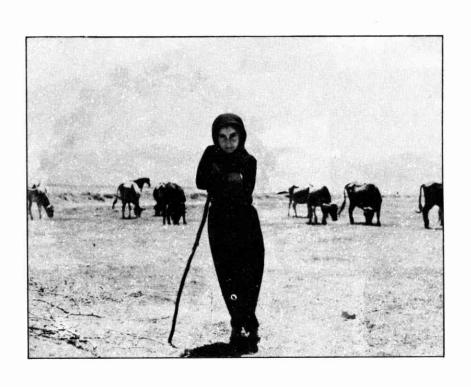
بهراستی شهگهر ژیسانسی شه مروِّی یه کینک پر له خوشی یه یا خو گیروِّده ی خه مه ، شهگهر باغی ژیانی پربریای بی بهره شهگهر مهندوهیّدی و هیمنه ،یا بروِّز و سهربزیّوه ، شهگهر له خهم وشادی خه لاکدا شهریکه ،یا دوورکه و ته و ته ریکه ، ماکه ی دهگهریّته و سهر چوّنه تسی



بارهاتن وپهروهردهبووني . مندالينك كه له ژينيدا ئه و ههلهی بۆپنک دی دهستی وه کار بخا ،تا می ههستان و کموتسن بچێژێ ، ههڵبهز دابهز بکا ، ده وروبه ری خودی بپشکنتیته وه شتی تازه سهرنجی بۆ لای خوّی رابكيشي ،جگه لهوه كه هيز و ورهی پی زیاد دهبیی چاو و گونیشی ده کرنته وه . شتبی تا زه فير دهبي وشوين لهسه رره واني دادەنى ولىەبار ھاتىن و پەروەردەبوونى شەخسى يەتى ئەودادەورىكى بەرچاودەكىيرى. ئەو منداللە كەلە نىعمەتى كايەكردن لەگەل ھاوتەمەنانى خۆى بىنى بەشە، كەللىەرەق و لاسا روگۆشەگىر وتەرىك باردى. چونکه رئ و شوینی ژیانی كۆمەلايەتى دەبىلەنئوكۆمەلدا فيربى . ئاموشۆكردن ھەستان و

چونکه رێ و شوێنی ژیانی کوٚمه لایه تی ده بێله نێوکو ٚمه لاّدا فێربێ .ئاموشوٚکردن هه ستان و دانیشتن له کوٚمه ل ٬ کایه کردنی ئازاد له کوٚمه ل و سه رکه و تن و تێشکان مندال فێری ئه مه ده کا که تامی هه موو ئه وانه بچێژ ێ که تامی هه موو ئه وانه بچێژ ێ ئه وده م ده توانێ خو له گه ل کو مه ل رێک بخا وبه به رژه وهندی حالێی خوٚی بجوولێیته وه .ههروه ها راستی و خه یال لێک هه لاوێرێ . مندال له کاتی کایه کردندد مندالان خو شه ویست بێ و شه رتی مندالان خو شه ویست بێ و شه رتی بنه ره تی پێک ها تنی ئه و خو شه ویستی یه شئه وه یه که ده بێ به ره حم وله سه ره خوٚوراست گو وراست کردار بێ .هه روه ها

ئەگەر لە كايەدا ھەلەي كىرد



چۆن وهبهر لـــۆمــه و تهشهری ها واله کانی ده کـــه وی و لــه هیندیک شت بی به شده کری .له عاکا مداز ورتــر پــا بــهنـــدی "نــه زم"ی نیو کومه ل ده بـــی و لــه هه له باشی و که مته رخه می خود ده یــا ریوی .

مه سه له یه کی دیکه ش له کا یه کردندا گرینگه خه ویش خه و هه تا که مندال کایه ده کیا هیه تا که یغی ساز بیخ، یانی "خه سلای له زه ت له به را مبه ر " خه سلای واقیع "دایه خهم قسه مه نشووره خی "زیگموندفروید" ،کردارناس وره وان ناسی خوتریشی یه که ده لین :

"مندال له کاتی پهرهگرتن وههلدانی خوّیدا له "ئهسلاًی لهزهت" پهیرهوی دهکاو ئهگهر گهوره بوو له "ئهسلیّ واقیع"،

پەيرەوى دەكا . بىي ئەوە كە "ئەسلى لەزەت" بە يەكجارى لەودا بغەوتىّ ."

هه لنبه ت مندا ل هه میشه بو له زه ت کایه ناکا به لاکووجاری وایه ، کایه ی واده کا که رووی ناله باری ژیانی ناچاری ده کا به لام به گشتیی کیا به کیرد ن هیند نیک له و شخیوه کرداره ی مندا ل که ذرایه تی له گهلیه که هدیه ورده ،ورده له نیو ده چی، مرچ و مونی و د ژوگرژی جینی خویان ده ده ن به بزه و سه روروو خوشی .

بۆیە ئێستا له هێندێک شوێن بۆ چارەسەرکردنـی ئەم چەشنە نەخۆشی یانـــەی کـه دەگەرێنەوە سەررەوانی منداڵ له کایەکردنی ئەولەکۆمەلـّدا کەلک وەردەگرن .

# مهلائ سبنريری

دەستى قودرەت كو ھلاقىت ژبەژنا تە نقىاب ب جدما لا جه به رووتی مدنهمان پهرده، حجاب ل گولین تدی تدرونا زک کوسه حدرگرتی خونا ف دئهبا ريق وقنينان ژحهسهد سوهتى گــــولاب عهینی کا فوورییه مهشرهب مهژحوسناته یهساف لهور عيشقاته ددلدا مه قهبووعلـمي عوباب مه رُسه رحم شمه ئي حه يوان قهده حمد سافي قه خار ناگههی لهزرهت وزهوقا مهبسهد جلدی کتاب لهودچهنگی مهدخوونی کود عییشقا تهبساز مهب بهژناته دخوونن نهی وقانیوون ورویا ب قەھوەياتەلخ دگەل زەھر ھــەلاھــل بـدەرى مەردەستى تەموبارەك شەكەر ئامىسرە گىولا ب قولزومی عیشقی ژبایی خو موخالف ده مدکی دههما ماتي عهجا جي مهل سهر دهسته غسورا ب سه حدری خزری عینا بهت کوبرین چه شمه ئی دل بجهاني مهنهزهردا كسوجهان عهيني سهراب ب حوبا بی مهبه مه غروور وه هه سه رگه شته "مه لا" اقبهركهفتييه وي بيهووده سمرگهشته حوباب وهیه هودهود ژسهبابیست ویزانین چیه حال كول حالى مه غهريبان نهسوئال ونــهجهزاب هدردوو برهین تدنه میحراب ج ئیمان و چکوفر بوودونا بوود كويهكن ئهف ج سهوا بوج عيقا ب وهرهنیشانی"نیشانی" دهخوه بی پهرده سهحهر لی ژخوونی بکه پهرهیز کــوشههیدان ج حساب

دسیا کسه تبیا مانی کش مساتیکه سه دسالسی شهکسه ر تبیابژی ساتیکه را بردوونه مسا ،ندهسا تسوو سازانی چیه شهوها ش وجوونه هسه ریه ک شا فا تیکه مها میگری کا فا تیکه



به هار سیکابل ...

ئەورۇ بەھارە،سەيرى چىسەمەن خىۆشسەخواروژوور گیا سهوزو جـ وگهسهوز وگهلا سهوز وبنیشـه سـهوز گوڵ گهش ،ههڵڵڵهزهردو چهمهن شین وخونچـه سوور بهم سهوز وسووره بوو دلّی ئاشــق کـه ههلّکـزا پشكوى لدنتو خزا وه، دهستووتي وهكتوو تدنوور شمشاله، تاره، سازه،ئنهگنهر بیانوو ناکنری ساقىيى كەرەم كە، پىيالە، مەترسە (ھوالغضور) ها توونهوه بهجام، كـــورو كـيراني دلـرفيّن هدرکهس که بی گول ودلنه ، لاچیی بچینیه ژوور زا وایه ئیسته بولبول وگول خونچه بووکی یه خاوهن سلووكه ، كهوتووه للمولا قلونه وتلسوور کویستانه پرله را زونیا زو زمـــانــی صالّ جنگه وهومتیدی هـهسته دله بوته کـنیوی توور لهم کانه ههرگهستی به خدهیا ل ویهفکسری ژیسن ههر بولبوله لهگول بهگول بهکوله ،ما وهبیمشوور هدرچا وهرئ په به لکوو ده سی خیبونچه پټکهنی هدلنیشتووه لهباخ ودهکا زیکسری یاسهبسوور ئا واتى ئاخۆ گــەنگى بەجــى دى لە گولشەنا ئەوشىت و وىيتى دل بەكىلولى مەستى بى شعبوور

## به هار سج نیزای

حاصلا بهاری شین دکهت رونا دلی غهمگین دکیهت همر تالیا ن شیرین دکهت ها تیه همیا می خوشیا شقا ن دیهت په ز بو دهری حمتا سپیدا سحیهری نیقرو کو ها توان بیر دکهت جندی یه مهشیا بیریا فیستا ن سپی وصور دکه ن تیژی دبین سهر کانیا جمر لسمر پشتی دبیه ن سا تل بدهستی زهریا نینه سار زستان بهوری ها تابهار گهرمه دونیا نینه سار سال خوزی بپار ،نهوروزه روژا خوزییا

سه دخورگه ده میک شودی گه نمی ده پروا سا پیره به شه پیتانی نه برووا د فردی له شهوی ده شتره ها و بیا به ده می حل فری ده شتره ها دری و ده دوا!

برهار المفغفه ا

سال نه جمه دخا ،،

دەورا فەلسەكسى ژ بسەختسى فسەسىروز دیسان کو نصا ژ شوقسه نسهوروز مهنبی ل وی عاده تی میاره ک شههری و سوپاهیان بجیاره ک با ژیر و کهدلات و خانی بهردان تهشبیه بنشردهیان و جیسهردان صف صف دمه سینه کوه و ده شتان رەفرەفدخىوشىنىم سەيرو گەشتان اصنا فی امم صغار و کیار قطعا "قله نهما د شههری دیار هندهک بهدهایی جونه باغان هندهک بسواری چونه را غیان هندهک باتهایایی و باکشرها هنده ک بهسه قسالسی و بوه صده ت رأبونه قنه خانتم و خوانينن وا ن ژی تــــژی گــول کـــر ن بــــا تــــن سهر سالي و باكسر و روالان صهد ساليي و جيوان وپير و كالان ستهر سال لترهسم و راهتی متعهود گیران دچو مهقامی که حمود

نەورۆزە وەرە سەيرى چيا كاتى بەھارە وه ختی تا وازی مهل و گهشتی دهرودیتنی یا ره سيروو به سرووديکي دل ئا ويدرهوه دهيلي زستانی به سه خلهت گسوزه را رویسی پسه ژاره بلویّری شدمال باخی هیّنا بهزم و زدماوهند ها تؤته سهما سهر چلتی همهرچی لکسی داره بوّ دیمهنی گولازار و گول و خنجهیی ساوا بولبول له هه موو سهر چل و پوچی حه که داره سووسهن به زمانیکی تهر و تازهوه دهیاتی فهسلنی گوله نهشتهی دلنه سوّزی نهی و تاره دەشنى بىددەمىي سىروەوە سەرپۆپى چائىي بىيى باخ دیمهنی سهیرانی مهل ورهقسی چناره ههر دوند و تروپکٽکي دهبيني له که ژ و کٽو قاسپدی کدوی کولیستانی به هاواری مناره ههر چیمهن و میرگ و چیاینکی دهبینی رهشماله هه مسوو چادره خيدلاتي هــهواره شهونم دهتروسكئ وهكوو دور دهتكيتهسهرگو ل وهک عاره قی سهر کولامی گه شوسووری نیگاره سووسهنبهر و نهسرین و وهنهوشهوگولنی سویسن ملوينكى ملى بووكى دل ئەپسىنى بەھارە وه ک ته فخه می له و سه نعه ته بن وينه سه رنج ده ئەو نەقشە كە دەستكردى ھەرئەو سانيعى پارە

به هاتنیی "قاسیم" دهبوو شه ش كه س له ديويكي سيين و چواردا ههستین ودانیشین ، هیچمان ئەوەندەمان دەست نه ده روّیشت له وشاره گه وره دا تاقه هۆدەيەكىش بەكرى بگرين ناچار لەجى خەوى ئەو يانە ي كارمان لـ يدهكرد هـ هرچونيك بوو ده حا واینه وه . دوو سیے یه ک سه با ره ت به ده رس خوتیند ن له زانستگه ودوو سي يهكينش له تاوی بیکاری، له زید و مـهلبّـهنـدی خـوّمان دوور كەوتبووينەوە ،تەنيا "قاسم" بوو که زریقه وبریقه ی شاری "ت" وخمه يالتي هه لنداني منداله کانی و گهشه کردنیی ئیستعدادی هونه ری خوی که بریتی بی له "فیلم به رداری" به هوی ده ره تانی زوری کار و ژیان لهوشاره، خستبوویه نیو گێژاوي خهم وکهسهري دهردي دووری.

سی چوار مانگ بوو، له و روژه وه که دوای هات و چو و را رخوارکسردنسه وه و په ت پسه تینیکی زوّر وگواسته وه ی شوینی کاره که ی جی به جسی شوینی کاره که ی جی به جسی به وه خانوویه که دال به شهری دوت رژن و به شهری بینییته لای خوی ی به شهری میدالته که ی بینییته لای خوی ی به شهری مهدری مهدری ده کوو شه و با وک نه بووم ، به لام دووری له خوشه ویستانم دیتبوو ، ده مرانی چ ده ردیکی گرانه له به ر شه و

ج. ئاشتى مەلكى ھەلكى ھەل

هیّنده گویم بوّده ردی دلهکانی شل کردبوو ببوومه مشوورخوری. ئيوارهي روزيكي سانگي گەلاونىژ كە تازە گەيشتبوومەوە مزله که مان وخه ریک بووم لاقان راكينشم وبحهسيمهوه هاتهوه و داوای لینکردم وهده رکه وین . ههرچهند که کاری روّژانیه و دانیشتنی چهند سهعاتهی نیّبو ما شین به گه رمای بی ئا مانیی ها وین برستی لی بربیووم ، به لام دیتم که زور به تسیراد ـ يوى پێى گوتم . لەبــەر ئەوە بی قسهییم نهکرد و خوٚمساز كرد .گوتم: بچينه كوي ؟گوتى: ـ دەچىن بۆلاى مەيدانىي "ت" زورم ئيشتيا له گوشتاوه .-. بهنا شكورى نهبي خو لهو دەوروپەرانە خواردنى مەمانان پهیدا نابخ، باوهر که وهخته بۆ كەوچكەشۆربا ويسك سولاسم بچے "

قسه که ی به دلامه وه نبووسا، گیمه ی له گونید و شار و چکه په ره وازه بووی په رپوه ی شاری پر زه رق وبه رق و هه را و گرمه که به مووچه ی کا رمیه ندیکی ساده وه ده ژیایین بیون به دبه ختی له جییه ک ده ژیایین که به وینه ی سانگیایی

قه شان له نیو خه لاکسی شه و گه ره که دا دیاربووین، نه جل وبه رگیان، نسه هسه ستان و دانیشتنیان ، نه خواردنیان، هیچ شتیکیان وه کسوو فیدمسه نه ده چوو . جگسه لسه وه کسه فه وانیش وفیدمه شاده میسزاد

سه عاتشه شونیو بوو که وه ده رکه وتین . گهیشتینه سهر شه قام ولیه سیه ر تباکسی را وه ستاین . "قیاسم" که له و ما وه دا له بن لیّویه وه ورته ی ده هات رووی تبیّکردم وگوتی:

الم عاد ده که را که و خانووبه ره ی

که دهلّیم ... لهتاوی تاکسی قسهکهییم بری و به پهله گوتم: ئهوه تاکسی

و به پهله کوتم: ځهوه تاکسی هات . دهستم لیه تاکسیی ههلینا ودهنگم بلیند کرد:

"مهیدانی "ش" تاکسی یهکه چهند ههنگاو کهولاتر رایگرت به پهله خوّمان گهیاندی وسوار بووین وتاکسی وهری کهوتهوه . هیشتا تهواو پالم نهدایووه ، "قاسم" به دهنگیک که بخونی خوّرگه وبریای سیده هسات گوتی :

ے ئےگےر سےودای ئےو خانووبەرەيە سەرى بگرتايے،

بەراستى ...."

ههروا جنیوی دهدا ،توورهیسی له سهروچاوی دهباری،لهسهرمخوّ گوتم :

ـ براله هینده ناره حه ـ تی یه ی پی ناوی ، تیازه کـار ها توه نهوه نه اوی ، تیازه کـار نه وه نهوه نهوه نهوه نهو خانووبه ره ت دوّزیوه ته وه ، خود ایاربی جی به جیش ده بـی له خوّرا بو خوینی خـوت پیس ده که ی ... ؟"

زوّر به مل کزی گوتی :

- "کیوړه ځیا خیر چون نا ره حه ت نه به و و د ازه حه ت نه به ، وه لالاهی شه و و روژ مال و مندالام له به رچا وه ، له وانه په خيرانيشم ځيستيا پينی وايي ده ستم له سه ر ده ست دانا وه و به شوين خانوودا ناگه ريم نازانم چ بکه م ،جاری وايه وه خته شيت بم ..."

له میش بوو له ده رفه تیکی ناوا ده گه رام، زوربه شینه یکی و له سه ره خو گوتم:

- کاک "قاسم" هه رچه ند که تو چه ند کراست پتر له من دریوه و دنیا دیده تری به لام قسه ی خوّمان بسی به ده ردی قه دیمی گیوتیه نسی سه رت نه یه شا وه پریسکه ت لی به ستووه نه گه ر فریوی تروسک وبروسکی نه و شاره دو ورکوژه ، نیزیک خه ساره ت نه خواردیا نه وروّ نه وروّ نه و درو در در ا

دوو سی ههنگاو بهبی دهنگیی رۆیشتین ئهمجار گوتی :

تهمایه و گرتوومه دهنا قسهکهتلنی دهسهلمیّنم ."

وسه ده تایی ده سه ایمینیم .

بیتر چی دیگه ی نه گوت وسه ری

به ردا وه . منیش که وام دیست

ده نگم نه کسرد ، نه وه کسوو

په روّشتر بیّ . هه روا که بسته

پینی یه ک ده روّیشتین گه یشتینه

راستی پارکی "م" . شویّنیکسی

قه ره بالغ بوو ، به تایبه تی

قه و ه ختانه که هسه وا ورده

ورده بوو لیّل ده بوو . به خوّم

گوت وا باشه بچینه نیّوپا رک و

هه ندینک بخولیینه وه ، به لکسوو

قا سمیش له وحاله بیّته ده ر و

چی تر باسی خانووبه ره نه کا .

ده رگای پارکه که راست له و

بەرى شەقام بوو، ئىمىسەش پەرىنەوە بەر دەرگاكە وەكوو هه موو ئيواران له خه لک جمه ي ده هات . ها و ارى سيگا رويه لا ل و وردهواله فروش نــووكــه نووک وزیقهی مندالان بیز بهرزه حه وایله وپزدان،پیاویان كەر دەكرد. بە پالەوپبەستىق چووینه ژوور، ههر لهپیشهوه، ده پازده ههنگاو ئهولاتــر دەستە يەك لەدەورى چوارپىيە ك هالا بوون وقاقا وتريقه يان دهگهیشته بهردهرگیا، دیتیم ههلی چاکه ، چونکه "قاسم" به زمانی خەلكى ئەوشارە جىوان دهدوا، ئەگەر وازىشى بوليە زۆر حەزى بەگالتە وجەفەنگ ده کرد و کور و به زمی شه وتوی باشگەرم دەكرد، لەبەر ئەوە گوتم:

\_ ئەرى نەچىنە لاي ئەوانە

بزانین چ باسه ؟ ـ باشه فهرمو**و ئــهبــ**ن قسهم نیه."

وای وهلام دامهوه کهدیاربوو هه رواله گيراوي فحكري خانووبهره و ژن ومندالٌ دایه و گوینی لهههراو گرمهی دهورو بەر نيە. لــەســەرەخـۆ لــە ئاپۆرەكە نزىك بووينەوە ولە نيّوياندا راوهستاين. قهه گۆلننكى رووتەي ئامال سوورى زهلام لهنيو جهماوه رهكه لهسهر باشوويان ههلتووتهكا بوو، قەڭدەيەكى زىمسركفتسى له مل دابوو، به سه روسه كوتىي گورگنانه و کلکیی شووش و باریکسرا دیار بوو که لـه جسنه سه گی هه نده رانه . لاولیکی قیت وقوزی کو له گوت پے ہتے سەگەكەي بەدەستەرە بىوو ، خــه لکـه کـه ههر یـه کـه ی پرسیاریکیان لین دهکرد. هی كام ولاته ؟ چەند سالە ھەتە؟ ئەرى گورگ خىكىنە؟ نايفرۇشى بهچهندت کریوه ؟ کورهش وه ک ئەوە كە وەلامى پرسيارگەللىكى زۆر گرینگ بداتهوه پــۆزێکی دىپلۆماتانەي گرتبوو، يىەكە یهکه وه لامی پرسیارهکانی ده داوه . وه ک ئه وه که پیم بلیّن نوّبهی منه پرسیارم کرد: \_ ئاغا ناوی ئەو س\_ ەگـە

کوره چاوتکی لیککردموگوتی : \_ ناویا مههای ستیت رهگهزیهتی ؟

چیه ؟

### پاشماوهی رهخته .....

گیانی قاره مانه کیانی بیه
توندی ده کوشی، له دنیای شه و
چیر و که دا خین به نیر و چیا و انید و ه
نراوه ، شیتر جینی هیچ چه شنه
گورین وجوولانه وهیه ک نه ما وه ،
به کورتی بلیم تابلویه کی
یه کجار به خوف و سام و به تسرس
بیسور سیم و ه رای شیه و

یه کی تهنگ وبچووکی بوو کے

شارهزایی ونیوانیای زانستی نسووسیه رسهباره ت سه هه لیرواردنی وشه ورسته ی جوان ( وده کارهیّنانی که وان سهرِیّو جیّ) چاوپوّشی نکهین .

چەند جوان ونەجى دەبسوو كە ئەو روالىسنەنسا جوانە خاوەنى بىرىكى نوى ومانايەكى قوول بايە إ

> لِنَدههات . تـهنانهتزهمان راوهستابوو، ژیان چوارچیّوهـ

### \_

بۆئەوە كە پرسيارەكەم بىيى وەلام نەمينىتەوە دەسبىەجىيى گوتم :

ـ بەلتى،بەلتى مـەبـەستــم نەۋاد ورەگەزيەتى .

چاوێکـــی رهزامــهنــدی لـه چوارپێیهکه کرد وگوتی : \_ ئــهوه لـــه نـهژادی " کاشمیلا"یه .

وشه یه کی سه یری به سه ر زاردا ، هات . زانیسیم کسه ده بسی عینگلیسی وشتی وابی ، بسه لام باشی تی نه گهیشتم و بسو خوم "کاشمیلا"م ساغ کرده وه .

\_ تۆش پىرسيا رىكى لى بكه .

\_ بلّیم چی ؟

\_ ھەرچى بى ، مەسەلە ن

بزانه به چهندی کریوه ؟ مهبهستم شهوه بوو ههرچوّنیّک بیّ ، "قاسم" بوّماوهیهکیسش که بووه له گیّژاوی بیری مالّ ومندال ومسهسکسهن وخانسوو

بیته دهر، ئیستیک سی چسوو مته قی لی نه هات ویستم پینی بلیمه وه ، دیتم هه نگا ویک چووه پیش، رووی له کوره کرد و گوتی :

\_ ئاغا ببوورن،ئەو سەگــه مەسكەنى ھەيە ؟ا

کوره لهوپهری سهرسورماندا چاویکی له "قاسم" کردوگوتی:

- ب ...هانی خاعا خیختیات رت ههیه ،مهگهر دهکرری بین جیکا وریگابی ، کاشمیلا گیانی من، دیوی تایبهتی خهوتن،نان وئا و خواردن، حه ما موده سشوری به جوی یه .

پیم وابوو قاسیم تازه که وتوّته سیه رساری قسیه و سه رنجی هه موان بیوّ لای خوّی راده کیشی ، که چی دیتم هه ست وخوستی لیّ بیرا ، لاوه کیه ش رووی لیّ وه رگیرا و لیهگیه لّ یه کی تر ده ستی کرد به قسیه کردن ، ویستم "قاسیم" دنیه بده م پرسیاریّکی دیکه ش بکا ، بده م پرسیاریّکی دیکه ش بکا ، به لام که لین چوومه پیش نوتقم

برا . چاوه کانی ده رپه ريبوو ن وه ک ئه وه که دیمه نیکی چا وه روان نه کراوی دیتبیی زاری داپچــرابــوو، زور به پاریزهوه ههنگاویک لهسهگهکه نزیک بووه ، هیّند سهیری چاو ليده كرد ،ده تگوت به چاو دەيكرىّ .حار، جارەش بەسـەر سورمانهوه چاولیکی به ته شکو داوینی خویدا دهگیرا چوار ـ يين يەكەشكە دىتى " قاسىم" لیّی نزیک بوّته وه ، هه ستا لهسهر چواردهستو پاشـوان چەقى ، كلكى ھاويشتــه سـەر نهرهی پشت و به فیزه وه چاوی له "قاسم" بري، چوومه بــن گویی "قاسم"وگوتم:

\_ نەرۆيىن ؟

رووی وه رگیرا و گوتی :

\_ لیّره یان لهو شاره ؟ا دهستم له قوّلنّی کـرد و بهروو خوّشی گوتم :

\_ "جارێ بالێره بروٚيـن ، بوٚئهوهی دیکهشبیردهکهینهوة

ئیدی هیچم نهدهویست .

۔ ... دەزانى چۆنە: ھەر باشە،خراپنيە، دوو وەتاغىى ھەيە لىگىگىدى دەسشىۆرى و ئاشپەزخانە بۆخۆتئەوەديوتە ئىدى . كە دىتى بىلى دەنگىم گوتى :

\_یا نا، تـوٚ ئـهو روٚژه نههاتی ژوورهکـهی ببینـی ، وابوو ؟ا

سەریکم بۆلەقاند، درییژهی به قسهکانی دا :

- تـهنیا تهله فودی که مه ئـهویش کـه سیخه بمالـه کـه م ههیه تی ،ئه وجار ئه ویش نه بی بیست ههنگا و ئه ولاتر له سه ری کوّلان تهله فودی گشتی ههیه و به دوو قران تهله فودی خوت

چۇى خۆشە ."

پاشپشوودانیدک دیسان که و ته وه سه رباسی خانووبه ره وجیدگا و گله یسی له فلانه خزم وفیساره دوست که قه ولی خانوویان داوه تی و په شیمان بوونه وه و منیش که ده یان جارم گوی له ومه تلامبانه ببوو بو نه وه ی نال وگوریکم ببوو بو نه وه ی نال وگوریکم له قسه کانیدا پیک هینابی

\_ ئەرى خانۆەكەى دىكە چى لىنىماتەرە ؟ا

\_ کے ها ... ؟

- ئەو ئاپارتمانەى كابرا ھاوشارىيەكەت قەرار بىوو بتداتى ، وابزانم ...

نهیهیشت قسه کهم ته واو کهم و

بداتی ا مانگی به پینج هه زار تمه ن، هه لبه تبی وه دیعیه و بیشه کی ، که هه رئه و مه سه له ش بوو به هوی ئه وه خوی لی خوش بکه م ، چونکه خانووی دیکیه بیجگه له پینج هه زارتمه نه که لانی که م دووسه دهه زار تمه ن پیشه کی ده ستینیان ، سیه رت بیشه کی ده ستینیان ، سیه رت نه یه شینم پیم گوت :

" کورِه فلآنــی ئـه من به و قه وله ی تو خاترجه م دهبــم و بهدووی خانووی دیکه دا ناگهـریم، ئهویش کوتی :

" خاترجهم به ، مهگهر لسه
برا تو باشترم ده س دهکهوی ؟ .
و بهلی ، منیشخهبهرم بهخیزانم
دا که خانووم پهیدا کردووهو
م و خودا یار بی عهو روّژانیه
ده یسگویسزینه وه . ههر عهوروّ،
ده یسگویسزینه وه . ههر عهوروّ،
تهوروّم دهکرد کهروّژی قسهرار
بگا وقسه مان به یسهکجاری
ببرینه وه و قهولنا مسه عیمزا
ببرینه وه و قهولنا مسه عیمزا
بکهین . روّژیکی ما بوو بو

" فلانی زوّر دهبه خشی خو ٔ ـ شکم که ئیستا لهوخانووه دایه وقه رار بوو بروا پـهشیمان بوّته وه . کورت و کـرمانجـی گوتی :

"ناتده می نه مسده زانسی
بلیّم چی ،پیّموایه له وکاته دا
ده ستم پیّی راگه یشتبا هسه ر
ده مخنکاند، زوّری وه پاش دام
مالّته، مانگیّبکه ههر به زار
خوّشه ،به راستی نامه ردی کرد،



زوّر به تووره یی گوتی :

ا جابلیّم چی لیّها تهوم!

دهو هیچ وپووچه سانگیّک:

بوو قهولهی دابوو خانووهکهیم

دهکهی، ئهوخانوویه خوسنیکی دیکهشی ههیه، ئهویش ئهوهییه که، له ئیدارهکهم نزیکیه و ههتا بلتی سهر راسته وهاتوو

له بیست کیلو میتری شاری، مه ها با د به ره و جاده ی میاندواو له ده شتی شارو نیوان ، په نیا و اوا یی "عیگریقاش" ییلی الله به شی به ردینی کیو نکا هوده یه ک هه لکه ندراوه که "فه قره قا"ی ناوه.

ئه و کیّوه تاک وته نیا له چه قی ده شتی شارویّــــران دا هه لکه و تووه و به سه ر ته و اوی

له سهر کیوه که ورده سواله می ت وقه بری کون و پا شمیا وه ی به رچنی دیواری قه دی می و شووره ی دیرین ده بینری که به وانه ده رده که وی فه قره قاله سه رده می خویدا گرینگ تریین کومه لاگا وقایمترین قیده لای ناوچه بووه .

دیاردهکانی فهقرهقا ئهو شوینهواره لهنامیزی

190,949

ده ورانپشتی خوّیدا ده روانی .
به شی باشووری نهم کــــیّـو ه
به ردینه ، به لیّرایی یه کی توند
بوّلای زهوی داکشا وه وســی لای
تری کیوه که به لیّوایی یه کی
کهم ورده ،ورده له زهوی نزــ
یک بوّ ته وه .

به شی به ردینی کیوه که روو به مه ها باد ، رخیک وساف کراوه وئه و هوده یه ی لی داتا شراوه ، که باشترین شوینسسه واری میعماری سه رده می "ماد"ه کانه.

كينودايه ودهست پي راگه يشتني هاسان نيه .

عهرزی هوده که ته خت نیسه ولای ژووروونزیکه ی ۲۰ سانست بلندتره .

به تیگرایی چوارکوّلهکه ی
تیدایه ،که دوانیان کهوتوونه
دیوی ژووریّ ودوانی تری لـــه
پیشه وه ن وله ده ریّ را دیارن.
کوّله که کان خرن وده وریـــان
۱۷۶ به رزایی یان ۲۲۰ سانتــی
میتره .ستوونه کان له سـهر و

خوارهوه به هو ای سهرستوون و ن وژینو ستوون به میچ وعهرزهوه لکاونو هه موو یه کپارچهن.

له بهشی ژووری ته ختییی هوده که که ۲۰ سانت بلندتره، هوده که ته سانت بلندتره، سی قه بر داتا شراون. یه ک لیه لای چه پکه گهوره یه ،ودوایی تر له لای راست که به ک شهندا زه ن، وله قه بری لای راست چووکترن. قه بره گهوره که در نیژا یایی ۱۲۵ وقوولایی

γ۹ سانتی میتره وکهوتو ته لای باکووری روٚژئــــاوا ی هوّدهکه .

دووقه بره کانی تر هه رله
ر نیکی قه بره گه و ره کـــهدان
یه کیل ن که و تو ته نیوه راست
و ځه وی تریل ن له لای ده ستــی
راسته . څه وانیش هه ریه کــــه
در نیژایی یا ن ۱۲۵ ، پانا ییــان
۸۲ و قولایی یه که شیا ر ۲۹ سانتی

هه رسی قه برله لای سه ره وه ۱۳ سانت گه و ره تر داتا شرا و ن. وا دیاره جیکای به ردی سه رکور بووبی که به رده کان ځیستا نه ما ون . څه و به ردانه بی شک نووسرا وه یان له سه رب و وه و څه گه ر ما بان هه موو شتیکیا ن بو گوشه یه کی تر له میرووی څه و بو گوشه یه کی تر له میرووی څه و سه رده م به که لک ده بوون . به لام به داخه وه ځا شکرانی . به لام به داخه وه ځا شکرانی . که بوچ شوینینک گواستراونه وه دیوا ره کانی نیبوهوده ساف دیوا ره کانی نیبوهوده ساف وریکن و رووی هو ده که رما وتیشکی

خوربه باشی کهلک وه رده گری .

به دریزایی پتــر لـــه
دووهه زارسال کا وی به فــــرو
با را ن ریکه ی خوّی کردوته وه و
به درزو قهلشتی به رده کاندا
دی وله نیو قه بره کا ندا کـــو
دی وله نیو قه بره کا ندا کــو
ده بیته وه .به وجوّره بـه هـا ران
قه بری سیه م تاسه ر لینوان و
قه بری دووهه میشتا نیــوه ی
پرده بی له ناو وبه م هوّیــه

سواوه .سهباره تبه م وینه یه همند یک له باستانشنا سیان رایان وایه که گیره لیسه سهرده می خویدا هه ماری چه ک و کهره سه ی جهنگی بووه .

ئه و هوده یه چهندین جار له لایه ن سهیا حانی ده ره وه ، وه کی "را ولینسوّن"، "هـــوّم"، "دموّرگان"، " ئورل ئوّستین " و هه روه ها "هرتسفلُد" چاوی لـــێ

شو یّنه واره کانی نه ته وایه تــی ئیران،له ژیرژمــارهی ۲۸۸، توّمار کراوه.

### ســهرچــا وه

به شی زوّری شهم وتاره لـه "نه شریه ی فه رهه نگ و هونــه ری مه هاباد" نووسراوی "ناســر



زۆر كەستاكووئىستا تووشى ھەللەبوون وقەبرەكانىلىن بىسە حەوز زانىيوە .

لهسهر دیواری بن هوّدهکه و یّنه ی سوّده که و یّنه ی "تیر"یک هه لّکه ندراوه که با وباران وتیّه رینــــی زهمان ورده ،ورده هه لّیلنپهرـ تا وتووه وچهند به شیّکــــی

"هرتسفلد" رای وایهکیه فهقرهقا قسنی یهکینک لیه شازادهکانی "مادی" ولاتیه مانایی"یه و میژووی ئیده و دهباته و هنیوان ۸۴۰ ههتیا (۱)

کراوه.

فەقرەقا لە رێــــزى

فەرنوودوەرگ<u>ى</u>پى وەتە**وە سەر** كوردى .

تەرح ووڭنەوھەندىك زيادى ھى وەرگىرە.



۱- به رایهکی تر ۷۰۸ همتا ۵۵۰ پیش زایین .

# نيم و المام و

سنه ـ ئيبراهيم فه لاحى :

برای بهریز دژایهتی. بووك وخەسوو ئەفسانەيەكىيى مهشهووره وئهمشهرهدندووكيه نهک ههر لهنیو نهتهوه ی کورد بەڭكوو لەنتو ھەموو گەلتكى دنیادا بــووه و ئیستـاش نهبراوهتهوه. بهلای ئیمسهوه ئەم ناكۆكىيە ھۆي رەوانى و ئابوورى وكۆمەلايەتى ھەيــە . لهباری رهوانییهوه: دایک وادهزاني ژنيخكى لاوهكىيى كەلكى لىن وەردەگرىّ! لەبارى ئابوورى يەوە: ھيزيكى كـار له ده ست چـووه و بۆتـــه بنه مایه کی سه ربه خو وچی دیکه بهرههمی کارهکهی نادا ب\_\_\_ه دایک وباوک . لے بےاری كۆمەلايەتىشەوە: بەداخـــەوە هه میشه کوریان پی له کیچ هيّراتره . خه سوو پيني وايــه بووکهکهی لهشانی زاوادا نیه وكورهكهى حهسار بيووه! ئەڭبەتە لەپيكى بەرزبوونە \_ وهی پلهی فهرههنگ وتیکهیشتن ئەمجۆرە بىروباوەرەش لەكزى ده دا ولهنيو ده چي. بـــه لام ئەمەش بزانە كە ھەميشە خەتاي خەسوو نیه! جـاری وایـــه

بووکیش به اکاری ناله بار و خوّپی زلی و پرته و بسـوّلْـــه و رانه گرتنی ئیمترا می خه زوورو خهسوو وکه س وکاری دیکــــه خوّ له به رچاوان ده خا . بـــه مجوره ئاگری قـــره وهـــه را و ناته بایی هه لدایسی . ئه مه ش بلنین که هه موو ناکوّکی یه ک بلنین که هه موو ناکوّکی یه ک دوو لایه نی هه یه . جاری وایه هه ردووک لایه ن خه تا بارن. واش هه یه ری و شوینــــی واش هه یه ری و شوینـــی واش هه یه ری و سوینـــی واش هه یه ری و سوینــــی

تازه ریّک بخا ولهبهر ئهمـه ناتهبایی ساز بین . سهقز ـ جملال کهریسی :

بهسانایی خوّلهگه ڵ بنه مالّه ی

به پنی لنکونیده وه ی زانایانی زمان ناس زوربه ی زمانه کانی دونیا لهسه ره تادا یه ک بوون و پاشان به لنک هه لنبرانی کومه له کان و پسانی ها و به شیان پنوهندی و ژیانی ها و به شیان ورده ورده جیاوازی زمان پهره ده گری و زمانه جورا و چوره کان پهیدا ده بن .

مهها با د ـ س . ب . هیوا:
پیشنیا رهکانت له گوواری
سروه دا به رچاو دهگرین . لـه
کونگرهی فه رهه نگ و شهده بــی

کوردیدا ئه وان په سند کراون. چاره نووسی رێنووسی کوردییش هه ر له م کۆنگره دابین کرا. بوّکان ـ مهله ک ئهبووبکری: پرسیارت کیردووه فیه رقبی سهلمان و سوله بمیان چیه . سهلمان له سوله یمان گه وره تره وه ک حهسهن وحوسیّن .حیهسه ن گه وره یه وحوسیّن له حیهسه ن چکوّلاه تره .

سەرچۆمى سەردەشت ـ محەممەد مەزلوومى :

هوی خازادنهبوونی رمانی کوردی خه وه بووه کمه گمهلسی کورد تا خیستا له ژیرباری سته مدا بووه و رژیمه کونه په رسته کانی پاشایمه تی نهیان هیشتوه فه رهه نگ و زمانی کورد گهشه بکا . لمه سایه ی کوماری خیسلامی یه وه خیستم نووسیرو خویندنه وه ی کمورد ی خازاده و هیوا دارین روژیک بی که له مه دره سه کانیشدا کوردی به ده رس بخویندری .

ئیمه شیو حهسه ن زبره ک ریز داده نیس و هیوا دا ریسن له ژماره کانی داها توودا بتوانین باسی بکهین .

ئيمه ش درى داب و شوينى . ناحه رى كـــودــه لايه تين .

شیربایی وه رگرتنیش یه کنکه له وان. هیوا دارین ورده ورده له نیو بچی ، عهوه شبزانه تا روزدیک پله ی زانست و فه رهه نگی کومه ل به رز نه بیته وه داب و شوینی ناحه زی فیستا (کسه رهنگه له رابردوودا جوان و پیویست بووبن) له نیو ناچن ، سه قز ح ده پدور زه مان:

ههر وهکزو رجار را مان گهیاندووه تهنیا شهرتی فیّر بوونی زمانی کوردی میوتالای زوره . هیوادارین "سروه"ش لهم ریّبازه دا بتیوانی به کهلک بی و یارمه تیتان بدا . مهاباد حوسیّن ئیستوار:

پاش ما مۆستا هێمن شاگرده ـ كانــى ئـــهو رێگاكهى درێژه پێدهدهن . ما مۆستاهه ژاریش یا رمهتیمان دهداورێنوټنیمان دهكا .

ولاتی تورکیه ش مسولامانه . 
زوربه ی خه لاکی که وی سوننسی 
مه زهبین . زمانسی تسورکسی و 
کوردی و عهره بی وکه رمه نسی 
گرینگترین زمانی که و ولاته ن . 
شنو مسته فا ره سوولای کازهر : 
که م باسه ی بوت ناردووین

ئه م باسهی بوّت ناردوویس زوّری بید بیده ره وه . ئیدگهر ده توانی ئه م بایدتانه ییدک یه کشی بکه وه و بوّمان بنیّره تا ئهگهر ده سته ی نووسیه را ن رای له سهر دا به نوّره چاپیی بکهین .

بیورانی سهردهشت: هیــوا بیورهیی:

پرسیاره که تگه لیک حوانه

و ده تـوانــي ببيّتـه ههويّنـي وتاريّكي دوور و دريّر.

پیشه کسی با بزانیسن روشنبیری و پیشکه وتن به چی ده لاین ، عبمه ده توانیس -خولانده وار و سنعه تکار وزانا وپیشکه و تسوو بیسن و لسه هه مانکا تیشدا هسه ر کسورد بمینینه وه .

به لای گیمه وه پیشکه وتندی هیچ گهلیک به مانای که وه نیه خوی به بیانووی پیشکه وتنه وه فوی به شارستانیه تی گسه لیکسی دیکه دا بتوینیته وه! پیشکه وتن له لای گیمه به و مانایسه که گهل و کومه ل چونه تی ژیان و پلهی تیگسه یشتسن وراده ی وپلهی تیگسه یشتسن وراده ی به خته وه ری خوی له چوارچیوه ی مه زهه ب و داب وشوین) که به مه زهه ب و داب وشوین) که به هم زاران سال ریشه یان داکوتاوه مه ریته سه ر.



نامیه و دیاری کیم فازیزانهشمان پی گهیشتووه، سپاسیان دهکهین ، کۆسهکهریزی مههاباد: نازم حیکمهت:

بۆكان : ئەحمەد مەولانى . رەحيمخانى بۆكان : خالند ئەحمەدى ـ مەھدى قادرى . سنە : ميرزا ھەورامى .

شنوّ: ئەحمەد رەحمانى زادە. سەردەشت: سىسەعىلىد خىزرى. عوسمان خزرپەنا.

به یره م : ره حما ن مه حموودی . کا ژیخی سه رده شت : سبه عیبید ره حمانی .

سنه: تۆفىق مەحموودى . بۆكان : ئىسماعىل قاسمى . تەپەرەشى مىاندواو: ئەسعەد بىكەسى .

... کونه خانی: ره حما ن ئه نبیا . سه قر: ئا مینه عهزیزی . سه قر: ریبوار.

فه ککه : که ما ل به هرا می . مه ها با د : سمکو شهییووبیا ن. سنه : محه ممه درزگا رسرا جه دینی سه رده شت : سالاح قوربانی پوور بانه :عومه ر مه ولوودی.

سنه: هومایوون ئهحمهدی .
مههایاد: محه ممهد مهحموودی.
نهغهده: سهیدجه ما لا شوکری .
پیرانشار: رهحمان حوستینی .
گهرگوول : رئووف عومهری .
سهرده شت : عهبدولللا ئیلاهی .
پیرانشار: قادر کولکهزیرینه

هه شسه ت تمه ن د ینینه وه . ما م \_ دەباشە ئىدى ئەو نووكە نووكەتلەچيە ؟ سهلیم بوّخوا گرتووتیی وهره \_ كوره جا چۆن ناگريم. وا شاری تازه گهو زهوی وزاره سوّ دهگریم همتا چاوم دینتهدهر ب چى دەپئ. ئەگەر راستىت دەوئ باوی نے ماوہ نا ؟ ئەوەتا جا تۇخودا ئەوەش بوو بەحالُ؟ ئەوەش ژيانە ؟ ابزانه زهوی توّ نان و توّویش ناكا . وهره شارى ." \_ كچئ ئاخر بۆ پيت وايم ئەم گفتەخۇشە چەند جار و ئەمن ھیچ نازانےم بےسەرى قادری لەتۇ پتر نارەحەتىم . به چهند شيّوه له لايهن دوّست خودام بهگژ ئەوە داكرد وا ي و ناسیاوانهوه دووپاتکراوه كەرىم قىلەيوو **+ + +** 

بهسهر ئێمه هێنا .

کی وای به سهر هینابوو؟چ قه و مابوو؟ بو دهگریان ؟باب زوّرباش ده یسزانسی ، ناحه ق نه بوون قور وه سهر بکه ن به لاّم بوّخوّی به وخوی کردبوو که س هیچی پی نه ده کرا .

چەندسال لەمەوبەر ئەگـەر جاروبار بە ھەلكەوترىيى لە شىبار كـەوتىيا ، تىـرايــى مەوتوويەكى خزمەكانى رۆن و لۆرك ونىان پىنى دەپوو، دوو سىن يىمكدلىم گونىدى ئـموان شاتبوونە شار ووەزعيان باش

سوو ، ما مروّسته م هه موو جاری هه ر که قسه له قسه ده که وت ده یگوت "برا شه من سیخ کورم هه یه! "شه وی گه وره م فه عله یه شه وی نیّونجیم به خوّو به ژنی له کووره ن ،کوری هه ره چکوّله شم شاگرد که بابچی یه . خیّبزانیم شاگرد که بابچی یه . خیّبزانیم به سه ر پیّوه روّژی دووسه ت به سه ر پیّوه روّژی دووسه ت تمه نی دیّنمه وه .جگه ره وته سحیّب به سه ر پیوه روّژی دووسه ت شاری پوول هه لیّرژا وه ! پیاوی شاری پوول هه لیّرژا وه ! پیاوی ده وی کوّی بکاته وه .ئیمه چمان پی نیا کری روّژی لانی که م

خوا دەزانى بەلام ھەرچى بىئ مام سەلىمى ھەلخەلەتاند.

سی چوار سهر ره شهو لآغی بوو له ځاوی کرد و زهوی په که ی د ا به ځیحاره وباغه که شی فروّشت دووسه ت ههزار تمه نی پوولّبی نه غد له ته نگه ی گیرفان نا و به ره وشار پالاوتی .

به قهراری خوّی دهبا روّژ ێ به خوّو بهکورانی ههزارتمه ن پهیدا بکهن ځهو پوولهش به شی هه موو شتی ده کرد .

خیّزانی مامسهلیم وهک مهری گیّژ بهدوویدا ریچکهیان

سهست و هاتنه شار. بسهر لسه ههموو شتروویان لهمالّی مام روّستهم کرد و لهویّ مانهوه.

مامسەلىم كارى سبوو سەوە که به دووی خانوودا بگهری . به خهیالی خوی کوشک وته لاری به دووسه تهه زارتمه ن ده دهني به لام پاش ماندووبوونٹکی زور ليبرا ئارەزووى قەلاوباللەخانە چال بکا .ئیدی ئەوجاربەھەموو شترازی بےوو ، روّژیک له بونگایه کوه ژوور که وت و داوای خانووی کرد . له پیشدا لییان پرسی جهندی پوول ههیه؟ ههر که گوتی دووسهت . . . . گوتیان تۆ تەنيا چارەتئەوەيە حاك٠ بكرى ويۆخۆتسازى بكەي. ئەو قسهی زوّر بهدلٌ بوو چون خانوو سازكردن زوّر بهلايهوه هاسان بوو. پار دوو وهتاغـی ساز كردبوو بهلام هيندهىتينه چوو بوو. دوو تەراكتۇريان سەرد برق هينابوو. ههزار بلووكي کریبوو. قور به خوّرایسی بوو کا زور وزهوهند بوو .داریشی له پۆلەچنارى قەراغ باغەكەي خوّی بری وبرازاکهی و قادری دراوسیّی هاتنهیاری و وهستا كەرىم خانووى بۆدانا ،ئەمجا رەش بەم خەياڭە خاكى كىرى به لام له كويّ له "ميّشاوا"

میشاوا بهشیکی دووره شار بوو به لام کابرای بود به دیا تا کابرای بودگا گوتبووی "خه می شهوه ت نهبی ماشین دیمته بهرده رگا . شهوه شاوو به رقیشی بود ده کیشن . به سهری تو ده کیشن .

تنیوه رنا سوورنته وه گهزی تمهنی تمهننکی دنته سه ر. قهباله شت تا شه وده م ده دهنی قه وانه ما مسهلیمیان فریبو دا . خاکی کری و پوولان نیوه بوو هم روا له فکر دابوو نهیده زانی چ بکا . له به رخویه ره ده غیلت بیم لیره خولایش به پووله . داروبه ردیش به خورایی نا ده ن . شه وه نده پووله به شی چ ده کا .

ههرچونیک بیوو دوو چاوه خانووی له بهرقهدی کیو ساز کرد وبنه ی راگویست .دلی به وه خوش بیوو کیه شهو سهرینی خاترجه می له ژیر سهر دهنی . تازه له خهم ره ستووه بوت شاره یی !!

خیّزان ورد و درشت له خوّشی شهوه که مالی تازهیان هاتوّته شار تلی تلیان بوو، نه شاو هیّنانیان لهبهر گران بوو،نه لهبهر بی بهرقیی ناره حه ت بوون .به لام چهند روّژ پاشان شهویان و شوویان هاته وه بهر، تازه مامسهلیم بهوه ی زانیبوو که کلاوی چوّته سهر.

خانوویهکی ساز کردبیوو، حمسارهکهی دیواری نهبوو، بو خوشی نهیدهزانی به دستیی بهتا لا چ دهتوانی بکا ههرچی ههیبوو لهم دووچاوه خانووهی خمرج کردبوو به لام خانوووهک ههژدیها وابوو ههرچی لهزاری کوشیبا ههلیدهلووشی و به لایهکی رانهدهگهیشت.

تاره ئەگەر پووڭىشى بىھ دەستەوە باسەرى لەراوورووتى بازار دەرنەدە چووكەڭەشتريان بە گىسكە نتىر دەمل دەپەستا ـ وت .

ئيروارهيمك تازه تاو پەرىبوو." شەوكەت" خىزانىي ما مسهلیم نیّوچا وانی تیک نا بوو . كەيفى جارانى نەمابوو دلیّی بوّ چوّره شیری مانگاسوور دهیکورکاند. ههناوی خوّی و مندالی لهتاو سپیاییی سپی ببوّوه، عه لادینیکی بو کرابوو نه تینی ههبوو نهشوق. کووپه يەنيرى ئاخندراوى لىلەبلەر دەست نەبوو .سى كوچكەي خەوشى گوندی بوساز نهدهبوو، ئهگهر سازیش بووباوه ئاوردووی نه بوو، رۆژى سى چوار سەعات له نوّرهی نان رادهوهستا . ئيواران وهک قهديم دهبا چووبا بو ئاو، له گوندیش بهرقی نهبوو له شاریش بهرق نهبوو .ههروا بهبی وازی سهری چەلەنگە نەوتەكەي دا . نەوت نه ما بوو . ها ته وه ژوور .کولنی گریانی له ئهوک مابوو ،روو ی له مامسهلیم کرد وگوتی :

پیاوه که نهوتمان نه ماوه؟

په کوو مالت خرایی شار.
وه للا ده لینی حه زیایه . ده جا
بلینم چی نه ماوه له کوی هه لینجم ؟

ے ئاخر باشہ ئەدى ئەگەر واتدەزانىيى بىلۇ ئىمسەت گردەنشىن ودەستەوەستان كرد؟ كورەچ بكەم ؟بۆگردەنشىنى

ئەوەنيە ھاتوويە شار ؟

\_ ههی خودا مهباره کی نمکا چ شاریّکه جا توّخودا شهوهش ، بوو به شار ؟

\_ چیەتى ؟ ئافرەتچيەتى؟ خودا لیّى گۆړیوى ؟

شه و که ت لیّوه سیسه کانی هه لّقرچا . چاوه پیرووشه کانی پربوو له ځاو . ده ستی کرد به گریان . پاش ما وه یه ک گوتی :

ا نه من نازانم شهوه چ ها تنه شاریکه ؟ باشه فه پرقیی شار وماله به قور گیراوه که ی خومان چیه ؟

نه یتوانی در پژه به قسه کانی بدا . له قولپه ی گریانی داوه دهگریا و ده لالاوه .به مانگا سوور وبه روته ندوور ونان و هه ویری ونیره ی هه لاده گوت . تاریک داها تبوو به لام شه و که ت هم ده گریا! بوخونی بوبه ره مه شکه و که ندووه ئاردی! بسو سی کوچکه ی حه وشی! بودراو بی به ره حم و به دل و ده روونی .

مامسهلیم دهستی له ئهژنوّ وهراندبوو، ئهوهنده ی جگـهره کیّشابـوو خینـهی له سینه ی

ده هات . لیّسوی رهشی ددانسه زهرده خوراوه کانی شاردبوّوه ، ههر سهری راده وه شاندوسه یری شه وکه تی ده کرد . نه یده زانی چ بکا ؟ زگی به خسوّو شه وکه ت ده سووتا .ویستی دلنّخوْشی بداته و گوتی :

دهباشه ئیدی لیّیببره وه ئه و نووکه نووکه تله چیه ؟
ده گریم ههتا چاوم دیتهده ر دهگریم ههتا چاوم دیتهده ر جاتوخودا ئه وه ش بوو به حال ؟
به ئاخری سهری تووشیی پهت به تیّن و سوالتکردم! قهت ئه وه ش گوزه رانه . مالت له دیّی خوشتره ؟ نا وه للاّ، تیّروپرتری ؟ نا وه للاّ، تیروپرتری ؟ نا وه للاّ، ئاخر بلیّ نانتنه بوو ئا وت نه بوو ؟ ها تنه شارت له ئ

ئافرەتبەسە . دەسىت ھـەلگرە دەردى خۆم كەمە نۆرەى تۆيە؟ ــخەتاى كى يە؟ بــۆخۆت كردووتە ! كــورە ئــەوانەش خاترى تۆ . ئەدى چۆن برين ؟ ئاخر كارىكى ؟ كاسپى يەك ؟

\_ بهسه! خودامهینایه تکانه

\_ ئافرەت بۇ ئەتۇ پىـــت
ولىد ئەمن ھىچ نازانم، بـــه
سەرى قـادرى لىــه تــۆ پىـــر
كزدودام بەگژئەوەدا
كودواى بەسەر ئىدم ھىنا .
\_ دوعا لەكەس مەكە . كەس
شىروتىرى پى نەبوو .

ـ با ...با لـه شيـر وتير خراپتريان پي بوو . ليّمگه رِيّ با به دهردی خوّمدا بکه وم . کاريش ده بينمه وه خوداکه ريمه ـ راسته خوداکه ريمه به لاّم بو که سي له کولانه نه کردووه .

ـ بــق خــقم بــه خــقم كرد سەنگبارانم كەن!.... ئافرەت كارم ديتقتەوە .

\_ چ کا ریک ؟

\_ کار . . . کاره ئیدی . ئهوه هه باسه سوور له باغی میرزا قاسمی ده رواو ده چیته کووردی ده چمه جیگای ئهو .

- وه للا باشه! . ئاخر كابرا ئەتۆ نەتگوتدەچمـه شارى چىدىم پێمهرەدارى پێناكرى ؟ ئەگەر ھەر دەتزانى باغەوانى دەكەى بۆ باغى خۆت رەعەمە ل نەدىنا ؟

ـ ئـهدی خانـم وخاتوون دریشـووکـهتدهرکیشـاوه دهفهرمووی چ بکهم ؟ ها ... راوهسته ههتا ههموومان لـه برسان دهمرین ؟

ـنا ...چ لهسبه ی زووتـر نیــه .... پیاوی چابـــه با برِوّینهوه .

\_ چى ؟ برۆينەوە ؟ا .



## الناونيا أودوي

بۆكان ← سادق جەراحى: شيعره كه تمان خوينده وه .له باری وزنهوه کهم و کــووری ههیه وه ک شهم دوو بهیته:

ئەوەلىّى دەفتەر بەنا مـــى خالیقی دانا سانع وپهروهردگارو حمی و تسوانا

بههاران خوّشه سهر شاخی وەتەنما ن

تهماشای سهوزو شیناییی وه لأتما ن

سەرەراى ئەوە كە وەزنى ئـەم دوو بهیته یهکنیه لهباری قافیه شهوه لهنگه " وهتهن" و "ولأت" نابنه قافيه .

ئەمجار بروانە ئەم شىعرە:

له لايني سويسنهولاي هه لالنه لهسهر شاخى ولاتمان خلوش به حالته

لهم بهيتهدا "خوّش به حاليه" مانای چیه ؟

هیوادارین پتر خوّماندوو بکهی وشیعری جوانترمان بـــۆ بنيّريّ ،

شنو \_ زورار پهیغامی :

ئەم شىعرەي بۆتناردووين زوّر بهناوبانگه و کهم کهس ههیه نهیزانی. ئهمه شیعـری "وهفایی"یه که دهلنی :

گولاهکهم دهلٽنن ئسهوا د ێ هه موو وه ختـێ چاوه چاوم ئەي خودا توبلنيى وەھابىي بينهوه رووناكي چاوم.. هەقە كەوەكوو وەفايىي شيت وشهيدا وسهحرايي مەلەكا ن خۆيا ن نيشا ن دا م پەريا ن دەستيا ن ليداوم به لام تو دوو سيي بهيتت نينوئاخن كردووه و لهئاخريدا

ههقه که وهکــوو"زوراری" شینت وشهیدا و سهحرایی ..... شیعری دووه میش "راوچیان"ی کاک سینمانه وله سروه ی ژماره ۷دا بلاوكراوه تهوه .چاوه رواني بەرھەمى خۆتىن .

گوتووته :

سەردەشت \_ رەحمانواشەمزىنى: شیعرهکانت لهباری وهزنه \_ وه عهیبدارن وهک ئـــهم دوو بەيتە :

ئەي برادەران تەماشــام بکەن کەوا ديارم من کوشتەيى دەستى چەرخى رۆژگارم رۆژى قيامەتلە دەرگـاى

خودا

شكايهتدهكهم وهلللأوبيللا لهباري قافيهشهوه كـــهم و كوورىيان ههيه وهك :

رۆژگار لەگەل من ھەر وا خرا پ بوو لههیچ کاتیکدا وهفای بوم نه بو و

یا:

حرکه سیک نیه قسه ی لهگه ل بکه م دەردى دلىي خۆى لەبىق مەس بکه م

پیرانشار - عومهر پالیش:

داواکانت به جینی بیبوون حەوليان بۆ دەدەين . بــــەلام به داخه وه كتيبي "گولاله كاني رۆژگار "مان ئىھ دەنا بۆسان دەناردى .

سهقز\_ رهزا وهفادووست:

بهداخهوه شیعرهکانی توش لهباری وهزن وقافیهوه کهم و کوورییان ههیه وهکئـــهم شيعره :

وەرزى تالكى ژينى ھـەۋار وهرزی دهست کورتی نهدار سهرهرای تهوهش " کـوردان" و "زستان" نابنه قافیه ."ویران" و"بيّستان" قافيه نين .

با ئەوەشت عەرز بكەيىن "شیعری نویّ"ش وهزنێکــــی تایبەتى خۆى ھەيە وشیعرىبى وهزن شیعر نیه. هـــوّی چـاپ نهبوونی دووهـهم شیعـریشت

ئەمە بوو.

بانه ـ فارووق قادر خانزاد:

شیعرهکانت جوانین همستیکی جوانیان تیدا بهدی دهکری . نهگهر هیندییک خو ماندوو بکهی ده تاوانی شاعیریکی باش بی .

پرسیارت کردبوو، که ئـهم نازناوهی من کهسی دیکه هملّی بژاردووه ؟

له وه لامدا ده بی بلتین که گهر که سیش که م نازنا وه ی نه بسی دیسانیش پیویست نیه هه رکه س شیعری گوت نازنا ویشی هه بی ؟ ناوی خوت هیچ عه یبی نیسه و شیعره کانیشت هه ر به ناوی خوت بلاو بکه وه .

بۆكان \_ عەلى خوسرەوى :

پیتی "ک"و"گ" ههر که بهر له پیتی (ن) یا (وی) هات راویژهکهی دهگورێ. ئهمه قاعیدهیهکی گشتییه له زمانی کوردیدا ،به لام پیویستی به پیتیا نیشانهیهکیی

بۆكان ـ ئەييووب عەباسيان: شيعرەكانت چون لـهبارى وەزن وقافيەوە كەموكووري يان بوو نەمانتوانى چاپى بكەين. چاوەروانى بەرھەمى جوانتىرى ئيوەى بەرىدىن .

بوّكان \_ عومهر حيسامى:

شیعرهکه تله چهند جیّگیا غیشکالی وهزن وقافیه ی ههیسه وله چهند جیّگهش لسه باری نیّوهروّکه وه کسهم و کسووری تیّدا دهبیندریّ .

که من باور بکه م دیسان به هاره

بگێرین کۆری شادی گشـت رەفیقان

یانی چی ؟ مهبهستت چیسه ؟ بهیتیک دوای شهوه ش ده لاینی :

لهههر لایهک بههار بیّب و

بههار بی مههاباد و سنهو ناوشاری بوّکان

ھەرچى كردمان لەوەنەگەيشتىن كە دەتەوى بلننى چى ؟

هیوادارین پتر حهول بدهی ئهگهر پیّت خوّشه شیعر بلیّنی ده بی پیّوه ی ماندوو بی .

سنه \_ مه حموود ئه مینی :

نووسیوته سروه بهزاراوهی مههابادی یه . بیه لام ئیمیه پیمان وانیه هیچ کوردیکیی مههابادی بهم ریبزمانه کیه سروهی پیده نووسری قسه بکا .

ههستی شاعیریتههیه به لام
به پهلهی، هیندیک موتا لا بکه
لهباری وه زنییی عصه روزه وه
کتیب بخوینهوه، به هییوای
خوا سه رکه وتوو ده بی، عصمه
نموونهش له شیعره که ت چیاپ
ده که ین ،

مانگ بنی خهیاله ههر دیمت و ده روا

مانگی من له ناو دهردی گهلدایه

مانگی تو لهنیّو دهردی گهلدا چ دهکا ؟

شیعری شهم شازیزانه شمان پیّ گهیشتووه به لام لسه باری وزن و قافیسهوه کسسهم و

کووری یا ن هه یه ونه مانتوانی چا پی بکه ین .

سه رده شت \_ عهلی عهلیزاده ،

ئه هوا ز \_ حوسیّن خالندی .

نه غه ده \_ غ \_ کا که یی .

پیرانشا ر \_ مسته فا عهزیزی ،

بوکا ن \_ ئه سعه د نا دری، سمایل

وئه حمه د ئه حمه دنژاد .

بانه \_ بیّزا ر ،

قه لادزی \_ خدر ... مینه .

قه لادزی ـ خدر ...مینه . سهردهشت ـ محه ممه د ، و اوی ، عوسما ن سو نیسنی .

تاران: محدممدد قدهودیی سامقز: حوسیّن محدممددزاده شناو: بهدیع مدحموودی سامقز: ندوژین

تیکا ن تەپە :**ئەحمەدمەکا رى** 

مههاباد : ع<mark>هزیو ناسری</mark> شنـــو : **ئهحمهد رهحمانی** مههاباد : **پهشیـو** 

حمدیان : عملی ئیسما عیل زاده نه غهده : حمسه ن پهریشا ن شنسیو : کهیفی برادوستی سهردهشت : م ـ شیوه ن

سهردهست: م حسیوهن شنـــو: محهممهد چووکهلی سهردهشت: ئیبراهیم گهلهبان مههاباد: س حیلم ئابادی سهقــز: سهرخو وهرزیر

مههاباد : جه عفهر ره حمانی مههاباد : ع ـ سیا مهند سهقز : ههژار بانهای بانه : خالی شاوه یسی

شنــو : محه ممه د حوسین پوور خانی : لاویــن

خانی : عدلی سمایل زاده شنو : ئدبووبهکری شاداب مدهاباد: ئدحمدد مدحموودی



كۆت وشەڭوا رەكۆنەكەي مىن نهک ههر دهقیان چوو بیوو ، رەنگ ورووش چىلە پىيالىلەوە نه ما بوو . وايان ليّها تبوو دەروجيران وخــهلكــي گەرەك كەسنسەبسوو ناسناسى . تەنانىيەت جلىك شىزرى سىەر شهقامهکه ئیتر بوّ شوشتن و ئوتوو كردنيان قهبزى نهدهدا، دوایه ش بهوهه موو گیّری وکاره زۆرەوە كە ھـەيبـوو دەستـى دهبرد ولهجلكي موسلمانانيي ههلنداوارد و همهر کاتیسک هەتيوەقۇشمەكەم بەوپدارۇيبا وهبن ههنگلی دهداو بهریّــی ده کرده وه .

خزموناسیا و که له ریگهی دووره وه جاروبار بهسهریان دهکردمه وه که گهر ماله که میان بو نهدوزرابا وه ناونیشانی کوت و شه لواره که میان هه لده دا و منداله وردکهی گه په ک ورد و درشت وه پیشهان ده که و تین و

دەورى مالەكەميان دەدا.

سەرگورشتەي پركارەساتىي ئەم كۆتوشەللوارە بەنرخانە له دوا زده سالٌ له مه وبه رهوه دەست پیدەکا . لے سەرەتا ي چاوه روان نه كراو به هه للكهوت له پاتهختی ولاتیکی ها وسی ریگهم کهوته فرووشگایهکیی گەورە وتووشم بے تےووشیان هات . ههرچاوم پییان کهوت ونهکهوت وهک تیری ئهنگاوته چوونه دلّمهوه . بيّ سييّ و دوو پارهکهم بوخاوه ن فرووشگــا بژارد و لهترسی ئهوه کــه نه کا پهشیمان بیتهوه به غاردان بهره وما ڵ بوومه وه . لەمبوانخانەكە سى پلەكانم دەكردە يەك تا زوو بگه مه وه ژووره که ی خسوم لــه تەبەقەي يەكەم. لىگ ژوورى وەبيرم ھاتەوە كـە دەبـــوو سلاویک له مودیری هــوتیــل

بکه م که له جیّگهی روّژانیی له پشت چاویلکه کانیییه وه ته ما شای ده کردم. به لاّم تازه ده رچوو بوو.

حلک گورین دهستی پیکیرد به لام چون ؟ سه عاتیک زیباتر لهبهر ئاوینه هاتم و چیووم وراست وچه کرد. جار لهگهل جاریش پترم ئافه ریبن بیو وهستا کهی دهنارد "دهک دهستت نهرزی وهستا بیو حلکیی درووته". "سیه دهینیده ش باره که للا بو نه و سیه لیقیه جوانه ی خوم!"

دوای خهوه که لـه هـهموو کاریک بوومهوه جـاریکــی دیکه شی لهبه ر خاوینه خهبه ردار راوه ستام که دلنیـابــووم ههموو شتیک زوّر بهریِّ وجیّ یه به نیازی گه ران وه ده ر که وتم . خهوجار له دالانه که دا ده نگـم هه لیّنا وسلاوی کی مودیر کرد کـه عهرزی جهنابی مودیر کرد کـه عهرزی جهنابی مودیر کرد کـه

ئەويش بە بزەيەكى پرمانا وە سهریّکی لهقاند و دهیصویست سەرم بخاتە سەر بەلام دەرفەـ تم نهدا وله پله كانان رۆيشتمه خوار. چەند رۆژىك ئەم سىەر ئەوسەرى شەقامەكانم پيروا . نازانم چۆن ئەو لىباسانە قەلافەت ودىمسەنسى منيسان واگۆرى بوو، ھەستىم بىسەۋە دهکرد کنه گسرژی و مسرچ و مۆنى يەكەم ھەتا رادەيسەكسى زور باشتر بووه، بهتایبهتی ئەگەر رىبوارىك "جاابا بهریکه وتیش بایه " خیسه یه کی لیّدهکردم و سیلیهی چاوی دهدامي هيندهي دي کهيفـــم بهخوم دههاتوئهو ببروايسه لشهمندا بههيّز و بههيّدزتر دەبوو كە: نەخير، مىن زۆر گۆراوم، بەينى عەرزوعاسمان فهرقم کردووه، نهخیّصر نهخیّر ئيسته لهكوي جاران لهكوي ؟ بهتایبهتی دوای ئهوه که دۆستىكم كراواتىكى رەنگىى کوت وشه لواره که ی به دیاری بؤهيّنام ئيتر مهسهلهكه لــه گالته به ولاوه تر چوو، کـــه ئەويشم گريدا ئەوجار ھىچىم له گهنجه تهرپۆشهكانى ولاتى غەرىبايەتى كەم نەبوو، ھەر ئهو كراواتهش بوو كه دوايسي

یانی چتان لیّ بشارمهوه لهو روّژهوه که شهو کراواتهم بهستبوو دوودلّی ووه سوه سه ی شهوه که نهکا گریّی کراوا

کاریدا دهستم و خه لْکـــی

هێنامه سهيرێ!

تهکهم خوار بیّ، بهلای راسته یا ن چهپه دا هاتبیّ، له هه میوو ده رفه تیکدا له به ر شیووشه ی دووکانان را ده وه ستام وگریّبی کی اواته که م شل و توند ده کیر و به جوّریّک ده ستم تیّوه رده دا و به وجوّره تا و یّکیش له قه لافه تی خوّم را ده مام و بیسه و جلکید تا زانه و ه که یفم ده کرد .

ئەوى رۆژىش ھــەر ئـــەو وهسوهسه رایکیشام بو پیسش موغازهی خه رازی فروشی .مــن خەرىكى كارى خوم بووم! ھىسچ ئاگام ليّ نهبوو سـهرم لـه شووشهی پیّش دووکانهکه کوتا و خرموهور شووشه كسهوتسسه عهرزی! لهگهلٌ ورده شووشه نيّوچا واني منيش قرينجا و خوين بهسه روچا ومدا هاته خوار . خاوه ن دووکان کـــه چاوه روانی شتی وا نهبوو لیّم هاتهدهر، به لأم بائي بـــوو خهڵکی تر هاتن کهوتنه نێوانیۨ. شووشه که یان پی بژاردم ولیدم بوونهوه.

سه فه ره که له دوای چه نسد مانگیک خه ریب که بسوو ته وا و ده بوو ، له گه ل شه وه ش که له و ما وه دا شه و په ری هه ولامدا بسوو بوخا وین راگیرتین و شاگا لی بوونی شه و کوت و شه لاواره ده مدیت که شه مزا ون و جوانی و نمودی هه وه لای یان نه ما وه ، ییجگه له وه ده لینگ و سیم ر شه رنوی شه لواره که چه نسید په لاه ی گه وره و گچکه یان پیوه په لاه وه ، دیاره و گچکه یان پیوه دیار بوو، که دیاره شه وه وه

شتیک نهبوو چارهی نهبی، ههر له ماندوویی سهفهر حه سا مهوه قوّله لي هه لكرد بو خاويدن کردنهوهیان ودیسان رهنگ و روویهکیان پهیدا کیردهوه و هاتنهوه سهر دهق، بهجوریکی وا که ههتا چوار پینج ساڵ نهک ههر باشترین لیباسی صن بوون به لْكوو له نا وياندا به چاو میکی ترم ته ما شاده کردن له میوانداری و هات**یو**چــوّی لای دوستان، تـهنـانــهت چاوپیکهوتنی پیاوی گهورهشدا ههر شهوان بوون که له ههموو كۆړنك دهوهشانهوه . بـــــه دلنیایی ده متوانی که لکیان ليّ وهرگرم، تهنانه تفير \_ يشيان پٽوه لٽدهم .

له سالتی شه شه م . . . به لّــیّ چاکم گوت له سالتی شه شه شه مدا به داخه و ه شویّنه و اری تیّپــه ر بوونی سال و مانگ به فاشکرا پیّیانه و ه دیار بوو، بیّجگــه له و ه به شیّکی زوّر له تووکه ــ کهیان و ه ریبوو .

دوگمه ی کوته که ش زورجا ر لیره وله وی ده که وت، وا ده بوو له جوّگه ی خه یا با ن ده که و ت ون ده بوو، ده لینگی شه لواره که که نه و ما وه یه له پانیسه ی پیلاوه که م خشا بوو شی ببووه و ریشا لی لی هه ل ببوو، زنجیری شه لواره که چه ند دانه یه کسی لیوه ری بوو، کردنسه وه و به ستنه وه ی هه روا به ها سانی به ستنه وه ی هه روا به ها سانی جی به جی نه ده بوو، نه ژنوی ی



ئوتوشم لیده دا به سه عاتیک وه ک خوی لی ده هاته وه .

به لأم ئەوجارىش ئانىشكىم شەلوارەكەم برِيّک نوشتاندەوە ودووگمهی کۆتهکهم دیســان ليّناوه وبهروالّبت كنهم و كوورىيەكانم جي بهجي كردهوه. به لأم ئيتر به هيچ جور ئـــه و شازی ورازاوهیییهی پیشوو ـ یان نهمابوو، ههر لیه بیهر عه وهش ساله کانی دوایی دلـــم پێيانەوە نەبوو، بــه بـــێ نیگهرانی هه میشه ههر ئهوانم لهبهر ده ــرد مــن لــهو ليباسانهدا ههستم بهحهسانهوه دەكرد، لەبەر ئەوە جارىك دوو جار نەبى ئەويىشىن ما وهیه کی که م نیوکو میدیان پشوويه کده رکهن، به بسي روٚژ بويْر بهو حلكانهوه له ســهر

کاری خوّم حازر بوومو ئهگهر ده هاتمه وه مالنّیش پیّمه ره کاری وبا خچه ئاودان و بژارم هه ر به و لیباسانه وه ده کرد، جار جاریش له به ر ماندوویی بسیی ئه وه که بیان گوّرم لیّی تخیّل ده بووم و خه وم لیّده که وت .

رۆژێک که به ماندوویـــی
درێژ بووم هه روێژینگێکم دا
بوٚنی سووتا و وه خه به ری هێنام،
بنه جگه ره که لــه ده ستـــم
که وتبوو ، به ری کوّته که می لـه
لای چه په سووتاندبوو ځاته گی
کوّته که شی هـــه ر چــه نـــد
نه سووتاندبوو بــه لام داغــی
کردبوو وزوّرباش ترساندبووی،

به م جوّره کوّت وشه للسوار ورده ورده کوّن بوونوگه یشتنه شهورا ده ی کسه دوّست وها والّ ده ها تی به سه ریان ده کردمه وه هموو جاری فرولاتا و ده ستی پیده کرد و واده بوو له سنووری

ئەدەبىش تىدەپەرى:

- پیروزبی قوربان، ئــهوه تازه لهخهیاتوهرتگرتوّتهوه؟ هیّشتا قسهکهی ئــهو تــهواو نهدهبوو رهفیقـهکـهی تــری دهیگوت:

-خوا بت پارتیزی، وریابه پیّیانه وه له چاو نه چی ! جاری وا هه ولّم ده دا باسه که بگوّرم.به لاّم چما ده ستیــان هه لّده گرت ؟

رەفىقى سىنهەمىان دەھساتسە پىشى.جگەرەيەكى بۆپا دەگرتسم وسەبرىك دەيگوت:

- ئەرى قەتىئەو لىباسانەت بردۆتە لاى مودىرى سووزە ؟ئەو زۇر بەدواى ئەمشنانىسەدا دەگەرى ا

به دوای ئــهودا نـهفـهری چواره م دهیگوت:

-ئەی ئەگەر لەرتگادا لىلە دەستىان رفاند؟

ئەوجار سميّل بابرى پينجسهم كە ھەر لەگۆشەيەك دادەنيشت وخەريكى كارى خسۆى بسوو، زمانى دەكراوه، لە قساقسا ى پيّكەنىتى دەدا ودەيگوت:

"پەحا ... ئەوە دەلْيْن چى؟ ئەگەرابى ئەمن مردووم بۆخۈم دەگەلى دەچم !.

ناخری نهو قسانیه کاری خوّیان کرد و وهفکیر کیهوتیم که لهکوّل خوّمیان بکیه میهوه به پیچهوانهی ویستیی خیوّم تووشی نهو ههله میّژوویی ییه بووم و کوّت شهلّوارم فروّشت ا بهلّی سهره تای زستان بوو

که روّژنک ها واری سمساری

"کونه فروّش" له کولانه کسه ی

فیمه للیند بوو، گوتم چش،

با لینی بچمه پیسش بیزانیم

ده لی چی ؟ به دوو دلی و له

کاتیکا خهیالاتی جوّراوحسوّر

ده ورهیاب دایسووم وه ک

سه و داگه ریّک له سه ر ریّگایسدا

راوه ستام هه تا هاتگه پشته به را مه و رم.

- رۆۋبائى .

۔ روِّ ژباش کیا گیہ ، کوِّت و شملّوا ریش دمکری ؟

\_ يەلىنى .

ـ بەچەند دەكرى ؟

ـ دەسى سيان بيتم .

- فه رموو بیان بیت ه، له کاتیکدا کوت وشه ولاوارهکهی ئه و دیوه ودیو ده کرد :

> \_ بەچەنديان دەدەى ؟ -تۇبلىّ .

\_یهک قسه پهنجا تمهن . \_له شهست تمهن کهمتریان نادهم.

سه رتان نه هینشینم لیه دوای هیندیک سویندخوال ردن و ده بی و نابی و نابی و ده و روبه ر کسه له و ما و ه دا کویبوونه و ه ، بسه پینی که و ه که ده لی : "نسبه قسه ی من بی و نه کی تو "سه و دا سه ری گرت له و کا ته نا سکه دا کوت و شه لواره به نا و با نگه که م له ده ستی بووه .

پاش به ینیک که وتمه وه فکری لیباس کرینه وه روّژیک بهنیازی خهرید وهده رکه وتیم شهقا میکی گهورهی شارم پشکنی

که زوربه ی مه غازه کانی له و به رووبه رحلک فروّن به وون ، له و پّوه سه روژیّرم دایه سروّم بو بر باژیّری گه وره "به لاّم چاوی کریارم هیچ شتیّکی وه پهایش نه ده دا له وبه رله پیاده ره وی شه قامه که ده ستیّک کهوّت و شه قامه که ده ستیّک کهوّت و شه لوار سه ربجی راکیشام، که لهگوه سرا بوون، په ریمه وه هه لاوه سرا بوون، په ریمه وه لییسان چهوه سییستی در به وی بیستان چهوه سییستی در به دو و مهد پیریمه وه

وه ک بیانناسم وابوو، چوومه پیشتر نمره که یانم خویدده وه شهی از و رسهیره! ناکا هه و بین ۱۶ با وه رم نه ده کرد. هم و بین ۱۶ با وه رم نه ده کرد لاییان وردتر بوومه وه ده لایی به ریان لیگوریوه ، به لام له شه سته ره کهی پیشووی کا لتره که موکووری یه کانیان هینده و که و خاوین وسی به انه ن و مستایانه چاک کردووه کیده هه موو که س ته نانه ت منیش به هم موو که س ته نانه ت منیش به هم و که س ته نانه ت منیش به هم و که س ته نانه ت منیش به ورده تووکیکی لی پهیدا بوته وه و ده و نوی ده ابوته وه ریک و پیک ،هم روه ک جیاران

لیّیان گهریّم ؟ بچم شتیّکی تر بکرم، لاقم دهبهست چیوو سیوو همرچی کردم پیّی روّبشتنیم نهبوو، نه خیّر هسه ر شه وانه با شترن ، نه خیّر، نه خیّربوّخوّم بن با شتره ! حهیف نیه وه گیر که سیّکی تر بکه ون ؟ خیوّ مین که سیّکی تر بکه ون ؟ خیوّ مین همرده بی لیبا س بکرم، به لـّی که میاره که می به گیرفیان نامیدا کیرد ده ستم به گیرفیان نامیدا کیرد فهرموو کا که شهوه ش سیّ سیه تمه ن وئیتیر خیوّم لیه ودوو تمه ن وئیتیر خیوّم لیه ودوو دلیه ش رزگار کرد . وبه کوّت و شهراه وه !!

رەنگى جوان ودروومانى باش

به لي خوّيان بيوون بيه

ئەرنىزى خۆم دادا، ئەوە كار

بوو کردم؟ ئای چوّن لهدهستم بوّوه! کهوتمه یادی رابردوو

وبرینم کولاوه، بهتایبهتیی ئهو برینهم کاتیک وهژانهات

کہ کوتہ کاغہزی سے رقوّلے

كۆتەكەم خوينىدەوە . ليىلى

نووسرابوو "نرخى ٥٥٥ تمهنه"

چ بکهم چ نهکهم؟ بــروّم

### كام كردن:

ھەر كـاتلـەبــەر چاوى يەكسمىك ئالىك وبەتا يېەتسى جۆ بدرى به يەكسمىكىي دى و ئهو گویی له کرمه کرموشکانی جۆ له زارى يەكسمەكەي دىكــه بن ونهيدريتن كام دهكا ، بهو مانایهی مهلاشصووی ئهستوور دهبي وديده ريكي ددانهكاني و له لهوهر دهكهوي و جــوره زارئيشهيهكي پيوه دهنووسي بۆ چابوونەوەى بە نەشتەر يا سووژن چهند کونی ده مــه لأشوو دەكەن ، خـويــي لمه زارى دەخشىنىن تا بىرىنىەكانىي ببرژێتهوه.ئهوخـوێ لــه زار خشاندنه چهند رۆژان دووپات دەكەنەوە .

ئەوكارە دەبئتىم ھىۆى چابوونەوە و لەپزىشكى ئەورۇ دا پەرۇيسمكىى زوور وەك بووزووى ريدەخشينن دوايە بە ترشوخوى ياگريسيلين يىۆدى يا سركە چەند جارى دەشۆنەوە. بەجۇ ئەنگاوتن :

شهگهر یسه کسمیسکله راده به ده رو بخوا ، با ده کا یا قهبز ده بی و ده گیسری و توانای روینی نامینی ، بو شهوه ی چا بیته وه وشکه شالیکی لیده برن و تسه نیا وینجه ی ته ری ده ده نی و روژی یه ک دوو جار له شاوی ده گیسری پاش جهند روژ ده فیسرینی و چا ده بیته وه ، شهگهر زوری بال کردبی روژی کلاؤیه کی ره ژی له زاری داوین ، شهگهر روژی له و زاری داوین ، شهگهر روژی له

يه کسې (۳)

گرفته له زستاندایی، ئاوی بوّله ویّنجه دهپرژیّنن وبوّی خاو دهکهنهوه .

ئەو نارەحەتى يىسە لسە عىلمى ئەورۆدا بە دوو شىيوە ناسراوە .ئەگەر يەكسىم با ى نەكردىي دەرمانسى رەوانسى وەك : پارافيىن يارۆن گەرچەك يا رۆن بەزەرەكى دەدرىتسى لەلام ئەگەر باى كردىسى لسە دەرمانە توجارەتىي يىمكان كەلك وەردەگيىرى .

### كەرسمە :

ئیسکیکی وهککروزهی له
کونا تفینکی یهکسمدا زیاد
دهکا وورده ورده پیش ههناسه
کیشانی دهگری . ولهوانهیه
یخنکینی ، ولاغ لهو کاتهدا
زوّر ده پرمینی و لووتی بهدار
و بهرد و ههرچی بیگاتی
دهخورینی و برینداری دهکا و
له له وس دهکه وی . روّژ لیه
دوای روّژ پتر لاواز ده بی، بو

ر.رهشهحمهد

به ن ده به ستن . ئه گه ربه دفه ری کود لیّوی خوا ره وه شی له وا شه ده که ن دوایه به سووژن یا گیره که رسمه که ی ده گرن و به تیغ یا چه قوّیه کی تیژ ده یبرن ئیه و کاره به به یتال ده کری وهه موو که س نایزانی. له و پیّیه دا له دوکتوریکی ناژه لام پرسیی گوتی :

-تا ئيستا شتى وامنه ديوه! مقاوى :

حاری وایه **لهبهر چـهنه** ی یه کسم برینیک وه ک کوا ن پهیدا دهبنی و جاری واشه ئهو برینه دیار نیـه و یـهکسـم كۆخەيەكى توندى پيوەدەنووسى پشووی سوار ده سنی و له هه وراز باشناروا وئاوى به كونه لووتدا دينتهخوار، تاماندوو تر بي پتر ده کـــو خـــي بــو چابوونهوه ی لێی دهگهرێن له جيٰ يه کي گهرم بحه سينه وه ، حه ما وجه م هیّلکه یه کی کال لــه گەروويدا دەشكىنىن ، كاتىك برینی به رچهنه ی درا به برین و كونهلووتيدا جهراحاتو ههوا دينتهدهر وچا دهبينتهوه، ئەگەر كاي بۆ زەرد كىرى و دەتوورەكەدا بىدرىتى زۆر قازانجه .

### ئىپلىگ :

ناوی عیلمی وی تا مفیزیمی تههوهنه وشدی عدر هبی به مانای هدانمسان و له به ریدک چوونیه،

نا مغیزیم له ده زگای هه ناسه کیشا ن بریتی یه له هه لامسان و که ستووربوونی پورگه کان و که ند وقووله کانی نیوسیپهلاک که ده بیته هوی پچرانیی دیواره ی وان وره دیوونی هه وا به نیو که و پورگ و که ند و قوولانه دا .

هه وای ساردونمدار وچلکی نيّو گهرووي پاڵ به سيپه لاکه وه دەنين ولم ئاكامىدا كەند و قووله کانی نیوی له به ریه ک ده کشینه وه وده بیته هوی نه خودشی ئیپلیگ . یه کسمیک که دووجارى ئىيلىگە ، لەكاتى حهسانهوهدا نهخوّشی لیّ دیار نیه ، بــه لأم هـهر ئـهوهنده تۆزىككار بكا وماندوو بىئ تنك ده چن و لـدسـه ر يــهك ده کوخن ویشووی سوار ده بني . يشوو بهجاريحک هولنده مژێ به لام به دووجار دهری دهداتهوه که ماوهی جاری دووههم له جاری ئەوەل دريشرتره. به داخهوه دەرمانىكىي سەرەكىيى بۇ نه دیتراوه ته وه و فه و ه ی دمیده ـ نے تەنيا دەپيتە ھۆي ئەوە ي یه کسم که مینک زیاتر خورابگری بهیتاله کان سارمیلکه ی زیندوویا ن له گهرووی پهکستم داویشت یا روّن ورچیان دهدایه يا هيلکهيان له گهروودا، دەشكاند .بەلام ئەورۆ بىق ئەھوەن كردنەوەي يەكسم لىەو دەرمانەي خوارەوە كــهلـك وەردەگرن:

۱\_ ئەندرىدئارسىنىق بىھ

رادهی نیو تا سی گــرهم بـه ماوهی حموتوویهک .

۲\_ نوامیک لـه دوو تـا ده گرهم .

٣\_ ئادرنالين .

۴ سولفات ئاترۆپىن رۆژئ پينج سانتى گرەم بە دەرزى ، لەژنىر پيستى دەدەن و وەك دەرمانى كۆمەكى كەلكىي لىق وەردەگىرى .

ژان:

لهزمانی عیلمیدا داورید یا کولیکی پیدهلیّن، ژان چهند جوّر بهدی دیّ :

ا به هوی پر بوون یا شهستووربوون یا برین و یا بوونی کرم ، یه کسم نه خوشی ورگ ده گری .

۲- پر بوونی ریخوّله یا لیک ها لانی ریخوّله یا لیک ها لانی ریخوّله یا ریک یا چوونه بال یه ک و با کرد ن وه کوّ بوونه وه ی خوّراکی زوّرو زیادی یا بهرد یا توّپه له نیّو ریخوّله دا . (توّپه چی یه ؟) یه کسم جاری وایه لهبرسان یا خوّیا ن دهلیّسنه وه ، مووی تویدی ده ده ن . له ناکا مدائه و تووتی ده ده ن . له ناکا مدائه و ده بنه گلوّله و وه ک توّپیّکسی پته و وقایمیا ن لیّدیّ و ده بنه هوّی نا ره حه تی یه کسم .

ناره حمثی جاری وایسه لسه میزدان وگورچیله کانه و جاری واشه له لیّک هالانی مندالدان وله مایندا لهبهر هاویشتنهوه

سهرچاوه دهگرێ.

ئەوەي ئىمە مەبەستمانىە ژانیکه که یهکسم پاش ماندوو بوون به هوّی لهنهکا و خوارد ن و خواردنهوه تووشی دهبسی ، ولأغ زور خوى لـــه عــه زز رادهكيشيخ وههروهها خو لهبهر یه ک ده کیشیته وه . یه کسیم ئەگەر نەتوانى مىلز بكلا دەتۆپى . لە كوردەوارىداھەر كات ولأغينك ژان بكا ،دهگه ريسن به دووی ئ**اوه ل دوانه** تا بی و دەستى بەزگى دابينىن ، دەنا كەچەلىّىكى بانگدەكەن سەرى لەزگى بخشينى، بىھ بىروا ي به يتالله كان به وكاره ژان و بركى يەكسم چادەبيتەوە يابە تیغی تۆزنک گونی یے کسمی ده خوين دينن ،

### مشمشه :

نەخۆشى مشمشە تايبـەتــى یه کسمه ، جاری وایه کوت و پر و. جاری واشه ورده ورده لـه ولأغى توند دەكا ، يەكسمنىك كە ئەو نەخۆشى يە دەگىلىرى لله پیشدا سهر سیپه لاک و پیستی دانار دانار و گیرمیوولییه گرمووله دەبئ ، ئىنسان ئەو نەخۆشى يە دەگرېتەوە ، ئـەو نه خوشی په کونه و تهنانهت يۆنانى ورۆمسى سەكسانسى قەدىمىشلە بارەيىدا دواون گەلنىك يەكسم لەنا وچەكانىي دنیا دووچاری ئەونەخۇشى يىه بوون بهتايبهت لهشه رهكاندا که ژهمارهیهکی زور یهکسم له جيٰ يه کي کووه بوون، ئيستر و

ئەسپئەو نەخۆشى يە لەسەرەخۆ دەگرن لى حالتىكدا گوتدرتىژ كوت وپر بەو دەردە دووچار دەبخ .

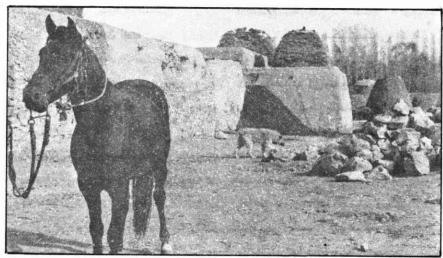
ملوّزمی که و نه خیو شی یه (پزودوّموّناس مالئی)یه که و نه خوشی یه زوّر پیسه و یه کسم زوّر زوو لیّکتری ده گرنه وه .

مالاتیک که به هوی که و نه و نه خوشی به بتوپی ده بی با ش چال کری ده نا که لاکه که هی ده بیته هوی ته خوشی

ئاویکی زهردی سه لیووتیدا دیمته خوار ورده ورده تیکه لاوی خوید ده ی و ده گه نی .

له سهر پیست، حاست کیسکی پهراسوو، دیوی ژووری ران و گهرس و بهرچا وو لییوه کیانی پرزگ دهر ده کا ویاش چه سد روز ههر کیسکه کانی ده مینینته یه ده روز له به رامیه رائه و به خوشی یه داخو راناگری .

مشمشەي ئەھوەن :



ته نا نه ت ملایسوز مسسی کسسه و نه خوشی یه له ته ویله و کا خورو کسه سیاب و کا میرازی تیمار کردنیشدا ده مینیته وه .

نیشانه کانی نه خوّشی مشمشه ئه وانه ن:

. ۱- نیشانه کانی مشمسه ی توند ووکوت و پریه کسم تووشی یا ووتا و ده بی و زوّر گله در مدادی، نیشتیای نا میسی سه ناره حمتی یه وه همنگا و هملد ینیستی و شک و داغ ده بی و په له په له ی سلووری ده کونه لووتیدا په یدا ده بی .

له یه کسمه کانیدا پتسر شه سب تووشی ده یی ۱۰۰ وی لوونی زه ردو بوگه نیوه حاری وایه تیکه لاوی خوینه وینو لیووتی ده ینته بیلوی ، زوو شه و بلوقانه ده بیه برین و روژ ، له گه لا روژ قوولتر ده بین و روشی ورده ورده بین گه رووشی

ئے ورق بے قساسینی ئے و نه خوشی نه نه ده رزی هیندیک مالئیں له نیوه راست ییلووی جاوی ده ده ن .یاش ۲۴ تا ۳۶ سه عات له رووی خوروو و سوور

بوونه وه ونا وکردنی چا وی نه و یه کسمه تیده گه ن تبووشی نه و نه خوشی به بووه یا نا . سه پنی لیک و لینه وه یه کسی روّر تیکه بشتم که له کوردستان نه و نه خوشی یه به نیروی " مرخه" ده نا سس . به یتا له کان به پنی ته حره به ی چه بدسا له ی حرویان ده لین به کسمیک که تبووشی مرخه ده بی به یا نا ن به رله وه ی زه رده بیته ده ر رووسه رووی تا و را ده وه ستی .

نه حوّشی "مصرخصه" هیسج ده رمانتکی به و بو ئه وه ی مه رکری له بلاوبوونه وه ی بکه به زووترین کاتیسه کسمسی به خوّش له بنو ده به ن ده ولاه ته فوّشی سیل له به را میه رسی به خوّشی سیل به گهر نا ژه ل به یه کنیک له و ته خوّشی یاسه دووجار سیخ خه ساره تده دری به خاوه نه کهی و نایه لنی تووشی زه ره ره ربی .

### سەكبايى :

که و نه خوشی به له سه رما و ساران وته ر وتووشی دا پتر و یه کسمی حجیل دووچاری ده بی و یا شووی له حه ره که وی و ته نیما له سه ر پیشووی و ته نیما له سه ر پیشووی را ده وه ستی و که فه لنی له عه رری ده حشینی .یه کسمی و ا شه و و روز ریک تا دوو شه وو دوو روز ده کویسه بنی ئیشک ده گرن تا دو و شه و او گه رم دا بی له پاشان به ته و او گه رم دا بی له پاشان به به نیک مووی سه ر پشتی وه ک

بهلی، هینچ سنه رتنسان ئەستوور نەبىخ. ھەروەك گوتىم دو ژمنی ئه وانهم که (خوٚشیان دەويىم) دوژمنىي قەستەسسەرى ئەويىدارانى خۆمم! سەخويىنى سەرى ئەوانەي كە تاوپكى بىتى من هدلنا کهن تینووم! رهنگه عينستا نهزانن من چيم! بــا زیاتر خوّم بناسیّنم، ئـهگـهر ليم بپرسن جينگام کوي يه و خەلكى چ ولاتتكم ،ولام دەدە \_\_ مهوه من خه لکی هـه مـــوو شویّنیّکی دنیــام لــــه به سته له كه كانى قوتبى شيمال را تا بيروونه كانى ئەفرىقا وئاسيا . لهشاری يرحهشا مهت وگەورەوە تا دەگاتە كويىرە دی یهک ، سهرتان نهیه شینیم لهههر شوينيك كاده ميـــزادى ليّ برى منيش ده ژيـــم . ـــــا زۆرتىرتان روونىكەمەوە، لىلە زوربهی مالآندا ، له دوکانان ئيداران، كووچه وشهقام، نيّو تاكسى، قەتاروپاس ولە زۆر حيّگای ديکه دا من هه رليه نيو خهلک دام، وهتاغــــى ميوانان بيّ من نابيّ ليباسي جوان ورهنگا ورهنگم دهبهر ده که ن وهه زاران نیوی جیاوا زم ليّ دەنيّن كه بهخەتى خــــوّش له سه ر جل و به رگم ده نووسري . به لام من هه ریه ک شتم! دو ژمنی بهرهی ځاده میزاد! مــــن دو ژمنیکی پرخهرجم! ههر که س منى بوي دەبئ لەداھــاتــى رۆژانەي خۆي ھينديكى بو مىن تەرخان بكا ! ئىسەوانىسە ى

روري المراد المر

منيان خۆش دەوێ رۆژێ چەنـــد جار ماجم دهکهن ،رامده مووسن ههلم ده مژن! ههر چهند زوّر كەس دەزانىن ئەويىندارى لىــــە گەڭ من بەرھەمەكەي زووخا وو دەرد ومەينەتە . لنــهـــــهر عهوهش را دهست بهردارم نابن، من زوارئيسک سووک و رهزا شیرینم. قهدباریک وریمک و پیّک ونازهنینم، بوّن وبهرامم خوش ودل بزوینه. وه رهزی بیاوی ماندور دهشکینم وزور، كەس بەمى نەشئە دەنن وبىل ئەوينى خۇيان دەسسووتىنىن ! به لام باینتان بانیسم . خوٚشه ویستی و شه وین کــــا ر ناکهنه سهر ځاکار وریبازی من! من حدرم له كوشتنه! من له سلامه تی وتهندروستی بيّزارم! مهرگ كهسبو كاري

منه! لهسهر ئه و قه دو بالآ جوانه مرا، گیانم ، رووحیم ، ده روونم که یلی کینه ونفره ته! و هه موو سالنیک هاه زاران ته رمی ئاده میزاد ره وانده ی گۆرستان ده که م

دوکتورهکای باشم دهناسن ده زانن قاتلنی ئاده میسازادم ده زانن نیزیک بسوونه وه و تیکه لاوی لهگه لا من پیشوا زی له مهرگه! به لام زوّر جاری وایه ئه وانیش ده که ونه د اوی ئه وینم وهم ئه وهیان به سهر دی که ئه وانی تر تووشی ده بن . ئه وه نده شیا پاکانه بو خوّم بکه م! ئاده میسازاد بوخوّم بکه م! ئاده میسازاد من کاریّکم به وان نیه . به لام من کاریّکم به وان نیه . به لام قوان به شویندا و قیان .

نه وه شم باله بیر نه چێ . به پێچه وانه ی هه یکه لی جنوان و نا سک وله به ر د لانم له هـه ر جێگایه کی ده ستم بده نـــێ و که لک له جوانی وتامو بـــوننم وه رگرن هه وا پیس و چـه په لا ده بێ و ته م و مژێکی سینـــه ناخن هه موو شوێنێک دا ده گرێ . ناخن هه موو شوێنێک دا ده گرێ . نا زانن من "سیگارم" که بـــه نا زانن من "سیگارم" که بـــه کوردی پێم ده لێن " جغاره" و دوژمنی قه سته سه ری هه مووتانم ده ستی من نه رژێ پێشنیا رێکـم ده ستی من نه رژێ پێشنیا رێکـم هه یه هه یه .

"ليمكه رين باليتان كه ريم!

## مور وموره مدرا كوردستان



چەند كەسى دىكەشلىگ دەورو به رم بوون هه رکه سه با سی لــه شتیک ده کرد . وای لیها تبوو كەس لەكەس حالنى نەبوو . يىدەك باسی سیاسه تی ده کرد ، یه ک باسی دہفل ودان وحاسلی ئے و سالى دەكرد،يەكلەماشينىكى دەدوا يەكلەكۆپىيىن و....

لهم قسانه دابووین یـهک وه ژوور که و ت پیره پیا و پکیی بیّ ددانی دهم بهپیکهنیسان سلاوی کردوگوتی،

\_ رەحمەتى خودا ولى بىئ که سنه بیروی ته وه نده ی گوت و چا ویکی به دیوه که دا گیرا ولیه سووجئيک له سهرچوک دا نيشت . ويَكُرا به خيرها تنمان كرد .

یه کله پهنام دانیشت به وو ليم پرسي ئەم پىاوەكئ يىسە؟ \_ وه که له یه کی گه وره م كردىن گوتى :

\_ ئەي چۆن؟ تۇئەوەناناسى \_ گوتم : ناوه للا به ره ندگ نەمديوە بەلامدەنگى ئاشنايىە

ـ ئەوە كويخا ئەللا يە.. به بیستنی ناوی کویخــا ئەللاً شا گەشكە بووم .

هيچ سهيرنيه .كويخائه للا پىيرەپىيا ونكى دەنگ خۇشىــــه و ئەڭەرلەرادەبەدەر پىرە ودم وددانی نهماون به لامئيست\_

### 



دەنگى ھەرخۇشە وچەندنەوار\_ یشم لهدهنگی وی ههیه.

هه روا چاوی ده گیرا پیــــم وابوو له حهفتا تهمهنيي تيده په رێ . به لام ئيستــاش هه روا قبيت وله با روبه كه يف و دەماخ بوو.

پيم خوش بوو ده رفه تيــک هه لکه وی وهیند یکی بدوینم . وت وونزيكى له كه ل بكه م .ها تـم زارم ھەلبرم ،كە بۆخۈىرووى لهپیره پیاونکی دیکه کرد و گوتى:

\_ حدمدت ئەوەبۇ دەلىـــى دولمه ی ههلوهشاوی ؟

كابراش له سه رخو گوتى:

\_ كويخا ئەللاكەس وەكتۆى پي ناکري ٠٠ نو خه مت نيـه دنیاتتهنگاوتیّله داوه .همر كەس وابنى زوو پيردەبنى قىدت فكرلەدنيايە مەكىيىيەوە. عاقیبهتی ههرمردنه .

جائه منیش دلنم وهک توّخوّش با وئەودەنگ وسەدا يەم پىنسوە باو ئەوھەموو بەيتوحەيرانەم زانيبا پيونهده بووم .

هه موو مه جليس پنکه نين وبي ما وه يه كي كورت قسه برا يه وه . منیش بو ئەوە سەرى قسەي

لهگهل بکه مه وه هیندیک ....م قه راخ وبیجاغ تیک کردنه وه و دوایه گوتم:

\_ مام ئەللا ،ناوى خــوت چيه ؟ واتپيدەلينى ؟ گوتے:

- ئەھا ئەوەش لەوسىسەر رووتە تۆلاسانەيە .كورەبابىم ئەتۆھەوەل كەسنى ،زۈركسەس ئەوقسانەيان لى پرسيومئەمما بەكارى ھىچ نەھاتووە؟ جارى پىنى بىلى بۆ چىتە؟

لهخودام تهلهٔ بووده وه م لی بپرسی ، چون زوربه وردی پیم گوتکه من کیم وبوچدی لینی دهپرسم .

گوتى :

ـ نهوهی راست بی دهزانم زوّران نهوقهولهیان پی دوام وهاتوون وهک مهنمـــووری ژاندرمهی قددیم ههموو بن و بنهچهکهیان پی دهکوّولهکـهی کردووم وجاری دوایــــهش نهمدیتوونهوه.

من به لنینم پیداکه مــــن حدتمه ن که و به لنینییه ی دامتا که وجیگهیه ی له ده ستـــم دی ده یبه مهسهر .

گوتى:

ے جاکاکی برای من ناوم عمیدوللآیہو بهکویّخائهلنسللا منشوورم ، لهسجیلیشداناوم عمیدوللآی ئهمینی ئازهره ،

ئەم ناوەش بۆخۆى نامىسىۆ نەبوو . ئەمىنى ئازەر..... ئەمىنى ئازەر وەبىرم ھاتەوە كەبەيت پىيۇىكى دىكەشم ھەربەم

نا وونیشانه دهناسی کیاک حوسینی شهمینی ثازهر کهبه "وسین زارخوار" بهنا وبانگ

چون شوره ت زورونک ده چین پرسیارم لئی کرد .

ے ما مه کاک وسیر ، چـه ؟

- ئەی! برا مە .من بىرا ى وسين بىرا ى وسين زارخوارىم كورى مىندم خەلكك چى يان دەگوت مىندسوور دەى باشەخەلكى كونى ؟ ـ جابا بم پياوى فەقىلى كوي يە .من ھەوەلىيى خەلكى كوي يە .من ھەوەلىيى لەخەلىنا نىبووم لەوى كويخا بووم .دوايەش ھا توومىلىرە،

هه روانیوه نیوه قسه ی خوشی ده کرده نیو اختی وت ویژهکه ی ۰ شتیکم زوربه لاوه سه بربوو .

(مدهاباد).

وهكى باسى دهكرد ته مدنــــى دهبوو زوربى و بهروالهتيـش واى نهدهنواند .

\_ كويخائه للا ته مه تت چه نده \_ كوره جا چووزانم! خصو ئه من سهو ادم نيه تا بزاندم وه نده ي خه نده لا ده بم . ئه وه نصده ي ده زانم ئه وده مي مظفرا لديدن شاى قد جهر له سهرته ختى بوو به جوانى وه بيرم دى تا ئيستا و ده وره م ديوه . (به سى قد جهر م و ه ) .

\_ تۈددىگت خۆشەپەيتانىش دەزانى ؟

\_ بەلنى ئەرى وەلنـــلا بەيتانىشدەزانم . \_وەكچى

۔ هدرچی حدیراند ددیزانم سدیدہوان ،لاوک ،کراس ردشیق ودی ودی زارا ۔ گولدجیوان قوندروکی ۔ سوارو ۔سدعید بدگ ، ومیرسیوددین چووزانم خو هدرچی ددیزانم ئیستالیہ بیرم نین .

\* \_ ئەوبەيىت ولاوك وحەيرانە لەكوڭ فيربووى ؟

- جا چوزا نم ۱ همرلــــه مندالنيدوه كهيفم بهبهيت و حميرانان دههات تهممـــا تمواندي و نوريان لي فيربووم خودا عهفوويان كا لهگـــهل مردووي تو مته حمهدي كارسوري وكا ك همباس ونا در هكويربوون.

مام نا دربا بی ئــــهو رسووی نا دری به کهئیستــا ما وه وگورانی وحمیران و بهیت وقسهی خوش دهانی .

\_ ژنت هیناوه ؟

\_ بەلنى لەخەلىفانى ژنـم ھىناوە وئىستاش ۵ كورمھەن ماشااللە دەلىكى منارەن .

\_ خودالیت نهستینن

سلمه ان کی موسلما نا ن. . گوله جوانی گوت . وا مزانی گوله جوا را ن و هه وا را ن نیو پولی گوله جوا نسسا ن نیو پولی گوله جوا نسسا ن دهردی دلم له گه ل ده که ن له لایه کم مه ر له لایالینک مول درا وه . لای دیم شوا ن له سه رکانی نیوقسه دی شاخ فووله کوچک نا وره کسه ی ده کا و له لای دیم شسسور په سوا را ن دین و ده چن .

سروهی ئا زیزم شنهى نهرمه لاوينني لهشي بوونی بهتهم خنکا و شیر ه تیژه کهی باللی مهلی پهت بر بهرههمی روونی چاوی دلنی سووتا و، جەركى ھەلقرچا و ، چا وهريتم. چو'ن بۆرچىين چا و هريني بچکولهي شه ما وي ، بهدهس ځا گرا برژا وي چه، يا جوّن دەريا ، دل پرله هومید چا و هريمي بزا وي خاوه ن خدنگاوی سری شهپوّله منيش چا و هر يتم سهرما وسؤلته دەخىلتم ،زريانە هاه او که سیره یه ، شهوی درنیژی زستانه لمبيرت نهچي سروهكيا ن ههمتا دهتواني زوو وهره

هاها دهتوانی زوو وهره

ئهم وهرزه کهوا نهشئهدهری خاک و چیاییه رازا وهی دهستیکی هیونه رصه ندوسه خایی فیم خاک و دهرو دهشت و کهژوکیوی ولاتی وی به ههشتیکه کهوا بیخ عوره فیاییه رفح بیه خشه نهسیمی فیه روح وبادی به یانی بیولبول به سیمی فیه روح وبادی به یانی بیولبول به سیمی ها تهدهر و عاشقی دلریش بیوانه له کهو چون ده فرینی له فه ناییه بیروانه له کهو چون ده فرینی له فه ناییه خالتی ره شی سه رسینگی ج خوش خه ت و جه لایه بیو ده فیمی هموو ده ردی دلان عهینی ده وایده بو ده فیمی می تافعی هموو ده ردی دلان عهینی ده وایده دوح و دلتی "نافع" که هم مووشیتی به هیاره دور بی شهیاره دور بی شهوه ی بی که دژی جهورو جه فیاییه خور با نی شهوه ی بی که دژی جهورو جه فیاییه خور با نی شهوه ی بی که دژی جهورو جه فیاییه خور با نی شهوه ی بی که دژی جهورو جه فیاییه

### لەگەل شىيىسى

هاوین وه کسروه ی خوشی به یانی فینیک کسهره وه ی دل و گیسانی پاییز کسه فسه سلای گسه لاریخیزانی کاتی وه ریسن و زهردی و خه زانی تو باخی سهوزی دوور له خه زانی سهیرانگه ی منی شسه و تا به یانی زستانان له به رگیری و شسه ی تسو دهست و دلنی مین گهرم شسه بینتو دووری و غهریبی فسه را میوش ده که م خوم له نامیزی و لات ههست ده کسه یاخوا بمینی و سه رکه وی ریگات با سه دان "وه یلان" به ناوات بگات



روه ۱۱۰ ده یان اس

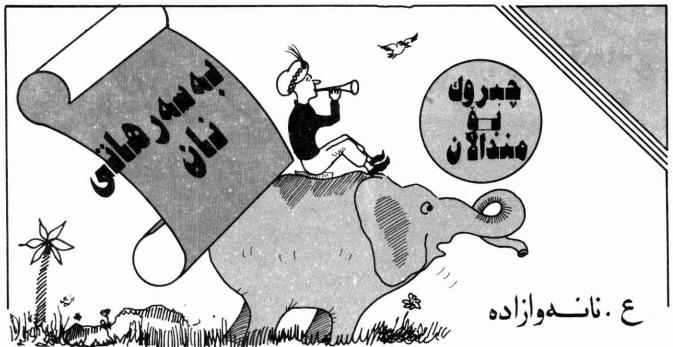
سیروه زمانی کهرمی ولاتیم سالتی چوارکه رهت من بهته ماتم به هاران ویرای شنه یای شه مالا به فری خه می دل تی و ده ده ی را مالا ريوار «ره حيم لوقما »/ ریبواریکم ریم سهخته و دوور

بای شدمال خدبدری هینسا به لمه نجه و لار خوّى هم لـــــــا جاری دا له شار و لادئ وا زستان رؤیی به هار دی جا ئەگەر لە دلتا يە خەم دایگرتووی پهژاره وماتهم سروه " بخوينه وه کاکه ئەى چەندخەمرە وتىنى چاكە!

به ما ری که وسال سن کولتم سه دی به ها دی شه وسال بولسولسم سه دی به ها ری عه وسال نه مسست عا وا زی به ها ری شه وسال نه مبووها ورازی فهله که برووفتی مالت وتیران سی بالنده ي شادم ناكه ي دي لان جي

الماحوث

دەرۆم دەبرم شوورەي سنــوور روو له همورازی سمد کتـــوم ريني ئا ما نجي بهرز ئهبيوم ئازار گهسته و تینوو و برسی چوار دهوری ریّم پر مهترسی له تاریکی و شهوه زهنگیا بهنیو تهلان و زهبهنگسا هـهزار قـۆناغـم بـريـوه شهوگاری تالّےم زوّر دیوه تــروسكه يهك، تيشكــي، تــاوي ليّم دەرتەكەوت سۆما باوي به زستان و تنوّف و سهرما چـمنـده همرهس هاتبه سمرما زورجار هدلديرام له زدردان جهسته خهستهی داو و دهردان به لام هه ركيز من لام نهدا قـهد به کوّلٌ دان مدودا منهدا همزار شوورهم شكاند بريسم به کوسبی مدرگا تیبه رسم ئنسنا پوختهٔ و خاراوتــرم مدرگ تهمرینم، خوّم نا مدرم تیشووی ریگهش ئیمانمیه بروا و ئەزموونى ژبانمىه بەرەو دوندى ئاواتىي خىزم دەرۇم ، دەرۇم،دەرۇم،دەرۇم کهوتن ،هه ستان،هه نگاو ،هه نگاو تا دهگهم به زوانگهی همتاو



رۆژێ گوركێک کهبرسیایهتی شا لاوی بوٚهێنابوو لهلێڕهوار وهدهرکهوت گهیشته رێبازێک کـه به تهنیشتلێڕهوارهکه دا تێ دهپهری .گورگ ملی رێگای گرتو وهرێ کهوتتابه ڵکووشتێـک بدوٚزێتهوه وبیخوا.

نزیک گوندیک دیتی لادینی یه کی پیر لیسیه قهراغ ری رونیشتووه وخهریکی نان خواردنسم گورگ لینی چووه پیش وگوتی :

ـما مه ئهوه چ دهخوّی ؟

ـ نانى دەخۆم

گورگ کهزاری پړېبوو له ئاو گوتی :

من هه میشه گۆشتم خواردووه ونازانمنان چیه رچ تام وچێژێکی ههیه .زۆریشم برسی ییه ئهگهر دهکرێ کهمێکم نان دهیهبیخۆم.لادێییی پهنجهیهکی نان بۆهاویشت گورگ لهحیهوای قوزتیهوه وخواردی بهزمانی دهوروبهری زاری لیستهوه وگوتی :

۔ زوّر بہتا مبوو ئیّوہ ئادہمیزادہکان ھہموو روّژیٰ لہم نانہ خوّشہدہخوّن ؟

لادييى كوتى:

\_ بەلىق ھەموو رۆژى .

گورگ کوتی:

منیش زورم پی خوشه که پیخورم ههرنا نبی ده بی چ بکه م چلونم وه چنگ ده که وی ؟
 لادیدی گوتی :

ے کا ریخکی نیہ ۱۱ گھنم دا چیّنہ ونا ن بخوّ گورگ گوتی :

> ـ هدروا بهوها سانی یه ؟ اِ لادینیی ولامی داوه:

- نا وا ها سا نیش نیه له پیش دا ده بی پا رچه زهوییه کت هه بی جا چون نه م زهوی یه وه چنگ ده خهی بوخوت ده زانی ، چونکه گیره وکیشه یه کی زور له سهرزه وی ده کری که جیگای نیه بوتی با س بکه م کا تیک زهوی یه کعوه چنگ خسست ده یکیلانیش ده بیکی چه بیکی یا کیلانیش ده بیکی چه بیکه ی

گورگ گوتى:

ـ نەخير ناوەڭلا ھەرھىچ نازانم.

لادينيي گوتي :

ـ ئەگەر تاقەتت ھەيە وماندوو نابى بــا ھەر لەھەوەلاينوە بۆتى بگيرىمەوە .

گورگگوتى:

۔ زۆرىشتلى مەمنون دەبم فەرموو لادىنىيى گوتى :

له بنیشدا ده بی دووگا ده گه ل نیسسرو نا موریک وه گیر بخه ی زهویش دوو جوّره یا ن دیسه کاره یا ن به برا و ، نه گه ر به برا و به بی ده لایت که شا و ده یکنی که او کاتی و فاوی لیده گری که پنی ده لایت که شا و کاتی وه گاها ت یا نیوای لیجات که نه قور بی و نه و شک بووبیته وه کووز کووزی ده که ی توو له توربین ده که ی و پینی و مرده که ی و دووبیسا ره ده یکنی الیه وه . له دوایی مالووی ده کست ی و جو گه ی لیده ده ی . نه وه بو به را و . بودیه مکاریش جو گه ی لیده ده ی . نه وه بو به را و . بودیه مکاریش به را وی ده که ی دولیه کاریش که ی دوله بودی ده که ی دوله بودیه کاریش که ی دوله بودیه کاریش که ی دوله بودی ده که ی دوله بودیه کاریش که ی دوله بودی دوله ی دوله بودی ده که ی دوله بودی دوله بودی ده که ی دوله بودی دوله بودی ده که ی دوله بودی ده که ی دوله بودی بودی دوله بود

تاکوو گدنمهکه هه لبدا و گول بکا له ته واوی ئه مما وه بهدا ده بی هقده در پیویست پیکی پابگهی گولاه گدنم کدزه رد بوو و شهو جار ده توانیسی بیدروویدوه .

کورگ کهتا قدتی به سدر چوو بوو ههرای کرد : \_ ئدوده م ئیتر ده کری نانی بخوّی ؟ لادییی گوتی:

ـ نا همندیک لهسهرهخوّ بهو چاک گویّ راگره ئهوه توّ بوّ نهوهنده کهم جیکلادانهی .



همر تووی پیدا دهپرژینی ودهیکیاتی وبسه ئومیدی خودا بهرهللای دهکهی

گورگ گوتی!

لهوانهگهری ،چون دهبیتهنان باسی وهی بکه لادیجیی گوتی:

ـباشه پێتدهڵێم . لهدوایی ځهگهر زهوی ـ یهکهت بهراوبێ دهبێ ځاوی بده یوپلراویکهی ههڵبهتځهویش لهبههار دا ځهگهر هاتوباران کهم باری . دوایه سێچوارمانگ دهبێ سهبــر بکهی

که کا تی دروینه ها تده پدروویه وه نه گسسه ر به دا سبیدروویه وه ، قول قول ده یا نکه په سواله سواله ده یا نکه یه مهلاز ، مهلاز کا نیسش ده که یه با قه و با قه کا نیش له سه ر یه کداده نیسی تا کو ده بیته گیشه نه م گیشا نه ما وه یه کلسه به ر تا و ده میننه وه تا کو و با شخیشک ده بینه وه باش قه ده ریک ده بی باش قه ده ریک ده بی جی خه ر ما ن نا ما ده بکه ی جا یا ن له میرگیکی ته خت و بی کون و کا ژیسسر یا ن ده بی جیگه یه کی ته ختی له رهوی دا بونا و بده ی بده ی ،کاتی و ه گاها ت ما لاتی له سه ر ده گیسری بده ی ،کاتی و ه گاها ت ما لاتی له سه ر ده گیسری

تا کوو رهق وپته و دهبی که جی خهرمسسان نا ما ده بوو ،گهنمه کهت دهبه په نهوجی خهرمانه جوان بلاوی ده که په وه و به ما لات گیره ی له سه ر



گورگ کوتی:



گورگ که دیسان تاقهتی لین برابوو کوتی:

ـ ئەمجار دەبىتە نان ودەيخۆم

لادينيى زۆرلەسەرەخۆ كوتى :

\_ به لنینیت دا بوو تا لاووکه ی نه که ی راوه سته با به سه رهاتی کوته نانیکت بوبگیر مه وه .



ے ئەمجار حەتمەن دەبىتتە نان لادىيىي كوتى :

ـ به لای . نه گهر نا وردووت هه بی ، ته نـدور دا ده خهی . تینی نا ور نا نه که ده برژینی و تــو ده توانی نا نه کهی لیکه په وه وبیخوی . گورگ کوتی :

ئهگدر پارودنانێک ئەو ھەموە گێلمەگێلمه وزدحمدتدی ھەبێ حاشا له نان.

### لادينيي كوتى:

ـ بوّ؟ توّکه نانت پێ خوٚش بووئهوده م کـه خواردت کوتت زوربه تا مه ،چونه ئيستا ده ليّــى حاشا له نان ؟



### گورگ کوتی:

\_ چونکه چهرمهسهری وکویترهوهری یهکجار زوره ،له ههموان خرایتر سهبروتاقهتیکییی زوری دهوی تاکوو پهنجهیهکتنان وهدهسیت دهکهوی تهوهش خوویهکه که دهتیمهدا نیه. شتیکم فیرکه کهبهها سانی بتوانم سازی بکهم وبیخوم دهنا له برسان دهمرم .



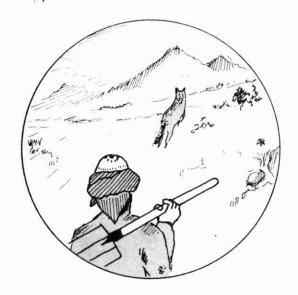
### لاديىيى كوتى:

ـ بی فایدهیه واباشتره توّههر گورگ بـی وله لیّرهوار وبیّرووندا بمیّنیهوه کاتیّــک دهتموی وهک ئینسا ن نانی بخوّی دهبی کـــار بکهی وتی بکوّشی ،دهبی توّگری کِاربِی وکارت خوّش بوی .

گورگ چاویکی له پیری لادیخیی کرد ولهپی بیه پرتاو بهرهولیخرهوا رغاری داوه.

له رێگادا لهبهره خوٚيهوه دهيكوت:

ے ئەم ئىنسانە بۆپاروەنانىك چەنىسىدە زەحمەتدەكىشى ،بلىنى ھەرئادەمىزادىك بىسۆ نان پەيداكردن ئاوا زەحمەت بكىشى ٢١١؟ "



## په ندی پیشینیان

- ♦کێوێک دهرووخێ که ندا ڵێک الپردەبيىتەوە
- ٠ههردهوه نهو دهبيّ بهدار. •ھەر ئەو ساڭ خۆزگەم بىمپار • له ههموو ههوران نا باريّ • وزمانی براوه و سهری حمساوه •دونيا به هوميّد خوراوه •پارەي سپى بۆ رۆژى رەش ،ئینسانی حهســوود ناگا بەمەخسىسوود • به گولْیان گوت بۆ واگهشی گوتی باخەوانم مىسەردە . جيراني خراپ پياوي حاجهت
  - •هدرچي پيوازي نهخوا چاوی نا برژیتهوه

دا,دهکا

بزنی گرویّ له سهر چاوهی كانى ئاودەخواتەوە

- حائهگەر گوڵ نى درک مەبە ،
- ریّوی گەرىدە لەشیّری نوستوو
- گەر نانێک بخۆی دەبێ عەقلنی لەتىكىتھەبىتى .
- دەستى زۆر ئاوئ بە ھەورازيدا
- . دەبا .

- ئەو ەى لەمشك بى ھەمبا نە دەبىرىخ .
- ۰کهوای سوور پلاوی دهخوا،
- •سواری کهری عهیبیکـــه •
- هاتنه خواری دووعهیبه .
- ۰هیّلکه دز دهبی به وشتر دز
  - •وشتره که بیهستـــهٔوه . دوایه بلنی بههومیدی خودا
    - به که رئ نا ویــــری
- بهکورتانی رهپهره پی دی
- مەر پى لە بەرخى خۆى نانى
  - ههموو روزي كهل نا مري کفته به دووشایان تی .
  - . چ ميوژيک چ کهويژيک
    - ئەگەر خەو جادە بوو
    - کهرویشک به گا دهبوو.
- ٠گيا به جيني سهختهوه دهمينٽي
  - ئاسنےی سارد بہ فوو گەرم نابى
  - •عیسا به دینی خوٚی مووسا به دینی خوّی
  - ۰ شەرعى ماري بە دارى·
  - ، با و دلي با ويکي بهسه.
  - •جیّگای مشکا ن کا دینه ·
- المارچونی یا ن دا به گا میشی بۆلاي كا ديدىي دەكيشىي، ۰داری هملیّنی سمگی دز دیاره·

ليرهدا سپاسي دژوار خاليدعهزيز ، سهليمسويناسيي ، نازدار غهفووری ، عوسمان محهممهدی، عهباس تا غابسرا ئا واره محدممه دیان ، عوسمان خزر پهنا ، زریان محدممه د كاكميى ، ئەختەر شىخەلئىسلامى ، عەلى زالە ، سەعىسىد محممه دزارده ده که پن که پن را زاندنه و می نهم به شه یارمهتییان داوین .



هـهتـا نهيبهستــی نـاړوا " كالله

> مەلەدەكا ماسىنيە دەخويىنى بولبول نيە دهشفری و کوتر نیسه

ژن نیــه پیاویـش نیـه بيّدايک و بابيت نيه 

" گـــوّزه"

ئەوە جىلە جى سىدەلىنىن تەپكى بەكونجىي پى دەلاينىن عمبای نارنجی پین دهلیسین بووکی ما م حاجبی پسی ده لیسن " ھەنجىر"

. قافلنهی سهر زهمینسیی کا سببکاری بیزمسان " ميرووله"

هـــه ده و مـــه ده ک نے پای ھےدیہ نے دہست دهکا هاهر چاوار گلهرهک " دەستار"



ژنیتک کچنکی ده بیسی زوری حوش ده وی هه موو حاری ده لئی ده لیسی ره بیبی قه زای تو بو من بیسی و ده ردت وه من کیسیه وی . همتا کچه نه حوش ده کیسیه وی روژبکی مانگا که بیان سهری له کوویه ی ده گیری و هیم رچی ده کا سهری یا وارووله ژووری ده کا . ژنیه زور ده ترسی و واده زانیسیی عیزرا عیله ده لی :

ے ئەمن ھەو ئىم بە قوربان ئەخۇشەكە لە ژوورى يىسىسە . كچەكەمە :

## حاجىميرزلخان

کابرایه کله شاهیندژدهبی حاجی میدرزاخانی پی ده لیننن روزژیک یه کیک له دانیشتوانی ناوایی گالته ی له گه ل ده کیا ده لین :

- چون چوویه حهج بیووی به حاجی ، چون دهرست خویندووه و سهوادت ههیه پینت دهلینین میرزا ، چون زورت سهرهوت و سامان ههیه پینت دهلین خان . به لام نازانم ناوی خوت چیه ؟.



کابرایه کو تدریزه کیه ی لهبه ده رگای دو وکیانی سه لمانی یه که ده به ستیته وه و وه ژوور ده که وی لیه سبه رسه نده لتی یه که دا ده نیشی ده لتی یه که دا ده نیشی ده لتی ی کا که ردینم بو بتا شه سه لمانی و به وشکی بیوی ده تا شیی لیه و وسکی بیوی ده تا شیی لیه و کاته دا گویدر نیژده سله میته وه .

ے ئەوە كەرەكەت بۆھەلات؟ ـ ديتى چۆنم ئازاردەدە ى لە خۆى ترسا .



دوودز دهچسنه دوکانسی خهیاتیک وده لّین :

ے کا کے میزدی کیوّت و شدلّواری شهوسالٌ چوّنه ؟

خهیات ده سبت پیده کا و بقیان ده گیر تیته وه . یه کیا ن ده لاّنی :

ے ئەوەمىان ناوق دەما ــ نەوق بزانين گيرفان لەسەرەوە لىق دەندرى يالىــەبنەوە . بـا ھەرلەئيستاوەچارەى بكەين!



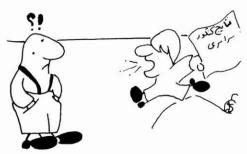
۔ هــهمـهوهنـد مزگێنی! زوو مــزگێنی بده؟

\_ بـاشه! به چاوان!بـوِّــ پــــى ؟

\_ کـوړهکهتله کۆنکوور ی دانیشـگا دهرچووه! \_ پـاه!داخـودا دهلـــیم چ قــهومـاوه!

\_ چۆن پێت گرينگ نيــه ؟
روتبه ى زۆر لـه سهرهوهيـه .
\_ بهرخى بابم كۆنكووربۆـ
ته " حهوت خوانى رۆستهم . "
جارى ئهوه خوانى ههوهلــــه
شهشــى مــاود.

\_ باشه بابیه باشه نه مه نه مه ویست! مهیکه قیقه قیدق . ده لندی که له بایی ده نکه نوکست، ده گهرووی گیراوه!

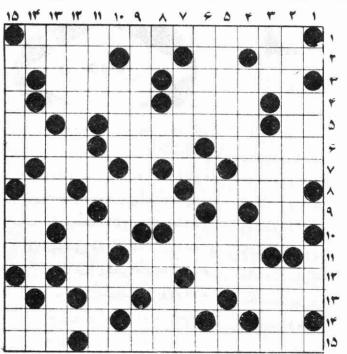




تیمیسی له بر کرده وه ی نه م حه دوه له دا عه موه کوسوولی ریسود می کوردی میشامهای (۲) دامه سراوه واتا نه که را بو وینه و نمه ی (اشراء کول، روزاء شیر ) ی نیدا بی به شکلی (شر، کول، رور، شیر و ) ده تووسری



ح رينگ ها تني هه نگا ويکي گرينگ بوو لهریگای خزمه تسه زمان و فهرههنگ و شده سی کوردی ۲ سیموهنده به فره که به حاریک دهباری \_ بهم جوره \_ ویستنــــی لووت بهرزی یه \_ ناویک بو کور ٣\_ دهشتی بر پیتی نهغهده \_ کهوشهن ۴\_ زهمیــری ملاّکی یه لهبن لههجهی مهها با دیدا ـ زیـت ووشیار \_ گیایه کی تاله ۵ دوایین پیتی ئەلف و بى \_ تەنگەيەك لە ئەمرىكا بەناوى دەريانەوەردىكى ئىسپانيايىيەوە كە بىۆ یه که م جار پینی زانیوه ـ به رینوه یه وگونده ع- گولایکی جوانی خوشبو ـ نسسه گسسه ر له هجه یه ک له زمانی کوردی نه بی له کوردی زور نزیکه \_ گهوره ٧\_ پر\_ پیشگری فیعلی موزاریع \_ سهوزه وشیناوه رد ۸ دهنگـی النده \_ ويران وخابوور توورهيي وقين ۹\_ ردین تاش \_ شاری چهند جار سووتا و ی کوردستان \_ پیلاوسوّل ه ۱- جنگای پیکهه کانے دوو شت \_ به ها ران سه بری میرو ژ ی حوّشه \_ رهنگیکی تایبهتی ئهسپ و مایّسن ۱۱\_ گفت و گۆ\_ برای شوو ۱۲\_ ده ریاچــه مه ما و ما نگه ی کوردستان \_ کلاوی همه مرزه

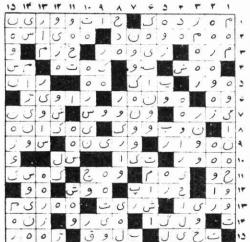


بالهوان نه تیکی همیه نه دروومیان ۱۳- تیکوشان ـ خیل و ئیل ـ کورته کاله ـ ۱۴- دهلین ئی گورک به شانسه ـ حورمـــهت و عَهِتِرا م َ \_ قَبِيلِه 10 َ سهره راى حَياوازى له هجه كان ده بني بوّ پُنْك هاتنى تي كۆشيّن \_ زگى زل الا-فه رمانده ری له ش \_ پیکه نبنی کورت ۲ \_ شه حسیکی به نا وبانگه و مه رقه دی له جنووب \_\_\_\_ √ کوردستانه ۔ بهرد به شهیتان و شوّفار دادان ۳۔ شاریکی کورده ویه کی ئینگلیے۔ زی ۔ ه ره وتنکی عمس \_ وه رزشنکی قه دیمی هینده ۴ بن له هجه یه ک له شنوه عا حا وتنی کسورد ی شیّماً ل ّ \_ کورسی دهوله مهنداً ن ۵ ـ شه تلی شین بوّوه ـ شاره زای کار ـ چوّمی گهوره ۶ ـ تهگییر و را ـ با نوّشی بیّته سهر \_ ههوایه کی به سوّزی فوّلکلوّری ناوچه ی جنوویی کوردستان ۷ ـ چیّشتیکی کورده واری یه و سارد بووه که ی که بی تا میدا به ناوبانگه ـ شیری دلد آر ـ نه تره ۸ ـ چوک بــه وشتر دادهدا \_ بوی هه ولیر \_ پاشماوهی سووری خه رمان \_ ئیمام حوسینی کوشت ۹ زانایه کی ئەلمانى كە بۆكۈكردنە وەي بەيتە كوردى يەكان زۆرى رەحمەت كيشا وە وبەرھەمى كارەكمە ي پیشکه خی شای قم جمر کردووه \_ ها و کاری که وان بو تیر ده رکردن \_ نیو تازه ه ۱۰ نه نک و دایم خەورە \_ لە چەشنى \_ لق وپۇ ١١- تەشى فارس \_ بىدەيەۋە نەتدا ۋەتەۋە \_ ناوچەيەگ لىــە

كوردستاني توركيا ١٢ بن له هجه يه ك له شيّوه ناخاوتني حنووبی کوردستان \_ شاری حاجی قادر ۱۳ زستانیش ئـــی فه قیر آده درینی کے ده نگی ته یا ره کے شیری تا پیلی دی ۱۴۔ یا ریریؓ لیّ ون بوو ۔ خوماً لیّ بیّ ناگیریّ ۔ لْمشک سپا \_ بلتسهی فاگر ۱۵ زاراوهی عیلی بادینان بیخو با نهتخوا ـ ده ماری لهش .

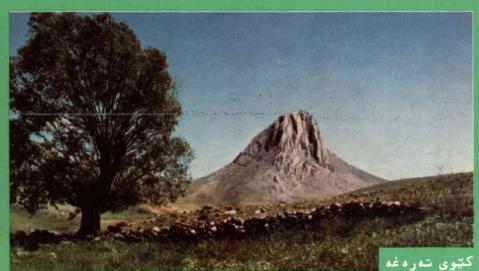
لەنيو ئەوكەسانەيدا كەپركراوەى دروستى ئەم جەدوەلەمان بۆبنیّرن بهپیّی قورعهیهک کهس بهبهرهنده دهنا سریّ. جاییزه ی بهرهندهی جهدوهل بریتی یه لهسالیّک تابوونمانیی گییوّواری سروه .بهرهندهی جهدوهلی ژماره ۷۰ کاک سه لاح عهره بی بوو،

پرکراوهی جهدوهلی (۸)

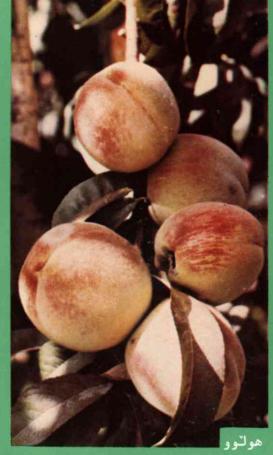




دیاری کاک مستدفا پوورمدند



کیّوی تەرەغە كىرى قەلىغەكورھى (بۆكان) دىارى كاك خالىدى قەلىغەكورھى (بۆكان)



دیاری: وینهگری شیوا (سنه)

دیا ری کا ک سەلاحی عەرەبى

